

EGYHÁZZENÉSZ
SZAKKÉPESÍTÉS SZAKMAI ÉS VIZSGAKÖVETELMÉNYEI

I.
ORSZÁGOS KÉPZÉSI JEGYZÉKBEN SZEREPLŐ ADATOK

1. A szakképesítés azonosító száma: 54 212 02

2. A szakképesítés megnevezése: Egyházzenesz

3. Szakképesítések köre:

3.1	Részsakképesítés	Nincs	
-----	------------------	-------	--

3.2	Elágazások		
		Azonosítószám:	54 212 02 0010 54 01
		Megnevezés:	Kántor-énekvezető
		Azonosítószám:	54 212 02 0010 54 02
		Megnevezés:	Kántor-kórusvezető
		Azonosítószám:	54 212 02 0010 54 03
		Megnevezés:	Kántor-organista

3.3	Ráépülés	Nincs	
-----	----------	-------	--

4. Hozzárendelt FEOR szám: 3729

5. Képzés maximális időtartama:

Szakképesítés megnevezése	Szakképzési évfolyamok száma	Óraszám
Egyházzenesz	3 év, 5 év	3100

II. EGYÉB ADATOK

ELÁGAZÁS MEGNEVEZÉSE: **Kántor-énekvezető**

1. A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

Bemeneti kompetenciák: –

Iskolai előképzettség: érettségi vizsga; párhuzamos oktatás esetén nyolcadik évfolyam elvégzésével tanúsított alapfokú iskolai végzettség

Szakmai előképzettség: –

Előírt gyakorlat: –

Elérhető kreditek mennyisége: –

Pályaalkalmassági követelmények: szükségesek

Szakmai alkalmassági követelmények: szükségesek

2. Elmélet aránya: 40%

3. Gyakorlat aránya: 60%

4. Szakmai alapképzés (iskolai rendszerben): van

Időtartama (évben vagy félévben): 2 év

5. Szintvizsga (iskolai rendszerben): nem szervezhető

Ha szervezhető, mikor: –

6. Egészségügyi alkalmassági vizsgálat: szükséges

ELÁGAZÁS MEGNEVEZÉSE: **Kántor-kórusvezető**

1. A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

Bemeneti kompetenciák: –

Iskolai előképzettség: érettségi vizsga; párhuzamos oktatás esetén nyolcadik évfolyam elvégzésével tanúsított alapfokú iskolai végzettség

Szakmai előképzettség: –

Előírt gyakorlat: –

Elérhető kreditek mennyisége: –

- Pályaalkalmassági követelmények: szükségesek
- Szakmai alkalmassági követelmények: szükségesek
2. Elmélet aránya: 40%
 3. Gyakorlat aránya: 60%
 4. Szakmai alapképzés (iskolai rendszerben): van
Időtartama (évben vagy félévben): 2 év
 5. Szintvizsga (iskolai rendszerben): nem szervezhető
Ha szervezhető, mikor: –
 6. Egészségügyi alkalmassági vizsgálat: szükséges

ELÁGAZÁS MEGNEVEZÉSE: Kántor-organista

1. A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

Bemeneti kompetenciák: –

Iskolai előképzettség: érettségi vizsga; párhuzamos oktatás esetén nyolcadik évfolyam elvégzésével tanúsított alapfokú iskolai végzettség

Szakmai előképzettség: –

Előírt gyakorlat: –

Elérhető kreditek mennyisége: –

Pályaalkalmassági követelmények: szükségesek

Szakmai alkalmassági követelmények: szükségesek

2. Elmélet aránya: 40%
3. Gyakorlat aránya: 60%
4. Szakmai alapképzés (iskolai rendszerben): van
Időtartama (évben vagy félévben): 2 év
5. Szintvizsga (iskolai rendszerben): nem szervezhető
Ha szervezhető, mikor: –
6. Egészségügyi alkalmassági vizsgálat: szükséges

III. MUNKATERÜLET

1. A szakképesítéssel legjellemzőbben betölthető munkakör, foglalkozás:

A munkakör, foglalkozás	
FEOR száma	FEOR megnevezése
3729	Egyéb művészeti foglalkozások

2. A szakképesítés munkaterületének rövid, jellemző leírása:

Az egyházzenesz gyülekezetének zenei életében alakítólag részt vesz, s azt szakterületének megfelelően irányítja

A kántor-énekvezető ellátja a gyülekezetének megfelelő istentiszteleten az egyházzenei szolgálatot, az egyházi ének tanítását, vezetését, kíséretét

A kántor-kórusvezető a kórusral rendszeres istentiszteleti tevékenységet végez, gyülekezetében az egyházzenét tanítja, irányítja

A kántor-organista az istentiszteleti alkalmakon a gyülekezet énekét és az énekkart kíséri, és azt a liturgikus szabályoknak megfelelő önálló orgonajátékkal gazdagítja

3. A szakképesítéssel rokon szakképesítések:

A szakképesítéssel rokon szakképesítések	
azonosító száma	megnevezése
54 212 05	Népzeneész
54 212 04	Klasszikus zenész
54 212 03	Jazz-zenész
31 212 01	Szórakoztató zenész II.

IV. SZAKMAI KÖVETELMÉNYEK

A szakmai követelménymodulok felsorolása:

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1436-06 Zenész alapmodul

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

- Elsajátítja az alapvető zenei ismereteket
- Zeneileg műveli hallását
- Kifejleszti belső hallását
- Használja a relatív és az abszolút rendszert
- Egy-, illetve többszólamban hallás után dallamokat lejegyez, memorizál
- Lapról énekel különböző kulcsokban
- Lapról énekel önmagát zongorán kísérvé
- Ügyel a helyes tempóra, dinamikára, ritmusra és a tiszta intonációra
- Felismeri a harmóniakat, az összhangzattan szabályaival tisztában van
- Diktálás után mintapéldákat, szekvenciákat, akkordfűzési gyakorlatokat játszik, illetve lejegyez
- Akkordok jelöléseit helyesen alkalmazza
- A zeneműveket harmóniaileg elemzi
- A zeneműveket formailag elemzi
- Értelmezi a notációt, és azokat helyesen alkalmazza
- Pontosan értelmezi a zenei műszavakat, előadási jeleket, utasításokat
- Zeneművet ad elő
- Többszólamú mű előadásában vesz részt
- Memorizál
- Különböző stílusokban improvizál
- Tájékozódik a zenetörténeti korszakokban
- Jól tájékozódik a különböző stílusokban, műfajokban
- Hallás után felismeri egy-egy zenemű jellegzetes részletét
- Zenetörténeti ismereteit saját praxisában hasznosítja
- Tájékozódik a különböző népek zenéjében
- Népdalt elemez
- Népzenei ismereteit saját praxisában hasznosítja
- Beszerzi a szükséges kottákat, szakkönyveket, hangzó anyagokat (CD, DVD, stb.)
- Zenét hallgat (koncert, média, egyéb hanghordozók)
- Szakirodalmat olvas, háttérkutatásokat végez a zeneművekkel kapcsolatban
- Szakmai konzultációt kér, véleményt gyűjt
- Beszerzi és fejleszti hangszerparkját, eszközeit
- Felkészül a felvételre
- Marketing- és PR-tevékenységet végez(tet)
- Referenciaanyagot készít(tet) (CD, DVD, fotó, prospektus, honlap, stb.)
- Menedzseli saját produkcióját, zeneművét, együttesét
- Pályázatokat ír, üzleti tevékenységet folytat (fenntartási költségek, bevétel)
- Külföldi kapcsolatokat alakít ki, idegen nyelven kommunikálva
- A civil szférában szolgálatot lát el (pl. jótékonysági koncert)

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A Megbízható zenei hallás
- A Fejlett zenei képzet és memória
- A Tiszta intonáció
- A Zeneírási és -olvasási képesség
- A Hallás utáni lejegyzés
- A Lapról éneklés
- A Skála- és hangköztan
- A Ritmusképletek
- A Transzponálás
- A Chiavettázás
- A Harmóniahallás
- A Akkordelmélet, akkordfűzés, szekvenciák
- A Akkordok felépítése és jelölése
- A Harmonizálás
- A A zeneművek formai sajátosságainak felismerése, értelmezése
- A A klasszikus zenetörténet korszakaira jellemző stílusjegyek, műfaji sajátosságok
- A A legjelentősebb zeneszerzők életműve
- A A műfaj hangszeres, illetve énekes irodalma
- A Zenehallgatás, -felismerés
- A Műelemzés
- A A magyar népzene története
- B Népzenei elemzés
- A Népdalok éneklése
- B Népi hangszerek
- A Magyar néphagyomány
- A Az alapvető zenei szakkifejezések
- A A zenei anyag stílusos, pontos, tagolt, kifejező előadása
- A Technikai és zenei szempontból tudatos előadás
- A Hangképzés
- A Ritmus, tempó tartás
- A Csoportos szakmai gyakorlatok

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 5 Ritmus-tempó érzék
- 5 Zenei halláskészség
- 5 Olvasott, hallott szakmai szöveg megértése
- 5 Szakmai szöveg fogalmazása szóban és írásban

Személyes kompetenciák:

- Hallás
- Terhelhetőség
- Elhivatottság, elkötelezettség
- Felelősségtudat
- Kitartás
- Szorgalom, igyekezet
- Megbízhatóság
- Önfegyelem

Türelem
Stressztűrő képesség
Érzelmi stabilitás, kiegyensúlyozottság
Pontosság
Önállóság

Társas kompetenciák:

Kapcsolatteremtő készség
Empatikus készség
Kommunikációs rugalmasság
Tolerancia
Kompromisszumkészség
Kezdeményezőkézség
Motiválhatóság
Motiváló készség
Irányíthatóság
Irányítási készség
Határozottság

Módszerkompetenciák:

Rendszerező képesség
Felfogóképesség
Áttekintő képesség
Hibakeresés (diagnosztizálás)
Problémaelemzés, -feltárás
Problémamegoldás, hibaelhárítás
Általános tanulóképesség
Emlékezőképesség (ismeretmegőrzés)
Információgyűjtés
Módszeres munkavégzés
Intenzív munkavégzés
Tervezési képesség
Figyelem-összpontosítás
Figyelemmegosztás
Kontroll (ellenőrző képesség)
Eredményorientáltság
Kreativitás, ötletgazdagság

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1476-06 Egyházi zene szolgáltatása

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Az egyházi zeneműveket, népénekeket más hangnembe transzponálja
Megérti és magyarázza a népének-szövegeket
Elemzi a népénekeket
Felekezetének repertoárját kottából énekli
Olvassa a korabeli hangjegyírást
Az egyházi alkalomhoz illően különböző stílusokban improvizál
Ismeri az egyházi liturgiát és annak rendjét, szabályait
Ismeri a liturgikus énekeket (egyházi népének, graduálék stb.)

Járatos a bibliában, a hitvallási iratokban
 Ismeri felekezete alapvető tanításait, történetét
 Ügyel a helyes tempóra, dinamikára, ritmusra (és intonációra)
 Pontosan értelmezi a zenei műszavakat, előadási jeleket, utasításokat
 Kimunkált, magas fokú technikai biztonságérzettel és előadói készségekkel ad elő
 Az egyházzenet szép, kifejező hangon szólaltatja meg
 A zeneművek szövegét világosan, artikuláltan interpretálja
 Az előadásra kerülő műveket stílushűen, művészileg és érzelmileg kifejezően adja elő
 Alapvető ismeretekkel rendelkezik az orgonáról és a harmóniumról, és azokat képes megszólaltatni
 Tájékozódik az egyházzene-történetében
 Egyházzenei anyagot tanulmányoz
 Kiválasztja a zeneműve(ke)t (műsorösszeállítás), műfajának megfelelő repertoárt gyűjt
 Megteremti a gyakorlás, a próbálás megfelelő körülményeit
 A zeneműve(ke)t folyamatosan gyakorolja (egyéni munka)
 Zeneműve(ke)t próbál (csoportos munka)
 A fellépéshez felkészül (ruha, kozmetika, fodrászat, stb.)
 A liturgia alapján istentiszteleti énekrendet állít össze
 Tájékozódik az istentiszteleti helyszín akusztikai paramétereiről
 Átbeszéli a programot az egyházi előljárával
 Bemelegít az előadáshoz (bejátssza magát, hangol, stb.)
 Részt vesz a főpróbán, szükség esetén javítópróbán
 Végrehajtja a megtervezett koreográfiát
 Vokális vagy hangszeres együttest vezet
 Templomi szolgálatot lát el
 Megtervezi a felvétel anyagát
 A felvételhez helyszínt, stúdiót választ
 Igényelt mennyiségben feljátssza a zeneműve(ke)t
 Végrehajtja a zenei rendező utasításait
 Szövegszerkesztő programot kezel
 Használja az internet szolgáltatásait

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A Egyházi hangsorok, skálák
- A Négyszólamú szerkesztés
- A Egyházzene története és irodalma
- A Az egyházi liturgia története
- A A liturgia elemei
- A Hittan
- B Biblia
- A Egyházi népének
- A Gregorián ének
- A Alapszintű orgonajáték
- A Orgonaismeret
- A Hangképzés
- A Ritmus, tempótartás

- A Előadói készség
- A Művészi kifejezőmód
- A Lapról olvasás
- B A repertoár memorizálása

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 5 Ritmus-tempó érzék
- 5 Zenei halláskészség
- 5 Olvasott, hallott szakmai szöveg megértése
- 5 Szakmai szöveg fogalmazása szóban és írásban

Személyes kompetenciák:

- Rugalmasság
- Döntésképeség

Társas kompetenciák:

- Meggyőzőkészség
- Konszenzuskészség

Módszerkompetenciák:

- Áttekintő képesség
- Körütekintés, elővigyázatosság
- Gyakorlatias feladatértelmezés

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1477-06 Egyházi énekek vezetése

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

- Előénekesként határozottan vezeti a gyülekezet énekét
- Tanítja az egyházi éneket a gyülekezetnek
- Énekhangját természetesen, oldottan, stílusosan kezeli
- Tisztán intonál
- Helyesen lélegzik
- Ügyel hangjának egészségére

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A Természetes, oldott éneklés
- A Hangegészségtan
- A Énekkari gyakorlat
- A Idegen nyelvek

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 5 Énekhangképzési készség
- 5 Előadói készség
- 4 Tájékozódás
- 5 Térérzékelés

Személyes kompetenciák:

Erős fizikum
Állóképesség

Társas kompetenciák:

Meggyőzőkészség
Kommunikációs készség

Módszerkompetenciák:

Gyakorlatias feladatértelmezés

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1478-06 Kórus vezetése

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

A kórus vezetőjeként határozottan vezeti a gyülekezet énekét
Vezényli a kórust
A kórossal rendszeres istentiszteleti tevékenységet végez
Alkalmanként egyházzenei hangversenyeken kórusával közreműködik
Kimunkált, magas fokú technikai biztonságérzettel és előadói készségekkel ad elő,
vezényel
Ügyel hangjának egészségére

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A Természetes, oldott éneklés
- A Hangegészségtan
- A Énekkari gyakorlat
- A Kórusvezetés
- A Idegen nyelvek

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 5 Énekhangképzési készség
- 5 Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
- 5 Előadói készség
- 4 Tájékozódás
- 5 Térérzékelés

Személyes kompetenciák:

Térlátás
Állóképesség

Társas kompetenciák:

Meggyőzőkészség
Kommunikációs készség

Módszerkompetenciák:

Gyakorlatias feladatértelmezés

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1479-06 Kántori tevékenységek gyakorlása, orgonálás

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Kántor-orgonistaként határozottan vezeti a gyülekezet énekét
A kórossal rendszeres istentiszteleti tevékenységet végez
A liturgikus szabályoknak megfelelő önálló orgonajátékkal gazdagítja az istentiszteletet
Improvizál
Zenei kíséretet ad
Egyházi zeneműveket hangszerel, harmonizál
Átiratokat készít
Partitúrát és szólamkottákat készít, korrektúráz
Hangszerén szükség szerint tisztítást, apró javításokat végez
Kapcsolatot tart a hangszerjavító, hangoló szakemberekkel, a hangszerpiac résztvevőivel
Ellenőrzi az elektromos hangszerek, berendezések biztonságát

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- B Ellenpont
- B Számozott basszusjáték (continuo)
- A Improvizáció
- A Billentés
- A Ritmus, tempótartás
- A Előadói készség
- A Művészi kifejezőmód
- A Lapról olvasás
- A Regisztráció
- A Hangszerismeret
- A Természetes, oldott éneklés
- A Idegen nyelvek

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 5 Kézügyesség
- 5 Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
- 4 Hangszeres készség
- 5 Manuális készség
- 5 Előadói készség
- 5 Énekhangképzési készség

Személyes kompetenciák:

Állóképesség

Társas kompetenciák:

Meggyőzőkészség
Kommunikációs készség

Módszerkompetenciák:

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Gyakorlatias feladatértelmezés

Az 54 212 02 0010 54 01 azonosító számú, Kántor-énekvezető megnevezésű elágazás szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
1436-06	Zenész alapmodul
1476-06	Egyházi zene szolgáltatása
1477-06	Egyházi énekek vezetése

Az 54 212 02 0010 54 02 azonosító számú, Kántor-kórusvezető megnevezésű elágazás szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
1436-06	Zenész alapmodul
1476-06	Egyházi zene szolgáltatása
1478-06	Kórus vezetése

Az 54 212 02 0010 54 03 azonosító számú, Kántor-organista megnevezésű elágazás szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
1436-06	Zenész alapmodul
1476-06	Egyházi zene szolgáltatása
1479-06	Kántori tevékenységek gyakorlása, orgonálás

V. VIZSGÁZTATÁSI KÖVETELMÉNYEK

1. A szakmai vizsgára bocsátás feltételei:

A képzési idő alatt egyéni felkészülés is lehetséges

Modulzáró vizsga eredményes letétele

Iskolai rendszerű szakképzés esetén:

Az utolsó szakképző évfolyam eredményes elvégzése, amely egyenértékű a modulzáró vizsga eredményes letételével

A Zenész alapmodul vizsgájának időpontja (1. vizsgarész) az elágazások vizsgáival megegyezik

2. A szakmai vizsga részei:

1. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1436-06 Zenész alapmodul

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Szolfézs, zeneelmélet, zenetörténet-irodalom

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 120 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

Szolfézs, zeneelmélet, zenetörténet-irodalom

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 30 perc (felkészülési idő 15 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat 80%

2. feladat 20%

2. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1476-06 Egyházi zene szolgáltatása

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Zeneszerzés-gyakorlat, hittan, liturgia

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 60 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

Zeneszerzés-elmélet, egyházzene-irodalom, gregorián ének, népének

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

- 1. feladat 60%
- 2. feladat 40%

3. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1477-06 Egyházi énekek vezetése

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Zeneszerzés gyakorlat, liturgia, orgonaismeret

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 60 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

Karvezetés, orgonajáték, zongora

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 75 perc

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

- 1. feladat 45%
- 2. feladat 55%

4. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1478-06 Kórus vezetése

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Zeneszerzés gyakorlat, liturgia, orgonaismeret

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 60 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

Karvezetés, orgonajáték, zongora

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 75 perc

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

- 1. feladat 45%
- 2. feladat 55%

5. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1479-06 Kántori tevékenységek gyakorlása, orgonálás

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Zeneszerzés gyakorlat, liturgia, orgonaismeret

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 60 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

Karvezetés, orgonajáték, zongora

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 75 perc

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat 45%

2. feladat 55%

3. A szakmai vizsga értékelése %-osan:

Az 54 212 02 0010 54 01 azonosító számú, Kántor-énekvezető megnevezésű elágazáshoz rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

1. vizsgarész: 30

2. vizsgarész: 30

3. vizsgarész: 40

Az 54 212 02 0010 54 02 azonosító számú, Kántor-kórusvezető megnevezésű elágazáshoz rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

1. vizsgarész: 30

2. vizsgarész: 30

4. vizsgarész: 40

Az 54 212 02 0010 54 03 azonosító számú, Kántor-orgonista megnevezésű elágazáshoz rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

1. vizsgarész: 30

2. vizsgarész: 30

5. vizsgarész: 40

4. A szakmai vizsgarészek alóli felmentés feltételei:

A szakképesítéshez, elágazáshoz rendelt vizsgarészek valamelyikének korábbi teljesítése

5. A szakmai vizsga értékelésének a szakmai vizsgaszabályzattól eltérő szempontjai:

–

**VI.
ESZKÖZ- ÉS FELSZERELÉSI JEGYZÉK**

A képzési feladatok teljesítéséhez szükséges eszközök és felszerelések minimuma	Kántor-énekvezető	Kántor-kórusvezető	Kántor-organista
Próbaterem	X	X	X
Gyakorlóterem	X		X
Kottatár	X	X	X
Zongora vagy pianinó	X	X	
Gyakorló orgona, harmónium			X
Metronóm	X	X	X
Video-berendezés	X	X	X
Audio berendezések	X	X	X
Énekkari dobogó	X	X	
Karmesteri dobogó	X	X	

VII. EGYEBEK

Iskolai rendszerben a tanév rendje szerint, iskolarendszeren kívül pedig a szakképesítésért felelős miniszter évente a honlapján közzéteszi a vizsgaidőszakokat/vizsgaidőpontokat

A szakmai vizsgán alkalmazandó értékelési útmutatókat, egyéb dokumentumokat, illetve a vizsgán használatos segédeszközökre vonatkozó részletes szabályokat a szakképesítésért felelős miniszter közzéteszi

Az írásbeli vizsgatevékenységeknél használható segédeszközöket a kiadott tételborítékon kell feltüntetni

A szakmai bizonyítvány kiegészítő lapra vonatkozó előírások külön jogszabály szerint kerülnek meghatározásra

Iskolai rendszerű képzéseknél az összefüggő szakmai gyakorlat javasolt időtartama: 2 x 90 óra

A szakmai vizsgabizottságban való részvételre kijelölt szakmai szervezet:
Művészeti Szakközépiskolák Szövetsége