

**SZÓRAKOZTATÓ MUNKATÁRS
SZAKKÉPESÍTÉS SZAKMAI ÉS VIZSGAKÖVETELMÉNYEI**

**I.
ORSZÁGOS KÉPZÉSI JEGYZÉKBEN SZEREPLŐ ADATOK**

1. A szakképesítés azonosító száma: 52 345 04

2. A szakképesítés megnevezése: Szórakoztató munkatárs

3. Szakképesítések köre:

3.1	Részsakképesítés	Nincs	
-----	------------------	-------	--

3.2	Elágazások		
		Azonosítószám:	52 345 04 0010 52 01
		Megnevezés:	Hanglemez-bemutató
		Azonosítószám:	52 345 04 0010 52 02
		Megnevezés:	Szórakoztató táncos

3.3	Ráépülés	Nincs	
-----	----------	-------	--

4. Hozzárendelt FEOR szám: 3713

5. Képzés maximális időtartama:

Szakképesítés megnevezése	Szakképzési évfolyamok száma	Óraszám
Szórakoztató munkatárs	-	300

II. EGYÉB ADATOK

ELÁGAZÁS MEGNEVEZÉSE: **Hanglemez-bemutató**

1. A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

Bemeneti kompetenciák:	–
Iskolai előképzettség:	érettségi vizsga
Szakmai előképzettség:	–
Előírt gyakorlat:	–
Elérhető kreditek mennyisége:	–
Pályaalkalmassági követelmények:	nem szükségesek
Szakmai alkalmassági követelmények:	nem szükségesek

2. Elmélet aránya: 40%

3. Gyakorlat aránya: 60%

4. Szakmai alapképzés (iskolai rendszerben): –

Időtartama (évben vagy félévben): –

5. Szintvizsga (iskolai rendszerben): nem szervezhető

Ha szervezhető, mikor: –

6. Egészségügyi alkalmassági vizsgálat: nem szükséges

ELÁGAZÁS MEGNEVEZÉSE: **Szórakoztató táncos**

1. A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

Bemeneti kompetenciák:	–
Iskolai előképzettség:	érettségi vizsga
Szakmai előképzettség:	–
Előírt gyakorlat:	–
Elérhető kreditek mennyisége:	–
Pályaalkalmassági követelmények:	nem szükségesek
Szakmai alkalmassági követelmények:	nem szükségesek

2. Elmélet aránya: 40%
3. Gyakorlat aránya: 60%

4. Szakmai alapképzés (iskolai rendszerben): –
Időtartama (évben vagy félévben): –

5. Szintvizsga (iskolai rendszerben): nem szervezhető
Ha szervezhető, mikor: –

6. Egészségügyi alkalmassági vizsgálat: nem szükséges

III. MUNKATERÜLET

1. A szakképesítéssel legjellemzőbben betölthető munkakör, foglalkozás:

A munkakör, foglalkozás	
FEOR száma	FEOR megnevezése
3713	Kulturális szervező munkatárs

2. A szakképesítés munkaterületének rövid, jellemző leírása:

A színházi, a filmüzemi, a pódiumi munkaterület sajátos munkavédelmi feladatait ellátja
Kommunikációval kapcsolatos feladatokat végez
Rendezvényszervezéssel kapcsolatos feladatokat végez
Információt ad a bemutatott zenei anyagról
Rész vesz a rendezvény lebonyolításához szükséges technikai háttér megteremtésében
Elvégzi a rendezvény lebonyolításával kapcsolatos feladatokat
Megtervezi a produkció költségvetését
Kondícióban tartja a testét
A zene- és tánc történettel kapcsolatos feladatokat lát el
Technikai feladatokat végez
Színpadi megjelenéssel kapcsolatos feladatokat végez
Műsort ad, táncol

3. A szakképesítéssel rokon szakképesítések:

A szakképesítéssel rokon szakképesítések	
azonosító száma	megnevezése
-	-

IV. SZAKMAI KÖVETELMÉNYEK

A szakmai követelménymodulok felsorolása:

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1585-06 Munka-, baleset- és tűzvédelem a színházi, filmüzemi és pódiumi munkaterületeken

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Betartja a színház, filmszínház, a pódium és a raktározási területek üzemeltetésének szabályait

Betartja a munka-, baleset-, biztonság-, tűz- és környezetvédelmi szabályokat

Betartja a színpadi, pódiumi eszközök, kellékek, bábok mozgatásával kapcsolatos balesetvédelmi szabályokat

Ellátja a színpadi, pódiumi eszközök mozgatásával okozott balesetekhez kapcsolódó alapvető elsősegély-nyújtási feladatokat

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A A színpadi, a pódiumi építés, bontás, próba és előadás tűzvédelmi előírásai
- A A színpadok, a pódiumok tűzvédelmének előírásai
- B A közlekedési utak kijelölésének rendje a színpadon, a pódiumon és a raktározási területeken
- A A színpadi, a pódiumi kellékek szerelésével, bontásával, valamint használatával kapcsolatos munkavédelmi előírások
- C A színpadi, a pódiumi kellékek szerelésével, bontásával, valamint használatával kapcsolatos technológiai utasítások
- A A színpadi munkára vonatkozó általános munkavégzési előírások
- A Az anyag- és kellékmozgatás, -szállítás biztonsági előírásai
- B A színpadi, a pódiumi munkára vonatkozó általános munkavégzési előírások
- C Elsősegélynyújtási alapismeretek

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 5 Olvasott köznyelvi szöveg megértése
- 5 Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése
- 4 Köznyelvi beszédképesség
- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 4 Szakmai nyelvű beszédképesség
- 5 Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése
- 5 A munkabiztonsági eszközök, felszerelések használata
- 5 A munkabiztonsághoz kapcsolódó jelképek értelmezése

Személyes kompetenciák:

- Pontosság
- Önállóság
- Döntésképeség
- Felelősségtudat

Szabálykövetés
Társas kompetenciák:
Irányítási készség
Irányíthatóság

Módszerkompetenciák:
Áttekintő képesség
Figyelem-összpontosítás
Rendszerező képesség
Lényegfelismerés (lényeglátás)
Körültekintés, elővigyázatosság
Tervezési képesség

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Az aktuális közönség igényeihez igazodva előkészíti a produkciót
Felismeri a különféle korosztályokhoz kapcsolódó igényeket
Felismeri a különböző társadalmi rétegek igényeit és a helyi speciális igényeket
Részt vesz a produkció külső kommunikációjában
Részt vesz a nyomdai anyag megtervezésében és elkészítésében
Részt vesz a produkcióval kapcsolatos reklámtevékenységben
Részt vesz a produkcióval kapcsolatos hatásvizsgálatban
Használja társalgás és az üzleti megbeszélés hivatalos nyelvezetét
Az alkalomhoz illően öltözködik és viselkedik
Részt vesz a rendezvény megszervezésében
Megállapítja a rendezvény időpontját
Megállapítja a rendezvény helyszínét, részt vesz a helyszín kiválasztásában
Tájékozódik a helyi adottságokról és szokásokról
Részt vesz a rendezvény biztosításának megszervezésében
Egyeztetni a rendezvény lebonyolításának részleteit a helyi rendezőkkel, a rendőrséggel és a tűzoltóság illetékeseivel
Ellenőrzi a bemutatandó zenei anyag szerzői jogi tisztaságát
Zenei archívumot hoz létre
Beszerzi a szükséges zenei anyagokat
Rendszerezi a zenei archívumot
Frissíti az archívumot alkotó zenei anyagot
Információt ad a bemutatott zenei anyag szerzőjéről és előadójáról
Információt ad a különféle zenei stílusokról és irányzatokról
Információt ad a zenei anyaghoz hasonló stílusú szerzeményekről
Szaktanácsot ad egyéb zenés rendezvények zenei anyagának kiválasztásában
Folyamatosan figyeli a zenei újdonságokat, lépést tart a zenei divatokkal
Figyelemmel kíséri a szakmájában bekövetkezett változásokat
Kiválasztja a produkcióhoz szükséges hang- és világítástechnikai, technikai eszközöket
Elvégzi a produkcióhoz szükséges eszközök egyszerűbb karbantartási teendőit
Ellenőrzi a helyszínen rendelkezésre álló elektromos teljesítményt
Részt vesz a produkcióhoz szükséges technikai eszközök szakszerű szállításában, ki- és becsomagolásában

Üzembe helyezi a produkcióhoz szükséges technikai eszközöket, részt vesz azok üzembe helyezésében
 Kipróbálja a helyszínen a technikai eszközöket, a helyszín igényei alapján módosítja beállításait
 Hangpróbát végez, beállítja az oldalankénti mély- és magas hangok arányát
 Világításpróbát végez, beállítja a terem, színpad, pult megvilágítását
 Ellenőrzi és beállítja a fény- és egyéb hangulatkeltő effektusokat
 Előzetes tervet készít a bemutatandó zenei anyagról
 A terv alapján bemutatja a zenei anyagot
 Folyamatosan figyeli a közönséget, szükség szerint módosítja a bemutatandó zenei anyagot
 A közönség reakciói alapján fokozza vagy csökkenti a zenei anyag stílusát, ütemszámát
 A közönség reakciói alapján kezeli a fény- és egyéb hangulati effektusokat keltő eszközöket
 A rendezvény végét levezető zenei anyaggal zárja
 Konferálja a produkciót
 Sajat szöveggel összeköti a bemutatandó zenei anyag részeit
 Idegen nyelvi tudás birtokában helyesen ejti ki a külföldi szerzők és előadók neveit
 A szöveg és a zene arányát a közönség reakciói alapján módosítja
 Igény esetén műsorvezetői feladatokat lát el
 Részt vesz a váratlan szituációk kezelésében, a problémák megoldásában
 Alkalmazza a szerzői és társasági jog előírásait
 Szerződést köt
 Tárgyal a tiszteletdíj összegéről és a fizetés módjáról
 Alkalmazza az adózással kapcsolatos előírásokat és lehetőségeket
 Vállalkozást hoz létre, részt vesz társas vállalkozás kialakításában

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- C A multimédia prezentáció
- C Az internetes szakismeretek
- D A kommunikációs modellek
- C Az interperszonális kommunikáció
- D A tömegkommunikáció
- C A metakommunikáció
- C A kommunikációs szignálok
- B A kultúraközi kommunikáció
- C A rendezvényszervezés jellemzői
- B A reklámelmélet és gyakorlat
- B A protokoll és etikett
- B Az öltözködés- és divattörténet
- C A Public relations alapismeretek
- C A beszédtechnika és retorika
- B A színpadi megjelenés előírásai
- B A maszk és smink jellemzői
- C A multimédia prezentáció
- C Az internetes alapszakismeretek
- D A hang, hangrendszerek, hangtan, összhangzattan

- B Zenetörténet, stílusok és divatok
- C A zeneszerzési alapismeretek
- B A műsorok zenei szerkesztésének alapelvei
- C A populáris zene előadóinak stílusjegyei
- B A zene és tánc összefüggései, ritmikai alapok
- C DJ szakmatörténet
- C DJ irányzatok és ágazatok
- A A DJ szerepének és feladatainak jellemzői
- A A műsorvezetés és dramaturgiai ismeretek
- B Az alkalmazott pszichológia
- C A szakmához kapcsolódó intézmények
- B Az önálló arculat és stílus kialakításának eszközei
- A A hangtechnikai alapismeretek
- A A világosítástechnikai alapismeretek
- C A gazdálkodó szervezetek, vállalkozások felépítése
- C Az alapvető számviteli előírások
- C Az adózási alapfogalmak
- C A szerződések, szerződéskötés
- C A marketing alapfogalmak
- C A társasági jog alapfogalmai
- C A munkajog alapfogalmai
- B A szerzői jogok

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 1. m. IT alapismeretek
- 2 ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 3 ECDL Képszerkesztés
- 4 Olvasott köznyelvi szöveg megértése
- 4 Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban
- 3 Köznyelvi beszédképesség
- 4 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 4 Szakmai nyelvi írásképesség, fogalmazás írásban
- 4 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 4 Szakmai nyelvű beszédképesség
- 3 Idegen nyelvű hallott szöveg megértése
- 3 Idegen nyelvű beszédképesség
- 5 Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése
- 5 Ritmusérzék
- 3 Dallammemória
- 4 Harmónia- és akkordérzék
- 4 Térbeli hallási képesség

Személyes kompetenciák:

- Egyensúlyérzékelés
- Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
- Térbeli tájékozódás
- Térérzékelés
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Külső megjelenés
- Megbízhatóság

Pontosság
Tűrőképesség
Érzelmi stabilitás, kiegyensúlyozottság

Társas kompetenciák:

Kapcsolatteremtő készség
Kapcsolatfenntartó készség
Konfliktusmegoldó készség
Motiválhatóság
Közérthetőség
Irányíthatóság
Udvariasság
Segítőkészség

Módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság
Rendszerezőképesség
Ismeretek helyénvaló alkalmazása
Új ötletek, megoldások kipróbálása
Információgyűjtés
Következtetési képesség

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2521-06 A szórakoztató táncsal kapcsolatos tevékenységek ellátása

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Egészséges életmódot folytat
Egészségesen táplálkozik
Ápolja és rendszeresen edzi testét
Sportol
Helyes bemelegítéssel megelőzi a sérüléseket
Izomrendszerét megfelelő módon tágítja
Folyamatosan fejleszti mozgáskoordinációs képességét
Folyamatosan fejleszti tudását
Munkájában felhasználja elméleti ismereteit
Folyamatosan információt gyűjt meglévő tánc- és mozgásanyagához
Folyamatosan figyeli az újdonságokat, lépést tart a táncdivatokkal
Figyelemmel kíséri a tánc- és mozgáskultúrához kapcsolódó médiaanyagokat
Folyamatosan frissíti tánc történelmi tudását
Figyelemmel kíséri a szakmájában bekövetkezett változásokat
Szaktanácsot ad zenés rendezvények mozgásanyagának kiválasztásában
Szaktanácsot ad egyéb produkciók – televízió, film – mozgásanyagának összeállításában
Részt vesz a rendezvény lebonyolításához szükséges technikai háttér megteremtésében
Kiválasztja a produkcióhoz szükséges hang- és világítástechnikai technikai eszközöket
Részt vesz a színpadi és egyéb technikai eszközök kipróbálásában
Részt vesz a hang- és világításpróbában
Részt vesz a fény- és egyéb hangulateltérítő effektusok beállításában

Esztétikus megjelenésre, személyes higiénéjára törekszik
 Ápoltan, esztétikusan jelenik meg
 Kiválasztja a műsортípusnak megfelelő sminket
 Elkészíti sminkjét, maszkját, illetve részt vesz annak elkészítésében
 Kiválasztja a műsorhoz illő ruházatot, fellépőruhát, jelmezt
 Kiválasztja a fellépőruhát saját adottságai, a műsor stílusa alapján a zenei anyaggal összhangban
 Kiválasztja a fellépőruhát a zenei anyaggal összhangban
 Használja és kihasználja a kiválasztott fellépőruhát, jelmezt
 Karbantartja a műsorhoz illő ruházatot, fellépőruhát, jelmezt
 Műsorszerkesztéssel kapcsolatos feladatokat végez
 Összeállított műsorait összhangba hozza a helyi adottságokkal, igényekkel
 Folyamatosan fejleszti, bővíti repertoárját
 Betartja a szereplésekre vonatkozó munkavédelmi és biztonsági előírásokat
 Együttesek tagjaként szerepel
 Igazodik az együttes által képviselt művészi profil elvárásaihoz
 Együttműködik az együttes irányítóival (balettmester, koreográfus, próbavezető)
 Segíti munkatársait az együtt végzett munkafolyamatokban
 Műsort ad különféle helyszíneken
 Színpadon táncol
 Szabadtéren táncol
 Vendéglátó és szórakoztató intézményben táncol
 Médiaprodukciókban táncol
 Egyéb rendezvényeken táncol
 Éjszakai szórakozóhelyekben, lokálokban lép fel
 Műsort ad különféle stílusokban
 Operett- és revütáncokban lép fel
 Musicalban lép fel
 Szórakoztatózenei műfajokban lép fel
 Zenés produkciók háttértáncosaként lép fel
 Kontaktust tart a közönséggel
 Felkelti a közönség figyelmét
 A figyelmet önmaga felé összpontosítja
 Folyamatosan figyeli a közönséget és ennek alapján szükség szerint módosítja a bemutatandó táncanyagot
 Kiegészítő effektusokat, rekvizitumokat használ műsor egyediségének elősegítése céljából
 Részt vesz a problémák kezelésében
 Részt vesz a váratlan szituációk megoldásában
 Hatékonyan kezeli a közönség nem kívánt megnyilatkozásait

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- C A tánc történeti ismeretek, táncművészeti ágazatok
- B Az anatómiai alapismeretek
- C A klasszikus balett alapvető mozgásanyaga és terminológiája
- B A populáris táncok
- B Az alkalmazott pszichológia
- C Az egészségügy és higiénia

- B A jazz-balett alapok és technikák
- B Az akrobatika és emelés
- B A sztepptánc
- B A revütánc
- B Az egyéb szórakoztatóipari táncok
- C A szórakoztatózenei műfajok jellemzői
- C A jelmez- és divattörténeti ismeretek
- A A kellékek, rekvizitumok használatának módja
- B A hatás- és figyelemfelkeltés eszközei
- B A műsorösszeállítás fázisai
- C A hangtani alapismeretek
- C A fénytani alapismeretek
- C A munkajog alapfogalmai
- B A szerzői jogok

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 3 Köznyelvi beszédképesség
- 4 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 4 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 4 Szakmai nyelvű beszédképesség
- 5 A tánc lejegyzésének jelei
- 4 Hajlékonyság
- 5 Ritmusérzék
- 5 Komplex eszközhasználati képességek, készségek

Személyes kompetenciák:

- Egyensúlyérzékelés
- Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
- Térbeli tájékozódás
- Térérzékelés
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Külső megjelenés
- Megbízhatóság
- Pontosság
- Tűrőképesség
- Érzelmi stabilitás, kiegyensúlyozottság

Társas kompetenciák:

- Kapcsolatteremtő készség
- Kapcsolatfenntartó készség
- Konfliktusmegoldó készség
- Motiválhatóság
- Közérthetőség
- Irányíthatóság
- Udvariasság
- Segítőkészség

Módszerkompetenciák:

- Kreativitás, ötletgazdagság
- Rendszerezőképesség

Ismeretek helyénvaló alkalmazása
Új ötletek, megoldások kipróbálása
Információgyűjtés
Következtetési képesség

Az 52 345 04 0010 52 01 azonosító számú, Hanglemez-bemutató megnevezésű elágazás szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
1585-06	Munka-, baleset- és tűzvédelem a színházi, filmüzemi és pódiumi munkaterületeken
1579-06	A zenei anyag bemutatása

Az 52 345 04 0010 52 02 azonosító számú, Szórakoztató táncos megnevezésű elágazás szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
1585-06	Munka-, baleset- és tűzvédelem a színházi, filmüzemi és pódiumi munkaterületeken
2521-06	A szórakoztató tánccal kapcsolatos tevékenységek ellátása

V.
VIZSGÁZTATÁSI KÖVETELMÉNYEK

1. A szakmai vizsgára bocsátás feltételei:

Modulzáró vizsga eredményes letétele

A 2. vizsgarész megkezdésének feltétele a vizsgarészben meghatározott témában minimum 10, maximum 20 oldal terjedelemben elkészített záródolgozat beadása a vizsgát megelőzően 30 nappal

2. A szakmai vizsga részei:

1. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1585-06 Munka-, baleset- és tűzvédelem a színházi, filmüzemi és pódiumi munkaterületeken

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Az adott munkavégzéshez szükséges technikai eszköz kezelésének, továbbá a szerephez, produkcióhoz szükséges eszköz, kellék, báb színpadon, illetve pódiumon történő mozgatásának bemutatása a biztonság- és balesetvédelmi előírások ismertetésével

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:
gyakorlati

Időtartama: 60 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

A munkavégzéshez szükséges technikai eszköz kezelésének egyik műveletéhez, továbbá a szerephez, produkcióhoz szükséges eszköz, kellék, báb színpadon, illetve pódiumon történő mozgatásának egyik eleméhez kapcsolódó elsősegélynyújtási feladat bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:
gyakorlati

Időtartama: 60 perc

A hozzárendelt 3. vizsgafeladat:

A színház, filmszínház, pódium és raktározási területek üzemeltetésére vonatkozó tűz- és munkavédelmi előírások ismertetése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:
szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat	30%
2. feladat	30%
3. feladat	40%

2. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1579-06 A zenei anyag bemutatása

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Komplex zenei műsor bemutatása élőben, a rendelkezésre álló technikai körülmények között, előre összeállított zenei anyag alapján

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 30 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

A zeneelméleti és szakmatörténeti ismeretek, valamint a hangtechnikai ismeretek bemutatása. A jogi és gazdasági ismeretek bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A hozzárendelt 3. vizsgafeladat:

Az előzetesen elkészített, egy popzenei irányzatot vagy egy neves előadót/együttest bemutató szakdolgozat védeése a megadott szempontsor alapján

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat 50%

2. feladat 30%

3. feladat 20%

3. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2521-06 A szórakoztató táncsal kapcsolatos tevékenységek ellátása

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A kötelező gyakorlatok. A mindennapos bemelegítő gyakorlatok, valamint a klasszikus balett lépés- és mozgásanyagából a képző intézmény által összeállított gyakorlatok bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 15 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

A szabadon választott egyéni előadás. A gyakorlatvezető irányításával önálló műsor készítése és előadása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 15 perc

A hozzárendelt 3. vizsgafeladat:

A zenei és mozgásanyag szerkesztése, a kellékek, az öltözet, a maszk, a smink a produkcióval összhangban történő megjelenítésének indoklása. A szólisztikus egyéniség, az előadói stílus, az egyéni koreográfiai ötletesség elemzése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A hozzárendelt 4. vizsgafeladat:

A szabadon választott csoportos előadás. A gyakorlatvezető irányításával összeállított önálló műsoranyag készítése és csoportban történő bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 20 perc

A hozzárendelt 5. vizsgafeladat:

A zenei és tánc történeti ismeretek bemutatása. A tánchoz kapcsolódó anatómiai és egészségügyi ismeretek bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat	20%
2. feladat	30%
3. feladat	10%
4. feladat	20%
5. feladat	20%

3. A szakmai vizsga értékelése %-osan:

Az 52 345 04 0010 52 01 azonosító számú, Hanglemez-bemutató megnevezésű elágazáshoz rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

1. vizsgarész:	20
2. vizsgarész:	80

Az 52 345 04 0010 52 02 azonosító számú, Szórakoztató táncos megnevezésű elágazáshoz rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

1. vizsgarész:	20
3. vizsgarész:	80

4. A szakmai vizsgarészek alóli felmentés feltételei:

A szakképesítéshez, elágazáshoz rendelt vizsgarészek valamelyikének korábbi teljesítése

5. A szakmai vizsga értékelésének a szakmai vizsgaszabályzattól eltérő szempontjai:

–

**VI.
ESZKÖZ- ÉS FELSZERELÉSI JEGYZÉK**

A képzési feladatok teljesítéséhez szükséges eszközök és felszerelések minimuma	Hanglemez-bemutató	Szórakoztató táncos
Hangtechnikai eszközök (mikrofon, erősítő, hangfalak)	X	
DJ-pultok és mixerek, CD- és hanglemezlejátszó berendezések	X	
Hangkeltő eszközök, hangszintetizátorok	X	
Színpadtechnikai effektgépek	X	X
Világítástechnikai eszközök	X	X
Színpadi jelmez és formaruhák		X
Színpadi maszk és sminkkészletek		X
Alkalmi és színpadi viseletek karbantartó eszközei	X	X

VII. EGYEBEK

Iskolai rendszerben a tanév rendje szerint, iskolarendszeren kívül pedig a szakképesítésért felelős miniszter évente a honlapján közzéteszi a vizsgaidőszakokat/vizsgaidőpontokat

A szakmai vizsgán alkalmazandó értékelési útmutatókat, egyéb dokumentumokat, illetve a vizsgán használatos segédeszközökre vonatkozó részletes szabályokat a szakképesítésért felelős miniszter közzéteszi

A szakmai bizonyítvány kiegészítő lapra vonatkozó előírások külön jogszabály szerint kerülnek meghatározásra

A szakmai vizsgabizottságban való részvételre kijelölt szakmai szervezet:

Magyar Diszkósok Érdekvédelmi Szövetsége

Művészeti Szakközépiskolák Szövetsége