

JAZZ-ZENÉSZ
SZAKKÉPESÍTÉS SZAKMAI ÉS VIZSGAKÖVETELMÉNYEI

I.
ORSZÁGOS KÉPZÉSI JEGYZÉKBEN SZEREPLŐ ADATOK

1. A szakképesítés azonosító száma: 54 212 03
2. A szakképesítés megnevezése: Jazz-zenész

3. Szakképesítések köre:

3.1	Részszerkepesítés	Nincs	
-----	-------------------	-------	--

3.2	Elágazások		
		Azonosítószám:	54 212 03 0010 54 01
		Megnevezés:	Jazz-énekes
		Azonosítószám:	54 212 03 0010 54 02
		Megnevezés:	Jazz-zenész (a hangszer megjelölésével)

3.3	Ráépülés	Nincs	
-----	----------	-------	--

4. Hozzárendelt FEOR szám: 3729

5. Képzés maximális időtartama:

Szakképesítés megnevezése	Szakképzési évfolyamok száma	Óraszám
Jazz-zenész	3 év, 5 év	3300

II. EGYÉB ADATOK

ELÁGAZÁS MEGNEVEZÉSE: **Jazz-énekes**

1. A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

Bemeneti kompetenciák: –

Iskolai előképzettség: érettségi vizsga; párhuzamos oktatás esetén nyolcadik évfolyam elvégzésével tanúsított alapfokú iskolai végzettség

Szakmai előképzettség: –

Előírt gyakorlat: –

Elérhető kreditek mennyisége: –

Pályaalkalmassági követelmények: szükségesek

Szakmai alkalmassági követelmények: szükségesek

2. Elmélet aránya: 40%

3. Gyakorlat aránya: 60%

4. Szakmai alapképzés (iskolai rendszerben): van
Időtartama (évben vagy félévben): 2 év

5. Szintvizsga (iskolai rendszerben): nem szervezhető
Ha szervezhető, mikor: –

6. Egészségügyi alkalmassági vizsgálat: nem szükséges

ELÁGAZÁS MEGNEVEZÉSE: **Jazz-zenész (a hangszer megjelölésével)**

1. A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

Bemeneti kompetenciák: –

Iskolai előképzettség: érettségi vizsga; párhuzamos oktatás esetén nyolcadik évfolyam elvégzésével tanúsított alapfokú iskolai végzettség

Szakmai előképzettség: –

Előírt gyakorlat: –

Elérhető kreditek mennyisége: –

Pályaalkalmassági követelmények: szükségesek

Szakmai alkalmassági követelmények: szükségesek

2. Elmélet aránya: 40%

3. Gyakorlat aránya: 60%

4. Szakmai alapképzés (iskolai rendszerben): van
Időtartama (évben vagy félévben): 2 év

5. Szintvizsga (iskolai rendszerben): nem szervezhető
Ha szervezhető, mikor: –

6. Egészségügyi alkalmassági vizsgálat: nem szükséges

Hangszerek jegyzéke:

gordon, harsona, gitár, billentyűs hangszerek, szaxofon, klarinét, trombita, dob, zongora

III. MUNKATERÜLET

1. A szakképesítéssel legjellemzőbben betölthető munkakör, foglalkozás:

A munkakör, foglalkozás	
FEOR száma	FEOR megnevezése
3729	Egyéb művészeti foglalkozások

2. A szakképesítés munkaterületének rövid, jellemző leírása:

A jazz-zenész, mint énekes, mint hangszeres művész, elsősorban zenekarok, együttesek tagja, aki a képzettségének megfelelő műfajú előadásokon, rendezvényeken, hangversenyeken aktívan közreműködik

A közművelődés terén betölthet műsorszerkesztői, zenei műsorvezetői, ügyintézői munkaköröket

3. A szakképesítéssel rokon szakképesítések:

A szakképesítéssel rokon szakképesítések	
azonosító száma	megnevezése
54 212 02	Egyházzzenész
54 212 04	Klasszikus zenész
54 212 05	Népzzenész
31 212 01	Szórakoztató zenész II.

IV. SZAKMAI KÖVETELMÉNYEK

A szakmai követelménymodulok felsorolása:

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1436-06 Zenész alapmodul

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

- Elsajátítja az alapvető zenei ismereteket
- Zeneileg műveli hallását
- Kifejleszti belső hallását
- Használja a relatív és az abszolút rendszert
- Egy-, illetve többszólamban hallás után dallamokat lejegyez, memorizál
- Lapról énekel különböző kulcsokban
- Lapról énekel önmagát zongorán kísérve
- Ügyel a helyes tempóra, dinamikára, ritmusra és a tiszta intonációra
- Felismeri a harmóniakat, az összhangzattan szabályaival tisztában van
- Diktálás után mintapéldákat, szekvenciákat, akkordfűzési gyakorlatokat játszik, illetve lejegyez
- Akkordok jelöléseit helyesen alkalmazza
- A zeneműveket harmóniaileg elemzi
- A zeneműveket formailag elemzi
- Értelmezi a notációt, és azokat helyesen alkalmazza

Pontosan értelmezi a zenei műszavakat, előadási jeleket, utasításokat
 Zeneművet ad elő
 Többszólamú mű előadásában vesz részt
 Memorizál
 Különböző stílusokban improvizál
 Tájékozódik a zenetörténeti korszakokban
 Jól tájékozódik a különböző stílusokban, műfajokban
 Hallás után felismeri egy-egy zenemű jellegzetes részletét
 Zenetörténeti ismereteit saját praxisában hasznosítja
 Tájékozódik a különböző népek zenéjében
 Népdalt elemez
 Népzenei ismereteit saját praxisában hasznosítja
 Beszerzi a szükséges kottákat, szakkönyveket, hangzó anyagokat (CD, DVD, stb.)
 Zenét hallgat (koncert, média, egyéb hanghordozók)
 Szakirodalmat olvas, háttérkutatásokat végez a zeneművekkel kapcsolatban
 Szakmai konzultációt kér, véleményt gyűjt
 Beszerzi és fejleszti hangszerparkját, eszközeit
 Felkészül a felvételre
 Marketing- és PR-tevékenységet végez(tet)
 Referenciaanyagot készít(tet) (CD, DVD, fotó, prospektus, honlap, stb.)
 Menedzseli saját produkcióját, zeneművét, együttesét
 Pályázatokat ír, üzleti tevékenységet folytat (fenntartási költségek, bevétel)
 Külföldi kapcsolatokat alakít ki, idegen nyelven kommunikálva
 A civil szférában szolgálatot lát el (pl. jótékonyági koncert)

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A Megbízható zenei hallás
- A Fejlett zenei képzet és memória
- A Tiszta intonáció
- A Zeneírási és -olvasási képesség
- A Hallás utáni lejegyzés
- A Lapról éneklés
- A Skála- és hangköztan
- A Ritmusképletek
- A Transzponálás
- A Chiavettázás
- A Harmóniahallás
- A Akkordelmélet, akkordfűzés, szekvenciák
- A Akkordok felépítése és jelölése
- A Harmonizálás
- A A zeneművek formai sajátosságainak felismerése, értelmezése
- A A klasszikus zenetörténet korszakaira jellemző stílusjegyek, műfaji sajátosságok
- A A legjelentősebb zeneszerzők életműve
- A A műfaj hangszeres, illetve énekes irodalma
- A Zenehallgatás, -felismerés
- A Műelemzés
- A A magyar népzene története
- B Népzenei elemzés

- A Népdalok éneklése
- B Népi hangszerek
- A Magyar néphagyomány
- A Az alapvető zenei szakkifejezések
- A A zenei anyag stílusos, pontos, tagolt, kifejező előadása
- A Technikai és zenei szempontból tudatos előadás
- A Hangképzés
- A Ritmus, tempó tartás
- A Csoportos szakmai gyakorlatok

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 5 Ritmus-tempó érzék
- 5 Zenei halláskészség
- 5 Olvasott, hallott szakmai szöveg megértése
- 5 Szakmai szöveg fogalmazása szóban és írásban

Személyes kompetenciák:

- Hallás
- Terhelhetőség
- Elhivatottság, elkötelezettség
- Felelősségtudat
- Kitartás
- Szorgalom, igyekezet
- Megbízhatóság
- Önfegyelem
- Türelem
- Stressztűrő képesség
- Érzelmi stabilitás, kiegyensúlyozottság
- Pontosság
- Önállóság

Társas kompetenciák:

- Kapcsolatteremtő készség
- Empatikus készség
- Kommunikációs rugalmasság
- Tolerancia
- Kompromisszumkészség
- Kezdeményező-készség
- Motiválhatóság
- Motiváló készség
- Irányíthatóság
- Irányítási készség
- Határozottság

Módszerkompetenciák:

- Rendszerező képesség
- Felfogóképesség
- Áttekintő képesség
- Hibakeresés (diagnosztizálás)
- Problémaelemzés, -feltárás

Problémamegoldás, hibaelhárítás
Általános tanulóképesség
Emlékezőképesség (ismeretmegőrzés)
Információgyűjtés
Módszeres munkavégzés
Intenzív munkavégzés
Tervezési képesség
Figyelem-összpontosítás
Figyelemmegosztás
Kontroll (ellenőrző képesség)
Eredményorientáltság
Kreativitás, ötletgazdagság

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1490-06 Hangszeres zenélés

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Felismeri és alkalmazza a jazzre jellemző alapvető skálákat, harmóniákat
Képes bármelyik hangnembe transzponálni
A jazz és a könnyűzene stílusában improvizál
Járatos az afro-amerikai zenében, ismeri a jazz gyökereit
A jazzben nélkülözhetetlen alapülktetést folyamatosan megtartja
A jazz műfajának megfelelő repertoárt gyűjt
Autentikus zenei anyagot tanulmányoz
Önálló műveket komponál
Folyamatosan gyakorol (egyéni munka)
Együttessel próbál (csoportos munka)
A fellépéshez felkészül (ruha, kozmetika, fodrászat stb.)
Színpadi koreográfiát, látványelemeket tervez(tet)
Részt vesz a főpróbán, szükség esetén javítópróbán
A hangversenyen stílusosan interpretálja a zeneműveket
Végrehajtja a megtervezett koreográfiát
Vendéglátóiparban zenét szolgáltat
Saját anyagának felvételéhez stúdiót választ
Felvétel előtti hangbeálláson vesz részt
Igényelt mennyiségben feljátssza a zeneműve(ke)t
Végrehajtja a zenei rendező utasításait
Hang- és képfelvétel egyidejű készítésekor a rendező utasítását követi
Ismeri az elektroakusztikus hangszerek használatának módját
A szintetizátor használatához szükséges alapvető számítástechnikai ismeretekkel rendelkezik
Ellenőrzi az elektromos hangszerek biztonságát
Információkat gyűjt hangszerekről és áraikról
A tároláshoz, karbantartáshoz szükséges eszközöket beszerzi, folyamatosan pótolja
Szükség szerint tisztítást, apró javításokat végez
Technikai segéd-, illetve munkaeszközein kisebb problémákat megold, egyszerűbb szerelési munkákat, javításokat elvégez
Kapcsolatot tart a hangszerjavító, hangoló szakemberekkel, a hangszerpiac résztvevőivel
Ellenőrzi a kábelek optimális elhelyezését

Ellenőrzi a kontroll hangfalak elhelyezését és működését
Ellenőrzi a fény és egyéb technikai eszközök működését
Ellenőrzi a technikai, akusztikai és látványbeállításokat
A jogszabályban előírt biztonsági vizsgálatokat elvégzi, elvégzetteti
Kapcsolatot tart a sajtóval és a kereskedelmi médiával

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A Transzponálás
- A Jazz-skálák, modulusok
- A Jazz összhangzattan
- A Akkordfűzések, szekvenciák
- A A jazz legjelentősebb előadóművészeinek életműve
- A A jazz műfajának története
- A Interpretációk esztétikai összehasonlítása
- A Zongora kötelező
- A Hangképzés
- A Ritmus, tempótartás
- B Előadói készség
- C Művészi kifejezőmód
- A Improvizáció
- A Zongorakíséret ellátása
- A Combo
- A Zenekar
- A Idegen nyelvek
- B Stúdiótechnika
- C Munkavédelem

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 5 Speciális ritmus-, tempóérzék
- 5 Improvizációs készség
- 5 Elektroakusztikus hangszer kezelése
- 1 Elemi szintű számítógéphasználat
- 5 Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése
- 3 Stúdió berendezések kezelése

Személyes kompetenciák:

- Felelősségtudat
- Szakszerűség
- Inspiráló készség

Társas kompetenciák:

- Kreatív együttműködés

Módszerkompetenciák:

- Körültekintés, elővigyázatosság
- Kreativitás, ötletgazdagság

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1493-06 Jazz éneklés

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Felismeri és alkalmazza a jazzre jellemző alapvető skálákat, harmóniákat
Képes bármelyik hangnembe transzponálni
A jazzben nélkülözhetetlen alaplétktetést folyamatosan megtartja
A jazz és a könnyűzene stílusában improvizál
Járatos az afro-amerikai zenében, ismeri a jazz gyökereit
Autentikus zenei anyagot tanulmányoz
A jazz műfajának megfelelő repertoárt gyűjt
Énekhangját természetesen, oldottan, stílusosan kezeli
Helyesen lélegzik
Ügyel hangjának egészségére
Vokálegyüttesben megfelelő technikai és zenei alkalmazkodóképességgel működik közre
Vokális együttest vezet
Elsajátítja a színpadi ének- és mozgáskultúrát
Színpadi fellépése során alkalmazza a tánc elemeit
Kiválasztja a zeneműve(ke)t (műsorösszeállítás), műfajának megfelelő repertoárt gyűjt
Megteremti a gyakorlás, a próbálás megfelelő körülményeit
A zeneműve(ke)t folyamatosan gyakorolja (egyéni munka), előadásszerűen próbálja
Zeneműve(ke)t próbál (csoportos munka)
A fellépéshez felkészül (ruha, kozmetika, fodrászat stb.)
Tájékozódik a színpad akusztikai paramétereiről
Átbeszéli a műsorprogramot a technikai személyzettel
Bemelegít az előadáshoz
Részt vesz a főpróbán, szükség esetén javítópróbán
A hangversenyen stílusosan interpretálja a zeneműveket
Végrehajtja a megtervezett koreográfiát
A zenei felvétel létrehozására felkészül
A felvételhez helyszínt, stúdiót választ
Igényelt mennyiségben feljuttatja a zeneműve(ke)t
Végrehajtja a zenei rendező utasításait
Szövegszerkesztő programot kezeli
Használja az internet szolgáltatásait

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A Transzponálás
- A Jazz-skálák, modulusok
- A Jazz összhangzattan
- A Akkordfűzések, szekvenciák
- A A jazz legjelentősebb előadóművészeinek életműve
- A A jazz műfajának története
- A Interpretációk esztétikai összehasonlítása
- A Zongora kötelező

- A Hangképzés
- A Ritmus, tempótartás
- B Előadói készség
- C Művészi kifejezőmód
- A Improvizáció
- C Vokálegyüttes
- B Idegen nyelvek

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 5 Speciális ritmus-, tempóérzék
- 5 Improvizációs készség

Személyes kompetenciák:

Monotónia túrés

Társas kompetenciák:

Kreatív együttműködés

Nyelvhelyesség

Módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság

Inspiráló készség

Az 54 212 03 0010 54 01 azonosító számú, Jazz-énekes megnevezésű elágazás szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
1436-06	Zenész alapmodul
1493-06	Jazz éneklés

Az 54 212 03 0010 54 02 azonosító számú, Jazz-zenész (a hangszer megjelölésével) megnevezésű elágazás szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
1436-06	Zenész alapmodul
1490-06	Hangszeres zenélés

V. VIZSGÁZTATÁSI KÖVETELMÉNYEK

1. A szakmai vizsgára bocsátás feltételei:

A képzési idő alatt egyéni felkészülés is lehetséges

Modulzáró vizsga eredményes letétele

Iskolai rendszerű szakképzés esetén:

Az utolsó szakképző évfolyam eredményes elvégzése, amely egyenértékű a modulzáró vizsga eredményes letételével

A Zenész alapmodul vizsgájának időpontja (1. vizsgarész) az elágazások vizsgáival megegyezik

2. A szakmai vizsga részei:

1. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1436-06 Zenész alapmodul

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Szolfézs, zeneelmélet, zenetörténet-irodalom

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 120 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

Szolfézs, zeneelmélet, zenetörténet-irodalom

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 30 perc (felkészülési idő 15 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat 80%

2. feladat 20%

2. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1490-06 Hangszeres zenélés

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Szolfézs, zeneelmélet

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 60 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

Szolfézs, zeneelmélet, zeneirodalom-zenetörténet

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 30 perc (felkészülési idő 15 perc, válaszadási idő 15 perc)

A hozzárendelt 3. vizsgafeladat:

Hangszerjáték, zongora

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 45 perc

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat 45%

2. feladat 25%

3. feladat 30%

3. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1493-06 Jazz éneklés

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Szolfézs, zeneelmélet

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 60 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

Szolfézs, zeneelmélet, zeneirodalom-zenetörténet

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 30 perc (felkészülési idő 15 perc, válaszadási idő 15 perc)

A hozzárendelt 3. vizsgafeladat:

Éneklés, zongora

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 45 perc

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat 45%

2. feladat 25%

3. feladat 30%

3. A szakmai vizsga értékelése %-osan:

Az 54 212 03 0010 54 01 azonosító számú, Jazz-énekes megnevezésű elágazáshoz rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

1. vizsgarész: 45

3. vizsgarész: 55

Az 54 212 03 0010 54 02 azonosító számú, Jazz-zenész (a hangszer megjelölésével) megnevezésű elágazáshoz rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

1. vizsgarész: 45

2. vizsgarész: 55

4. A szakmai vizsgarészek alóli felmentés feltételei:

A szakképesítéshez, elágazáshoz rendelt vizsgarészek valamelyikének korábbi teljesítése

5. A szakmai vizsga értékelésének a szakmai vizsgaszabályzattól eltérő szempontjai:

—

**VI.
ESZKÖZ- ÉS FELSZERELÉSI JEGYZÉK**

A képzési feladatok teljesítéséhez szükséges eszközök és felszerelések minimuma	Jazz-énekes	Jazz-zenész (a megjelölésével)	hangszer
Metronóm	X	X	X
CD lejátszó, erősítő, hangfalak	X	X	X
Audioberendezések	X	X	X
Videoberendezés	X	X	X
Zongora vagy pianínó	X	X	X
Hangszer tartozékokkal			X
Hangszerraktár			X
Hangszertokok			X
Előadóterem	X	X	X
Hangversenyterem	X	X	X
Hangtechnikai eszközök, berendezések	X	X	X
Kottatartó	X	X	X
Metronóm	X	X	X
CD lejátszó, erősítő, hangfalak	X	X	X
Audioberendezések	X	X	X
Videoberendezés	X	X	X
Zongora vagy pianínó	X	X	X
Hangszer tartozékokkal			X

VII. EGYEBEK

Iskolai rendszerben a tanév rendje szerint, iskolarendszeren kívül pedig a szakképesítésért felelős miniszter évente a honlapján közzéteszi a vizsgaidőszakokat/vizsgaidőpontokat

A szakmai vizsgán alkalmazandó értékelési útmutatókat, egyéb dokumentumokat, illetve a vizsgán használatos segédeszközökre vonatkozó részletes szabályokat a szakképesítésért felelős miniszter közzéteszi

Az írásbeli vizsgatevékenységeknél használható segédeszközöket a kiadott tételborítékon kell feltüntetni

A szakmai bizonyítvány kiegészítő lapra vonatkozó előírások külön jogszabály szerint kerülnek meghatározásra

Iskolai rendszerű képzéseknél az összefüggő szakmai gyakorlat javasolt időtartama: 2×90 óra

A szakmai vizsgabizottságban való részvételre kijelölt szakmai szervezet:
Művészeti Szakközépiskolák Szövetsége