

SZÍNHÁZTECHNIKUS, SZCENIKUS
SZAKKÉPESÍTÉS SZAKMAI ÉS VIZSGAKÖVETELMÉNYEI

I.
ORSZÁGOS KÉPZÉSI JEGYZÉKBEN SZEREPLŐ ADATOK

1. A szakképesítés azonosító száma: 54 521 04 0000 00 00

2. A szakképesítés megnevezése: Színháztechnikus, scenikus

3. Szakképesítések köre:

3.1	Részsakképesítések		
		Azonosítószám:	54 521 04 0100 52 01
		Megnevezés:	Hangosító
		Azonosítószám:	54 521 04 0100 52 02
		Megnevezés:	Színpadmester
		Azonosítószám:	54 521 04 0100 52 03
		Megnevezés:	Világítástechnikus

3.2	Elágazások	Nincsenek	
-----	------------	-----------	--

3.3	Ráépülés	Nincs	
-----	----------	-------	--

4. Hozzárendelt FEOR szám: 3129

5. Képzés maximális időtartama:

Szakképesítés megnevezése	Szakképzési évfolyamok száma	Óraszám
Színháztechnikus, scenikus	2	3600

II. EGYÉB ADATOK

SZAKKÉPESÍTÉS MEGNEVEZÉSE: **Színháztechnikus, scenikus**

1. A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

Bemeneti kompetenciák:	–
Iskolai előképzettség:	érettségi vizsga
Szakmai előképzettség:	–
Előírt gyakorlat:	–
Elérhető kreditek mennyisége:	–
Pályaalkalmassági követelmények:	nem szükségesek
Szakmai alkalmassági követelmények:	nem szükségesek

2. Elmélet aránya: 80%

3. Gyakorlat aránya: 20%

4. Szakmai alapképzés (iskolai rendszerben): –

Időtartama (évben vagy félévben): –

5. Szintvizsga (iskolai rendszerben): nem szervezhető

Ha szervezhető, mikor: –

6. Egészségügyi alkalmassági vizsgálat: nem szükséges

RÉSZSZAKKÉPESÍTÉS MEGNEVEZÉSE: **Hangosító**

1. A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

Bemeneti kompetenciák:	–
Iskolai előképzettség:	érettségi vizsga
Szakmai előképzettség:	–
Előírt gyakorlat:	–
Elérhető kreditek mennyisége:	–
Pályaalkalmassági követelmények:	nem szükségesek
Szakmai alkalmassági követelmények:	nem szükségesek

2. A képzés maximális időtartama:
Szakképzési évfolyamok száma: –
Óraszám: 800
3. Elmélet aránya: 80%
4. Gyakorlat aránya: 20%
5. Szakmai alapképzés időtartama (fogyatékkal élők esetében, iskolai rendszerben):
–
6. Egészségügyi alkalmassági vizsgálat: nem szükséges

RÉSZSZAKKÉPESÍTÉS MEGNEVEZÉSE: Színpadmester

1. A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

Bemeneti kompetenciák:	–
Iskolai előképzettség:	érettségi vizsga
Szakmai előképzettség:	–
Előírt gyakorlat:	–
Elérhető kreditek mennyisége:	–
Pályaalkalmassági követelmények:	nem szükségesek
Szakmai alkalmassági követelmények:	nem szükségesek

2. A képzés maximális időtartama:
Szakképzési évfolyamok száma: –
Óraszám: 1400
3. Elmélet aránya: 80%
4. Gyakorlat aránya: 20%
5. Szakmai alapképzés időtartama (fogyatékkal élők esetében, iskolai rendszerben):
–
6. Egészségügyi alkalmassági vizsgálat: nem szükséges

RÉSZSZAKKÉPESÍTÉS MEGNEVEZÉSE: Világítástechnikus

1. A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

Bemeneti kompetenciák:	–
Iskolai előképzettség:	érettségi vizsga

- Szakmai előképzettség: –
- Előírt gyakorlat: –
- Elérhető kreditek mennyisége: –
- Pályaalkalmassági követelmények: nem szükségesek
- Szakmai alkalmassági követelmények: nem szükségesek
2. A képzés maximális időtartama:
Szakképzési évfolyamok száma: –
Óraszám: 800
3. Elmélet aránya: 80%
4. Gyakorlat aránya: 20%
5. Szakmai alapképzés időtartama (fogyatékkal élők esetében, iskolai rendszerben):
–
6. Egészségügyi alkalmassági vizsgálat: nem szükséges

III. MUNKATERÜLET

1. A szakképesítéssel legjellemzőbben betölthető munkakör, foglalkozás:

A munkakör, foglalkozás	
FEOR száma	FEOR megnevezése
3129	Egyéb technikusok

2. A szakképesítés munkaterületének rövid, jellemző leírása:

Általános üzemeltetési és produkciós feladatokat végez
Részt vesz a próba hangtechnikai folyamatában
Hangtechnikai előkészítői munkákat végez
Hangtechnikai beállási munkákat végez
Lebonyolítja a színházi előadás hangosítói tevékenységeit
Hangosítói utómunkálatokat végez az előadást követően
Részt vesz a próba színpadtechnikai folyamatában
Színpadi előkészítői munkákat végez
Színpadi beállási munkákat végez
Lebonyolítja az előadás színpadtechnikai tevékenységeit
Színpadtechnikai utómunkálatokat végez az előadást követően
Színpadtechnikai eszközökre vonatkozó karbantartási, javítási, fejlesztési munkákat végez
Szcenikai munkálatokat, műszaki ügyintézői tevékenységeket lát el
Kivitelezési ügyeket lát el
Karbantartási, javítási, fejlesztési munkákat végez
Részt vesz a próba világítástechnikai folyamatában
Világítástechnikai előkészítői munkákat végez
Lebonyolítja az előadás világítástechnikai tevékenységeit
A világítással kapcsolatos utómunkálatokat végez az előadást követően

3. A szakképesítéssel rokon szakképesítések:

A szakképesítéssel rokon szakképesítések	
azonosító száma	megnevezése
-	-

IV. SZAKMAI KÖVETELMÉNYEK

A szakmai követelménymodulok felsorolása:

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1563-06 Az általános üzemeltetési és produkciós feladatok ellátása

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

- Alkalmazza a színházra vonatkozó biztonságtechnikai előírásokat
- Alkalmazza a raktározásra vonatkozó biztonsági előírásokat
- Felméri és jelzi az anyagszükségleteket
- Javaslatot tesz a jövőbeni eszközigényekre
- Szükség szerint jegyzőkönyvezi az elvégzett munkáját
- Begyűjti az információkat egy új produkció létrehozásához
- Rugalmasan alkalmazkodik az előadás menetéhez, a váratlan helyzetekre
- Végrehajtja az előadás közben előforduló átállásokat, átépítéseket, változásokat
- Visszaállítja a munkaterületére vonatkozó színpadi alapállapotot

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A A színpadi építés, bontás, próba és előadás tűzvédelmi előírásai
- A A helyiségek és épületek tűzveszélyességi osztályba sorolása
- A A színpadok tűzvédelme, (tűzivíz-hálózat, záporberendezés és függönylocsolók)
- A A raktározás rendjének tűzvédelmi szabályai
- B A közlekedési utak kijelölésének rendje a színpadon és a raktározási területeken
- B A színházakban lévő munkavédelmi bejárások, oktatások rendje és az ellenőrzések szabályai
- A A színpadi díszletek gyártásával, színpadra állításával, szerelésével és bontásával kapcsolatos munkavédelmi előírások
- A A színpadi díszletek gyártásával, színpadra állításával, szerelésével és bontásával kapcsolatos technológiai utasítások
- A A színpadi munkára vonatkozó általános munkavégzési előírások
- A Az anyagmozgatás, szállítás és a szerszámok használatának biztonsági előírásai

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 1. m. IT alapismeretek
- 2 ECDL 2. m. Operációs rendszerek
- 2 ECDL 4. m. Táblázatkezelés
- 2 ECDL 5. m. Adatbázis-kezelés
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 3 ECDL CAD
- 5 Olvasott köznyelvi szöveg megértése
- 5 Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban
- 3 Kézírás
- 5 Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése
- 4 Köznyelvi beszédkészség
- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 4 Szakmai nyelvi íráskészség, fogalmazás írásban

- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 4 Szakmai nyelvű beszédképesség
- 5 Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése
- 4 Információforrások kezelése
- 5 Színpadi alaprajz olvasása, értelmezése
- 5 Színpadi alaprajz készítése
- 5 Műszaki rajz olvasása, értelmezése
- 3 Műszaki rajz készítése
- 5 Kapcsolási rajz olvasása, értelmezése
- 3 Folyamatábrák olvasása, értelmezése
- 3 Diagram, nomogram olvasása, értelmezése
- 3 Szabadkézi rajzolás
- 5 Komplex jelzésrendszerek
- 5 Elemi számolási készség
- 4 Mennyiségérzék

Személyes kompetenciák:

- Állóképesség
- Erős fizikum
- Egyensúlyérzékelés
- Térbeli tájékozódás
- Kézügyesség
- Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
- Tűróképesség
- Felelősségtudat
- Monotóniatűrés
- Önállóság
- Döntésképeség
- Pontosság
- Stressztűrő képesség
- Szervezőképesség
- Terhelhetőség

Társas kompetenciák:

- Kapcsolatteremtő készség
- Udvariasság
- Kezdeményezőképeség
- Határozottság
- Meggyőzőképeség
- Empatikus készség
- Motiválókészség
- Irányítási készség
- Tolerancia
- Nyelvhelyesség
- Tömör fogalmazás készsége
- Kommunikációs rugalmasság
- Prezentációs készség
- Kompromisszumképeség

Módszerkompetenciák:

- Áttekintő képesség
- Logikus gondolkodás
- Rendszerezőképesség
- Kreativitás, ötletgazdagság
- Emlékezőképesség (ismeretmegőrzés)
- Hibakeresés (diagnosztizálás)
- Problémaelemzés, -feltárás
- Problémamegoldás, hibaelhárítás
- Tervezési képesség
- Kontroll (ellenőrzőképesség)
- Okok feltárása
- Helyzetfelismerés
- Figyelem-összpontosítás
- Körütekintés, elővigyázatosság
- Figyelemmegosztás

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1564-06 Az általános hangtechnikai feladatok ellátása

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

- Begyűjti az információkat egy új produkció hangtechnikai igényeihez
- Elkészíti a hangfelvételeket
- Megszerkeszti a hanganyagot
- Elsajátítja a hangtechnikai instrukciókat a próba folyamán
- Rögzíti a szcenáriumban az instrukciókat
- Előkészíti a kijelölt munkaterületet
- Előkészíti a hangtechnikai eszközöket
- Beszereli a hangtechnikai eszközöket
- Telepíti az audiovizuális jelző- és kommunikációs rendszereket
- Üzemelteti a hangtechnikai eszközöket a kapott instrukciók alapján
- Felügyeli az előadás hangtechnikai biztonságát
- Áramtalanítja a szcenikai rendszereket
- Kiszerelem a hangtechnikai eszközöket
- Szállítja és raktározza a hangtechnikai eszközöket
- Összegyűjti és szortírozza a keletkezett veszélyes hulladékokat
- Jelzi és elkülöníti a hibás hangtechnikai eszközöket
- Tisztítja, karbantartja a hangtechnikai eszközöket

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A A hallható hangok, hallószerv, hangérzet, beszédérthetőség
- A A színházi hangosítás elmélete és fejlődése
- A A szabadtéri hangosítási formák
- A Az elektronikus hangkeltő eszközök, mikrofonok, hangszórók, erősítők
- A A hangmagasság, hangerő, decibel
- A A hangtechnikai eszközök működése, elméleti felépítése
- A A hangfelvétel és lejátszás elméleti szabályai
- A A különféle hangeffektek, késleltetés, úsztatás, zengetés

- A A hangosítás a színházakban, tereken, zenekaroknál és egyéb rendezvényeknél
- A A teremhangosítás, visszaverődés, akusztika
- B A villamos áram fogalma, vezetők, ellenállás, teljesítmény stb.
- B A villamos munka, számítási módok és mértékegységek
- B A villamos áram hőhatása, hatásfoka, zárlat, túlterhelés
- B A külső-belső ellenállás, zárlatvédelem, biztosítók és megszakítók
- B Az egyen- és váltóáram, mágnes és elektromágnes indukció
- B Az áramfajták, áramátalakítók, gyengeáramú rendszerek
- B Az elektromos műszerek és azok használata
- B A gyengeáramú vezérlések, kis- és törpefeszültség
- B A tirisztoros és más elektromos vezérlések, integrált áramkörök, szabályozások
- B A színművészet őskora, görög, római színháztudás stb.
- B A színházépítészet és a színháztechnika
- A A modern színpadtechnika és a hangosítás helye
- A Az alapvető tűz- és munkavédelmi rendeletek és szabványok
- A A létesítményekre vonatkozó tűz és munkavédelmi előírások
- A A hangberendezésekre vonatkozó tűz- és munkavédelmi szabályok
- A A tűzvédelmi berendezések
- B A tűzvédelmi utasítás, oktatás, tűzriadóterv
- A A tűzvédelmi berendezések kezelése
- A A zenekarok, színpadok, szabadterek általános tűzvédelmi előírásai
- B A munkavégzés tárgyi és személyi feltételei
- B A munkavégzés egészségügyi feltételei
- B A munkavédelmi oktatás, vizsgáztatás stb.
- A A színházi és zenekari hangberendezések fajtái és működésük
- A A hangberendezések, hangszabályozások, mikrofonok stb.
- A A természetű hangátvitel megteremtésének feltételei, módjai
- A Az egyéb hangkeltő eszközök működtetési módja
- A A mikroportok kezelésének, üzemeltetésének és ellenőrzésének módjai
- A A playback fogalma és megvalósításának módjai
- A A hatáshang, térhangosítás, műsorhang
- A A zenekari koncertek hangtechnikai rendszerei
- A A zenekari hangosítás telepítésének elrendezési szabályai
- A A mobil hangberendezések, eszközök csatlakoztatása, szerelése stb.
- A A stúdiófelvételek készítése, lejátszása és a hangkeverés szabályai
- A A különleges hangkeverési megoldások

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 1. m. IT alapismeretek
- 2 ECDL 2. m. Operációs rendszerek
- 2 ECDL 4. m. Táblázatkezelés
- 2 ECDL 5. m. Adatbázis-kezelés
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 3 ECDL CAD
- 5 Olvasott köznyelvi szöveg megértése
- 5 Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban
- 3 Kézírás
- 5 Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése
- 4 Köznyelvi beszédkészség
- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése

- 4 Szakmai nyelvi íráskészség, fogalmazás írásban
- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 4 Szakmai nyelvű beszéd-készség
- 5 Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése
- 4 Információforrások kezelése
- 5 Színvonal alap rajz olvasása, értelmezése
- 5 Kapcsolási rajz olvasása, értelmezése
- 3 Folyamatábrák olvasása, értelmezése
- 3 Diagram, nomogram olvasása, értelmezése
- 3 Szabadkézi rajzolás
- 5 Komplex jelzésrendszerek
- 5 Elemi számolási készség
- 4 Mennyiségérzék

Személyes kompetenciák:

- Látás
- Hallás
- Tapintás
- Térbeli tájékozódás
- Kézügyesség
- Stabil kéztartás
- Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
- Tűrőképesség
- Felelősségtudat
- Önállóság
- Döntésképesség
- Precizitás
- Rugalmasság
- Stressztűrő képesség

Társas kompetenciák:

- Kapcsolatteremtő készség
- Kezdeményező-készség
- Határozottság
- Motiválhatóság
- Irányíthatóság
- Tolerancia
- Tömör fogalmazás készsége
- Kommunikációs rugalmasság
- Közérthetőség
- Kompromisszum-készség
- Konfliktuskerülő készség

Módszerkompetenciák:

- Áttekintő képesség
- Kritikus gondolkodás
- Rendszerezőképesség
- Új ötletek, megoldások kipróbálása
- Felfogóképesség
- Numerikus gondolkodás, matematikai készség

Következtetési képesség
Hibakeresés (diagnosztizálás)
Problémaelemzés, -feltárás
Problémamegoldás, hibaelhárítás
Kontroll (ellenőrzőképesség)
Okok feltárása
Helyzetfelismerés
Figyelem-összpontosítás

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1565-06 A színpadtechnikai feladatok kiszolgálása

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Részt vesz a próba színpadtechnikai folyamatában
Begyűjti az információkat egy új produkció színpadtechnikai létrehozásához
Beépíti, beépítetteti a próbadíszletet
Kezeli a kellék- és bútorjelzéseket
Elsajátítja, végrehajtja a színpadtechnikai instrukciókat a próba folyamán
Beprogramozza a látvány- és színpadtechnikai jeleket
Ellenőrzi és korrigálja a beállított látvány- és színpadtechnikai jeleket
Rögzíti a szcenáriumban az instrukciókat
Előkészíti a kijelölt munkaterületet
Előkészíti a díszletelemek beszereléséhez szükséges eszközöket, szerszámokat
Előkészíti a kellékeket és a bútorokat
Beépíti a tervrajznak megfelelően a díszletet
Telepíti a bútorokat és a kellékeket
Ellenőrzi és korrigálja a beállított látvány- és színpadtechnikai jeleket
Üzemelteti a segítséggel élő nézők kiszolgáló eszközeit (indukciós hurok, rámpa)
Felügyeli az előadás színpadtechnikai biztonságát
Üzemelteti a színpadtechnikai eszközöket a kapott instrukciók alapján
Lebontja, elszállítja a beépített díszletelemeket
Szállítja és raktározza a használaton kívüli díszletelemeket
Szállítja és raktározza a használaton kívüli bútorokat és kellékeket
Jelzi és elkülöníti a hibás színpadtechnikai eszközöket
Áramtalanítja a szcenikai rendszereket
Tisztítatja, karbantartja a színpadi bútorokat
Tisztítatja, karbantartja és pótolja a színpadi kellékeket
Tisztítja, karbantartja a színpadtechnikai és gépészeti eszközöket

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- B Az általános művészettörténeti ismeretek napjainkig
- B A színházkultúra és a színháztechnika fejlődése az őskortól napjainkig
- A A modern technika szerepe a színpadtechnikában
- A A különféle színháztipusok ismertetése (axiális, centrális stb.)
- B A magyar színházak ismertetése 1792-től napjainkig
- A A többcélú színházi épületek, alkalmi játszási helyek
- A A színpadi segédberendezések, tűz- és munkavédelmi eszközök
- B A stílusismeret, a díszletek megjelenési formái

- A A művelődési házak és egyéb többcélú kulturális létesítmények felépítése
- A Az erő fogalma, párhuzamos és szétszórt síkbeli erők
- A A kéttámaszú tartók típusai, a reakcióerők, nyomaték
- A A kényszerek fogalma fajtái és jelölései, elemzése

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 1. m. IT alapismeretek
- 2 ECDL 2. m. Operációs rendszerek
- 2 ECDL 4. m. Táblázatkezelés
- 2 ECDL 5. m. Adatbázis-kezelés
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 3 ECDL CAD
- 5 Olvasott köznyelvi szöveg megértése
- 5 Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban
- 3 Kézírás
- 5 Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése
- 4 Köznyelvi beszédképesség
- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 4 Szakmai nyelvi írásképesség, fogalmazás írásban
- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 4 Szakmai nyelvű beszédképesség
- 5 Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése
- 4 Információforrások kezelése
- 5 Színvonal alaprajz olvasása, értelmezése
- 5 Színvonal alaprajz készítése
- 5 Műszaki rajz olvasása, értelmezése
- 3 Műszaki rajz készítése
- 3 Folyamatábrák olvasása, értelmezése
- 3 Diagram, nomogram olvasása, értelmezése
- 3 Szabadkézi rajzolás
- 5 Komplex jelzésrendszerek
- 5 Elemi számolási készség
- 4 Mennyiségérzék

Személyes kompetenciák:

- Állóképesség
- Erős fizikum
- Egyensúlyérzékelés
- Térbeli tájékozódás
- Kézügyesség
- Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
- Tűrőképesség
- Megbízhatóság
- Monotóniatűrés
- Pontosság
- Rugalmasság
- Stressztűrő képesség
- Szervezőképesség
- Terhelhetőség

Társas kompetenciák:

- Kapcsolatteremtő készség
- Kezdeményezőkézség
- Határozottság
- Meggyőzőkézség
- Segítőkézség
- Empatikus készség
- Motiválhatóság
- Irányíthatóság
- Tolerancia
- Kommunikációs rugalmasság
- Közérthetőség
- Kompromisszumkézség

Módszerkompetenciák:

- Áttekintő képesség
- Rendszerezőkézség
- Emlékezőkézség (ismeretmegőrzés)
- Felfogókézség
- Következtetési képesség
- Problémaelemzés, -feltárás
- Problémamegoldás, hibaelhárítás
- Kontroll (ellenőrzőkézség)
- Helyzetfelismerés
- Módszeres munkavégzés
- Gyakorlatias feladatértelmezés
- Figyelem-összpontosítás
- Körültekintés, elővigyázatosság
- Figyelemmegosztás
- Nyitott hozzáállás

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1566-06 A szcenikai feladatok és üzemeltetői tevékenységek ellátása

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

- Irányítja a teljes műszaki személyzetet
- Biztonságosan üzemelteti a hozzátartozó létesítményeket
- Felügyeli a munka- és tűzvédelmi előírások betartását, betartatását
- Kapcsolatot tart a létesítmény művészeti vezetésével, az elvárásokhoz igazodva szervezi meg a műszaki munkálatokat
- Gondoskodik a létesítmény színpadtechnikai gépezeteinek időszakos ellenőrzéséről, karbantartásáról
- Összehangolja a rendező és a tervező elképzeléseit a színpadi alkalmazás lehetőségeivel
- Műszaki szempontból megszervezi és lebonyolítja a külföldi, vidéki és más jellegű vendéjátékokat
- Folyamatosan biztosítja a biztonságtechnikai állapotot a megbízottakon keresztül
- A műsorterv és a művészeti feladatok ismeretében irányítja a színpadi műszaki terek munkáját, megszervezi a próbák, előadások és rendezvények műszaki kiszolgálását

A műhelyvezetőkön keresztül irányítja a műhelyek munkáit, összehangolja és egyezteteti azokat fontossági sorrendben

Kapcsolatot tart a művészeti vezetéssel, a tervezővel és rendezővel, a színpadképek beépítése, valamint a változások megvalósítása ügyében

Irányítja és ellenőrzi a műhelyek, raktárak és a színpaddal kapcsolatos táruk munkáját

A díszletterv elfogadásától a díszletgyártáson keresztül egészen a színpadra állításig, irányítja és összefogja a díszletkészítés munkáit

Részt vesz a tervelfogadásokon, irányítja a díszletgyártási műhelymunkát, a színpadra állításkor a díszletszerelést

Üzemképes állapotban tartja a színpadhoz tartozó összes technikai berendezéseket, lebonyolítja a szükséges karbantartásokat, javításokat, felújításokat és cseréket

Műszaki jellegű kérdésekben teljes felelősséggel képviseli az intézményt, és a lehetőségeken belül gondoskodik a technikai eszközök és berendezések korszerűsítéséről

A minőségellenőrzéssel kapcsolatos feladatok ellátja

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- B A Magyarországi színházak szervezeti felépítettsége 1792-1837 között
- B A magyarországi színházi rendszer a XX. század elejétől
- A A művészi, műszaki és gazdasági együttműködés megvalósulása
- B A színház üzemé válásának körülményei
- A A színház költségvetésének és támogatottságának új formái
- A A színházirányítás fő szabályai
- A A műszaki vezetés hatásköre, jogállása, szerepe
- A A kollektív szerződés jelentősége és tartalma
- A A károkozás, a kár megtérítése, kárfelelősség rendszere
- B A vállalkozások története Magyarországon
- A A vállalkozás fogalma, formái
- A A költségvetés készítése. Az év végi beszámoló
- A Az üzleti terv. A Cash-flow terv készítése
- A A nyereség-, veszteségszámítás. A fedezeti pontszámítás
- A Az adók és járulékok, a könyvviteli alapismeretek
- A A vállalkozások marketingterve, élete
- A A mai magyar színházak költségvetési támogatási rendszere
- A A színpadi produkciók költségtípusai
- B A színház bevételeinek legfontosabb forrásai. A marketingterv
- A Az ellenjegyzés fogalmának meghatározása
- B A pénzügy, költségvetési rend változása a színházi gazdasági életében
- A A Munka Törvénykönyve, a közalkalmazottak jogállása
- A A szerződések
- A A munkáltatói jogok, kötelezettségek, érdekek
- A A viselkedés és kommunikáció
- A A szervezeti kommunikáció
- A A vezetés elméletének kialakulása, irányzatai
- B Az alapvető szervezeti formák, szervezeti folyamatok
- A A nagy rendezvények szervezése
- A A költségelemzés a kulturális szférában

- A A színpad íratlan esztétikai szabályai
- A A színházi vezetélmélet a kialakult szervezeti szabályzatok alapján
- B A minőség-ellenőrzés

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 1. m. IT alapismeretek
- 2 ECDL 2. m. Operációs rendszerek
- 2 ECDL 4. m. Táblázatkezelés
- 2 ECDL 5. m. Adatbázis-kezelés
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 3 ECDL CAD
- 5 Olvasott köznyelvi szöveg megértése
- 5 Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban
- 3 Kézírás
- 5 Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése
- 4 Köznyelvi beszédképesség
- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 4 Szakmai nyelvi írásképesség, fogalmazás írásban
- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 4 Szakmai nyelvű beszédképesség
- 5 Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése
- 4 Információforrások kezelése
- 5 Színpadi alap rajz olvasása, értelmezése
- 5 Színpadi alap rajz készítése
- 5 Műszaki rajz olvasása, értelmezése
- 3 Műszaki rajz készítése
- 5 Kapcsolási rajz olvasása, értelmezése
- 3 Folyamatábrák olvasása, értelmezése
- 3 Diagram, nomogram olvasása, értelmezése
- 3 Szabadkézi rajzolás
- 5 Komplex jelzésrendszerek
- 5 Elemi számolási készség
- 4 Mennyiségérzék

Személyes kompetenciák:

- Állóképesség
- Külső megjelenés
- Térbeli tájékozódás
- Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
- Érzelmi stabilitás, kiegyensúlyozottság
- Elhivatottság, elkötelezettség
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Felelősségtudat
- Megbízhatóság
- Önállóság
- Döntésképeség
- Rugalmasság
- Stressztűrő képesség
- Szervezőképesség

Társas kompetenciák:

- Kapcsolatteremtő készség
- Udvariasság
- Kezdeményezőkézség
- Határozottság
- Meggyőzőkézség
- Motiválókészség
- Irányítási készség
- Tolerancia
- Kommunikációs rugalmasság
- Közérthetőség
- Prezentációs készség
- Kompromisszumkézség
- Konfliktuskerülő készség

Módszerkompetenciák:

- Áttekintő képesség
- Kreativitás, ötletgazdagság
- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Információgyűjtés
- Következtetési képesség
- Problémaelemzés, -feltárás
- Problémamegoldás, hibaelhárítás
- Tervezési képesség
- Értékelési képesség
- Kontroll (ellenőrzőképesség)
- Okok feltárása
- Helyzetfelismerés
- Gyakorlatias feladatértelmezés
- Nyitott hozzáállás

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1567-06 A színházi világosítás feladatainak ellátása

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

- Begyűjti az információkat egy új produkció világítástechnikai létrehozásához
- Megtervezi, létrehozza a rendező és a tervező elképzelései alapján a produkció színpadi világítását
- Elkészíti a látványkiegészítőket (pl. gobo, stb.)
- Előkészíti a kijelölt munkaterületet
- Előkészíti a fénytechnikai eszközöket
- Beszereli a fénytechnikai eszközöket
- Beprogramozza a látvány- és világítástechnikai jeleket
- Ellenőrzi és korrigálja a beállított látvány- és világítástechnikai jeleket
- Üzemelteti a világítástechnikai eszközöket a kapott instrukciók alapján
- Felügyeli az előadás világítástechnikai biztonságát
- Az előadások alatt világosítói ügyeletet biztosít
- Kiszerelem és áttelepíti a világítástechnikai eszközöket
- Szállítja és raktározza a fénytechnikai eszközöket
- Tisztítja, karbantartja a fénytechnikai eszközöket

Jelzi és elkülöníti a hibás világítástechnikai eszközöket
Áramtalanítja a világítástechnikai rendszereket

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- B A teljesítményelektronikai félvezetők
- A A fény szabályozás elvi lehetőségei
- A A félvezetők egyen- és váltakozó áramú áramkörben
- A A vezérlési jelleggörbe meghatározása R, R-L terhelés esetén
- A A háromfázisú fény szabályzó áramkör felépítése, működése
- A A tirisztorvezérlő áramkörök, működése, célintegrált áramkörök
- A A teljesítményfélvezetők meghajtó áramkörei
- A Az optocsatolós meghajtó áramkörök és a fény szabályozás lehetőségei
- A Az egyen-egyen (D/C/DC) átalakítás különféle megoldásai
- A Az impulzus transzformátoros meghajtó áramkörök
- A Az egyen-váltó átalakító és a szünetmentes áramforrások felépítése
- A Az ON-LINE és az OFF-LINE rendszerű UPS áramforrások
- A A színházban használt fényvetők, profil gépek stb. kezelése, karbantartása
- A A transzformátoros, transzduktoros és tirisztoros fény szabályzók
- A A színházak elektromos főelosztó és akkumulátor rendszere
- A A kapcsolómodul és a fény szabályozó berendezések tartozékai, telepítése
- A A jódhalogén fényvetők használatának biztonsági előírásai
- A A tirisztoros helyiség telepítésének előírásai
- B A zenekari és kottavilágítás kialakításának előírásai
- B A diavetítés megvalósítása, a tirisztoros vezérlőegységek blokk-sémája.
- B A szabályozható és a nem szabályozható fénycsővilágítások alkalmazása
- A A világítás fejlődése a természetes világítástól a fémhalogén izzókig
- A A fényvetők elhelyezése a portálzónában
- A A világítási trükkök
- A A színek összhangja és a különleges megvilágítások
- A A fény- és árnyékhatások
- A A geometriai fénytan. A fény visszaverődés, síktükrök, gömbtükrök
- A A fizikai fénytan. A fény. A színszóródás, színeképek, optikai színekép
- B A fotonelmélet és a fény kettős elmélete
- A A realista színpadkép világítása
- A A transzparens és „üres” színpad világítása
- A A különböző anyagok, textíliák, függönyök stb. megvilágítása
- A A díszlet és játéktér együttes világítása
- A A díszletvetítési megoldások, a vetítőgépek elhelyezése
- A A különböző optikák, színváltók használata
- B A színpadi trükkök, egyéb világítási segédeszközök és használatuk
- B A világítási próba előkészítése, lebonyolítása, szcenáriumkészítés
- B A világítástechnikus valamint a tervező és rendező közötti kapcsolat
- A A színek összhangja, különleges megvilágítások
- A A gégen és élvilágítás, fényfüggöny
- B A különleges vetítések, felhő, víz, eső, tűz, hó, csillagos égbolt, villám
- B A színművészet őskora, görög, római színjátszás stb.
- B A színházépítészet és a színháztechnika
- A A modern színpadtechnikai ismeretek és a világosítás helye

- A Az alapvető tűz- és munkavédelmi rendeletek és szabványok
- A A létesítményekre vonatkozó tűz és munkavédelmi előírások
- A A fényberendezésekre vonatkozó tűz és munkavédelmi szabályok
- A A tűzvédelmi berendezések
- A A tűzvédelmi utasítás, oktatás, tűzriadóterv
- A A tűzvédelmi berendezések kezelése
- A A zenekarok, színpadok, szabadterek általános tűzvédelmi előírásai
- A A munkavégzés tárgyi és személyi feltételei
- A A munkavégzés egészségügyi feltételei
- B A munkavédelmi oktatás, vizsgáztatás stb.

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 1. m. IT alapismeretek
- 2 ECDL 2. m. Operációs rendszerek
- 2 ECDL 4. m. Táblázatkezelés
- 2 ECDL 5. m. Adatbázis-kezelés
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 3 ECDL CAD
- 5 Olvasott köznyelvi szöveg megértése
- 5 Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban
- 3 Kézírás
- 5 Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése
- 4 Köznyelvi beszédképesség
- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 4 Szakmai nyelvi írásképesség, fogalmazás írásban
- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 4 Szakmai nyelvű beszédképesség
- 5 Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése
- 4 Információforrások kezelése
- 5 Színpadi alaprajz olvasása, értelmezése
- 5 Színpadi alaprajz készítése
- 5 Műszaki rajz olvasása, értelmezése
- 3 Műszaki rajz készítése
- 5 Kapcsolási rajz olvasása, értelmezése
- 3 Folyamatábrák olvasása, értelmezése
- 3 Diagram, nomogram olvasása, értelmezése
- 3 Szabadkézi rajzolás
- 5 Komplex jelzésrendszerek
- 5 Elemi számolási készség
- 4 Mennyiségérzék

Személyes kompetenciák:

- Állóképesség
- Látás
- Tapintás
- Térbeli tájékozódás
- Kézügyesség
- Stabil kéztartás
- Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
- Fejlődőképesség, önfejlesztés

Megbízhatóság
Monotóniatűrés
Önállóság
Döntésképeség
Precizitás
Szervezőkészség

Társas kompetenciák:

Kapcsolatteremtő készség
Határozottság
Meggyőzőkészség
Segítőkészség
Empatikus készség
Motiválhatóság
Irányíthatóság
Tolerancia
Tömör fogalmazás készsége
Kommunikációs rugalmasság
Közérthetőség
Prezentációs készség
Kompromisszumkészség

Módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség
Kritikus gondolkodás
Új ötletek, megoldások kipróbálása
Numerikus gondolkodás, matematikai készség
Következtetési képesség
Hibakeresés (diagnosztizálás)
Problémaelemzés, -feltárás
Problémamegoldás, hibaelhárítás
Tervezési képesség
Kontroll (ellenőrzőképesség)
Okok feltárása
Helyzetfelismerés
Rendszerben való gondolkodás
Gyakorlatias feladatértelmezés
Figyelem-összpontosítás
Körültekintés, elővigyázatosság

Az 54 521 04 0000 00 00 azonosító számú, Színháztechnikus, scenikus megnevezésű szakképesítés szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
1563-06	Az általános üzemeltetési és produkciós feladatok ellátása
1564-06	Az általános hangtechnikai feladatok ellátása
1565-06	A színpadtechnikai feladatok kiszolgálása
1566-06	A scenikai feladatok és üzemeltetői tevékenységek ellátása
1567-06	A színházi világosítás feladatainak ellátása

Az 54 521 04 0100 52 01 azonosító számú, Hangosító megnevezésű részsakképesítés szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
1563-06	Az általános üzemeltetési és produkciós feladatok ellátása
1564-06	Az általános hangtechnikai feladatok ellátása

Az 54 521 04 0100 52 02 azonosító számú, Színpadmester megnevezésű részsakképesítés szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
1563-06	Az általános üzemeltetési és produkciós feladatok ellátása
1565-06	A színpadtechnikai feladatok kiszolgálása
1566-06	A scenikai feladatok és üzemeltetői tevékenységek ellátása

Az 54 521 04 0100 52 03 azonosító számú, Világítástechnikus megnevezésű részsakképesítés szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
1563-06	Az általános üzemeltetési és produkciós feladatok ellátása
1567-06	A színházi világosítás feladatainak ellátása

V. VIZSGÁZTATÁSI KÖVETELMÉNYEK

1. A szakmai vizsgára bocsátás feltételei:

Modulzáró vizsga eredményes letétele

Iskolai rendszerű szakképzés esetén:

Az utolsó szakképző évfolyam eredményes elvégzése, amely egyenértékű a modulzáró vizsga eredményes letételével

A 3. és az 5. vizsgarész megkezdésének feltétele a vizsgarészekben meghatározott témában, minimum 10, maximum 30 oldal terjedelemben elkészített záródolgozat beadása a vizsgát megelőzően 30 nappal

2. A szakmai vizsga részei:

1. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1563-06 Az általános üzemeltetési és produkciós feladatok ellátása

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A színházak üzemeltetésére vonatkozó tűz- és munkavédelmi előírásoknak, a színházak működési mechanizmusának és produkciós feladatainak bemutatása. A színházi általános üzemtan

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:
írásbeli

Időtartama: 60 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

A színházi raktározás bemutatása és a vonatkozó tűz-, munka- és biztonságvédelmi előírások ismertetése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:
szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

- | | |
|------------|-----|
| 1. feladat | 50% |
| 2. feladat | 50% |

2. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1564-06 Az általános hangtechnikai feladatok ellátása

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Egy előre megszerkesztett hanganyag elemzése megadott szempontsor szerint

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:
gyakorlati

Időtartama: 60 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

A meghatározott hangtechnikai berendezések, mikroportok, hangszórók telepítésének, működtetésének, valamint karbantartásának ismertetése. A

hangosítás színháztechnikai és művészettörténeti ismereteken alapuló elméleti kivitelezése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:
szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A hozzárendelt 3. vizsgafeladat:

A tűz- és munkavédelmi, valamint biztonságtechnikai előírások alkalmazása a színházi hangosításra vonatkozóan. A hangtechnikai és elektrotechnikai alapismeretek bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:
szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat	35%
2. feladat	30%
3. feladat	35%

3. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1565-06 A színpadtechnikai feladatok kiszolgálása

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Az előzetesen elkészített, színpad és nézőtér kialakítását, színpadtechnikai berendezések beépítését- tartalmazó alaprajz, gépészeti jelölések és a hozzá kapcsolódó műszaki leírás alkalmazásával bemutatott szakdolgozat védeése, szakmai szempontok szerint

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:
szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

A színház és színpadtechnikai rendszerek ismertetése. A díszletek színpadra állításának, szerelésének és biztonságos rögzítésének bemutatása. A színpadi műszaki munka megszervezése a művészeti vezetés igényeinek ismeretében

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:
szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A hozzárendelt 3. vizsgafeladat:

A színház szervezeti felépítése, a színpad és a színpadon kívüli összes munkahelyre vonatkozó a tűz- és munkavédelmi előírásainak ismertetése. A veszélyes színpadi üzem, a színpadi műszak biztonságos munkavégzése az előírások érvényesítésével

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:
írásbeli

Időtartama: 60 perc

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat	50%
------------	-----

2. feladat	20%
3. feladat	30%

4. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1566-06 A szcenikai feladatok és üzemeltetői tevékenységek ellátása

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A színházi és kulturális intézmények műszaki ügymenetének intézése. A kapcsolattartás a létesítmény művészeti vezetésével, a művészeti elvárásoknak megfelelően. A rendező és a tervező elképzelései színpadra állításának bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

A színpadtechnika gépezetei rendszeres ellenőrzése. A szabványok. A tájelőadás, külföldi vendégjáték és rendezvények esetén a teljes műszaki tevékenység megszervezése. A létesítmény vagy létesítmények biztonságos üzemeltetése feltételeinek bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 60 perc

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat	40%
2. feladat	60%

5. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1567-06 A színházi világosítás feladatainak ellátása

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Az előzetesen elkészített, egy szabadon választott színpad általános világítási berendezési tervét az alaprajz, a metszet, a gépészeti jelölések és a műszaki leírás alkalmazásával bemutató szakdolgozat védelem a meghatározott szempontok szerint

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

A próbák, előadások, valamint rendezvények világítási tervezetének bemutatása. A mesterséges világítás feltételei megteremtésének bemutatása. A színház és a színpad általános és szcenikai világítási rendszere. A biztonságos működtetés és kezelés

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A hozzárendelt 3. vizsgafeladat:

Az előadások, próbák és rendezvények világítási tervezetének biztosítása a tűz- és munkavédelmi előírások függvényében. A világítás eszközei használata veszélyeinek és előírásának ismertetése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 60 perc

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat	50%
2. feladat	20%
3. feladat	30%

3. A szakmai vizsga értékelése %-osan:

Az 54 521 04 0000 00 00 azonosító számú, Színháztechnikus, scenikus megnevezésű szakképesítéshez rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

1. vizsgarész:	10
2. vizsgarész:	20
3. vizsgarész:	25
4. vizsgarész:	25
5. vizsgarész:	20

Az 54 521 04 0100 52 01 azonosító számú, Hangosító megnevezésű részszakképesítéshez rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

1. vizsgarész:	20
2. vizsgarész:	80

Az 54 521 04 0100 52 02 azonosító számú, Színpadmester megnevezésű részszakképesítéshez rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

1. vizsgarész:	20
3. vizsgarész:	40
4. vizsgarész:	40

Az 54 521 04 0100 52 03 azonosító számú, Világítástechnikus megnevezésű részszakképesítéshez rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

1. vizsgarész:	20
5. vizsgarész:	80

Az 54 521 04 0000 00 00 azonosító számú, Színháztechnikus, scenikus megnevezésű szakképesítéshez rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében, amennyiben a vizsgázó az 54 521 04 0100 52 01 azonosító számú, Hangosító megnevezésű részszakképesítéssel rendelkezik

3. vizsgarész:	30
4. vizsgarész:	40
5. vizsgarész:	30

Az 54 521 04 0000 00 00 azonosító számú, Színháztechnikus, scenikus megnevezésű szakképesítéshez rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében, amennyiben a

vizsgáló az 54 521 04 0100 52 02 azonosító számú, Színpadmester megnevezésű
részszakképesítéssel rendelkezik

2. vizsgarész: 50

5. vizsgarész: 50

Az 54 521 04 0000 00 00 azonosító számú, Színháztechnikus, scenikus megnevezésű
szakképesítéshez rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében, amennyiben a
vizsgáló az 54 521 04 0100 52 03 azonosító számú, Világítástechnikus megnevezésű
részszakképesítéssel rendelkezik

2. vizsgarész: 30

3. vizsgarész: 30

4. vizsgarész: 40

4. A szakmai vizsgarészek alóli felmentés feltételei:

A szakképesítéshez rendelt vizsgarészek valamelyikének korábbi teljesítése

5. A szakmai vizsga értékelésének a szakmai vizsgaszabályzattól eltérő szempontjai:

–

**VI.
ESZKÖZ- ÉS FELSZERELÉSI JEGYZÉK**

A képzési feladatok teljesítéséhez szükséges eszközök és felszerelések minimuma	Színháztechnikus, szcenikus	Hangosító	Színpadmester	Világítástechnikus
Kézi kötőelemszerelő szerszámok	X	X	X	X
Kézi fémforgácsoló szerszámok	X	X	X	X
Faipari kéziszerszámok	X	X	X	X
Fénytechnikai eszközök	X	X	X	X
Hangtechnikai eszközök	X	X	X	X
Színpadtechnikai eszközök, kellékek	X	X	X	X
Díszletszerelési eszközök	X	X	X	X
Irodatechnikai eszközök, berendezések	X	X	X	X

VII. EGYEBEK

Iskolai rendszerben a tanév rendje szerint, iskolarendszeren kívül pedig a szakképesítésért felelős miniszter évente a honlapján közzéteszi a vizsgaidőszakokat/vizsgaidőpontokat

A szakmai vizsgán alkalmazandó értékelési útmutatókat, egyéb dokumentumokat, illetve a vizsgán használatos segédeszközökre vonatkozó részletes szabályokat a szakképesítésért felelős miniszter közzéteszi

Az írásbeli vizsgatevékenységeknél használható segédeszközöket a kiadott tételborítékon kell feltüntetni

A szakmai bizonyítvány kiegészítő lapra vonatkozó előírások külön jogszabály szerint kerülnek meghatározásra

Iskolai rendszerű képzéseknél az összefüggő szakmai gyakorlat javasolt időtartama: 90 óra

A szakmai vizsgabizottságban való részvételre kijelölt szakmai szervezet:
Magyar Színháztechnikai Szövetség,
Optikai, Akusztikai, Film- és Színháztechnikai Tudományos Egyesület