

## A 95. sorszámú Színháztechnikus, scenikus szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye

### 1. AZ ORSZÁGOS KÉPZÉSI JEGYZÉKBEN SZEREPLŐ ADATOK

- 1.1. A szakképesítés azonosító száma: 54 521 07
- 1.2. Szakképesítés megnevezése: Színháztechnikus, scenikus
- 1.3. Iskolai rendszerű szakképzésben a szakképzési évfolyamok száma: 2
- 1.3. Iskolarendszeren kívüli szakképzésben az óraszám: 960-1440

### 2. EGYÉB ADATOK

- 2.1. A képzés megkezdésének feltételei:
- 2.1.1. Iskolai előképzettség: érettségi végzettség
- 2.1.2. Bemeneti kompetenciák: –
- 2.2. Szakmai előképzettség: –
- 2.3. Előírt gyakorlat: –
- 2.4. Egészségügyi alkalmassági követelmények: –
- 2.5. Pályaalkalmassági követelmények –
- 2.6. Elméleti képzési idő aránya: 60 %
- 2.7. Gyakorlati képzési idő aránya: 40 %
- 2.8.. Szintvizsga: –
- 2.9. Az iskolai rendszerű képzésben az összefüggő szakmai gyakorlat időtartama: Művészeti szakmai gyakorlat 160 óra, mely megszervezhető a képzési sajátosságok figyelembevételével. Pl. hétfélig és nyári koncertek, fellépések, táborok, versenyek, kiállítások, művésztelepek formájában is

### 3. PÁLYATÜKÖR

- 3.1. A szakképesítéssel legjellemzőbben betölthető munkakör(ök), foglalkozás(ok)

	A	B	C
3.1.1.	<b>FEOR száma</b>	<b>FEOR megnevezése</b>	<b>A szakképesítéssel betölthető munkakör(ök)</b>
3.1.2.	3715	Kiegészítő filmgyártási és színházi foglalkozású	Színpadtechnikus
3.1.3.			Színpadmester
3.1.4.			Világítástechnikus
3.1.5.			Fővilágosító
3.1.6.			Scenikus
3.1.7.			Műszaki vezető

### 3. 2. A szakképesítés munkaterületének rövid leírása:

A színháztechnikus, scenikus az intézmény szervezeti vezetőjének közvetlen munkatársa. Megtervezi és elvégzi az általános üzemeltetési és produkciós feladatokat. Megtervezi az intézmény szakági szezonális, havi, heti és napi működését. Konceptcionális kérdésekben a feladata a döntések előkészítése, míg a megvalósításban az irányító, koordináló feladatok ellátása.

Együttműködik a szakterületek felelős vezetőivel.

Feladata a tevékenységi körének megfelelő feladatok specifikálása és koordinálása, a szükséges fejlesztések kivitelezésében való részvétel, a műszaki, technikai munkálatok felügyelete, az üzemeltetés ellenőrzése.

Felelősségi körébe tartozik az intézmény színpadtechnikai eszközeinek összehangolt működésének biztosítása.

A szakképesítéssel rendelkező képes:

- a kapott tervek alapján megtervezni a munkafolyamatokat és felmérni az ahhoz szükséges technikai eszközöket és anyagszükségletet
- színházi műszaki rajzokat értelmezni, és megvalósítani
- a munkájával összefüggő dokumentációk kezelni
- megtervezni és lebonyolítani az előadás színpadtechnikai folyamatait
- alkalmazni az intézményre vonatkozó biztonságtechnikai előírásokat

### 3. 3. Kapcsolódó szakképesítések

	A	B	C
3.3.1.	<b>A kapcsolódó szakképesítés, részsakképesítés, szakképesítés-ráépülés</b>		
3.3.2.	<b>azonosító száma</b>	<b>megnevezése</b>	<b>a kapcsolódás módja</b>
3.3.3.	51 521 02	Színpadmester	részsakképesítés
3.3.4.	51 521 03	Világítástechnikus	részsakképesítés
3.3.5.	55 211 04	Díszlettervező	szakképesítés-ráépülés

## 4. SZAKMAI KÖVETELMÉNYEK

	A	B
4.1.	<b>A szakképesítés szakmai követelménymoduljainak az állam által elismert szakképesítések szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti</b>	
4.2.	<b>azonosító száma</b>	<b>megnevezése</b>
4.3.	10733-12	Az audiovizuális szakmák vállalkozási ismeretei és környezete
4.4.	10715-12	Üzemeltetés és biztonságtechnika
4.5.	10716-12	Hangtechnika
4.6.	10717-12	Színpadtechnika
4.7.	10718-12	Szcenika
4.8.	10719-12	Színpadi világítástechnika
4.9.	11498-12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)
4.10.	11499-12	Foglalkoztatás II.
4.11.	11500-12	Munkahelyi egészség és biztonság

## 5. VIZSGÁZTATÁSI KÖVETELMÉNYEK

### 5.1. A komplex szakmai vizsgára bocsátás feltételei:

Az iskolarendszeren kívüli szakképzésben az 5.2. pontban előírt valamennyi modulzáró vizsga eredményes letétele

továbbá:

Egy előzetesen elkészített, színpad és nézőtér kialakítását, színpadtechnikai berendezések beépítését-tartalmazó alaprajz, gépészeti jelölések és a hozzá kapcsolódó műszaki leírás alkalmazásával bemutatott szakdolgozat elkészítése a meghatározott szakmai szempontok szerint.

Egy előzetesen elkészített, szabadon választott színpad szcenikai világítási elrendezési tervét az alaprajz, a metszet, a gépészeti jelölések és a műszaki leírás alkalmazásával bemutató szakdolgozat elkészítése a meghatározott szempontok szerint.

Egy előzetesen elkészített, tetszőleges díszletterv scenírozási vázlatának és a hozzá kapcsolódó műszaki leírást tartalmazó szakdolgozat elkészítése a meghatározott szakmai szempontok szerint.

A szakdolgozatokat egyenként minimum 10, maximum 30 oldal terjedelemben az első vizsganap előtt 1 hónappal kell elkészíteni.

Az iskolai rendszerű szakképzésben az évfolyam teljesítését igazoló bizonyítványban foglaltak szerint teljesített tantárgyak – a szakképzési kerettantervben meghatározottak szerint – egyenértékűek az adott követelménymodulhoz tartozó modulzáró vizsga teljesítésével

továbbá:

Egy előzetesen elkészített, színpad és nézőtér kialakítását, színpadtechnikai berendezések beépítését-tartalmazó alaprajz, gépészeti jelölések és a hozzá kapcsolódó műszaki leírás alkalmazásával bemutatott szakdolgozat elkészítése a meghatározott szakmai szempontok szerint.

Egy előzetesen elkészített, szabadon választott színpad szcenikai világítási elrendezési tervét az alaprajz, a metszet, a gépészeti jelölések és a műszaki leírás alkalmazásával bemutató szakdolgozat elkészítése a meghatározott szempontok szerint.

Egy előzetesen elkészített, tetszőleges díszletterv scenírozási vázlatának és a hozzá kapcsolódó műszaki leírást tartalmazó szakdolgozat elkészítése a meghatározott szakmai szempontok szerint.

A szakdolgozatokat egyenként minimum 10, maximum 30 oldal terjedelemben az első vizsganap előtt 1 hónappal kell elkészíteni.

## 5.2. A modulzáró vizsga vizsgatevékenysége és az eredményesség feltétele:

	A	B	C
5.2.1.	<b>A szakképzés szakmai követelménymoduljainak</b>		
5.2.2.	<b>azonosító száma</b>	<b>megnevezése</b>	<b>a modulzáró vizsga vizsgatevékenysége</b>
5.2.3.	10733-12	Az audiovizuális szakmák vállalkozási ismeretei és környezete	írásbeli
5.2.4.	10715-12	Üzemeltetés és biztonságtechnika	írásbeli,
5.2.5.	10716-12	Hangtechnika	gyakorlati, írásbeli, szóbeli
5.2.6.	10717-12	Színpadtechnika	gyakorlati, írásbeli, szóbeli
5.2.7.	10718-12	Szcenika	gyakorlati, írásbeli, szóbeli
5.2.8.	10719-12	Színpadvilágítástechnika	gyakorlati, írásbeli, szóbeli
5.2.9.	11498-12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)	írásbeli
5.2.10.	11499-12	Foglalkoztatás II.	írásbeli
5.2.11.	11500-12	Munkahelyi egészség és biztonság	írásbeli

Egy szakmai követelménymodulhoz kapcsolódó modulzáró vizsga akkor eredményes, ha a modulhoz előírt feladat végrehajtása legalább 51%-osra értékelhető.

### 5.3. A komplex szakmai vizsga vizsgatevékenységei és vizsgafeladatai:

#### 5.3.1. Gyakorlati vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakdolgozat készítés

A vizsgafeladat ismertetése: Egy előzetesen elkészített, színpad és nézőtér kialakítását, színpadtechnikai berendezések beépítését- tartalmazó alaprajz, gépészeti jelölések és a hozzá kapcsolódó műszaki leírás alkalmazásával bemutatott szakdolgozat elkészítése a meghatározott szakmai szempontok szerint

Egy előzetesen elkészített, szabadon választott színpad scenikai világítási elrendezési tervét az alaprajz, a metszet, a gépészeti jelölések és a műszaki leírás alkalmazásával bemutató szakdolgozat elkészítése a meghatározott szempontok szerint

Egy előzetesen elkészített, tetszőleges díszletterv scenírozási vázlatának és a hozzá kapcsolódó műszaki leírást tartalmazó szakdolgozat elkészítése a meghatározott szakmai szempontok szerint

A vizsgafeladat időtartama: 0 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 20 %

#### 5.3.2. Központi írásbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Színház és színpadtechnikai rendszerek

A vizsgafeladat ismertetése:

A színház és színpadtechnikai rendszerek ismertetése  
Színpadgépészeti berendezések használata

A színház és a színpad általános és scenikai világítási rendszere  
Színpad világítási eszközök és rendszerek működésének és alkalmazásainak ismertetése

A díszletek színpadra állításának, szerelésének és biztonságos rögzítésének bemutatása  
Produkciók különböző helyszínekre való adaptálása

A vizsgafeladat időtartama: 60 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 40 %

#### 5.3.3. Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakdolgozat megvitatása

A vizsgafeladat ismertetése:

Az előzetesen elkészített, színpad és nézőtér kialakítását, színpadtechnikai berendezések beépítését- tartalmazó alaprajz, gépészeti jelölések és a hozzá kapcsolódó műszaki leírás alkalmazásával bemutatott szakdolgozat megvitatása a meghatározott szakmai szempontok szerint.

Az előzetesen elkészített, szabadon választott színpad scenikai világítási elrendezési tervét az alaprajz, a metszet, a gépészeti jelölések és a műszaki leírás alkalmazásával bemutató szakdolgozat megvitatása a meghatározott szempontok szerint.

Az előzetesen elkészített, tetszőleges díszletterv scenírozási vázlatának és a hozzá kapcsolódó műszaki leírást tartalmazó szakdolgozat megvitatása a meghatározott szakmai szempontok szerint

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc (felkészülési idő 15 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 40 %

5.4. A vizsgatevékenységek szervezésére, azok vizsgaidőpontjaira, a vizsgaidőszakokra, a vizsgatevékenységek vizsgatételeire, értékelési útmutatóira és egyéb dokumentumaira, a vizsgán használható segédeszközökre vonatkozó részletes szabályok:

A szakképesítéssel kapcsolatos előírások az állami szakképzési és felnőttképzési szerv <http://www.munka.hu/> című weblapján érhetők el a Szak- és Felnőttképzés Vizsgák menüpontjában

5.5. A szakmai vizsga értékelésének a szakmai vizsgaszabályzattól eltérő szempontjai: -

## 6. ESZKÖZ- ÉS FELSZERELÉSI JEGYZÉK

A	
6.1.	<b>A képzési és vizsgáztatási feladatok teljesítéséhez szükséges eszközök minimumát meghatározó eszköz- és felszerelési jegyzék</b>
6.2.	Díszletszerelési eszközök
6.3.	Hangtechnikai eszközök
6.4.	Színpadtechnikai eszközök
6.5.	Fénytechnikai eszközök
6.6.	Irodatechnikai eszközök, berendezések

## 7. EGYEBEK

7.1. A szakmai vizsgabizottságban való részvételre kijelölt szakmai szervezet:

Optikai, Akusztikai, Film- és Színháztechnikai Tudományos Egyesület (OPAKFI)  
1114 Budapest, Bartók Béla út 15/a.  
e-mail: [info@opakfi.hu](mailto:info@opakfi.hu)  
Tel.: 06 1 783 4781

Magyar Filmművészek Szövetsége  
1068 Budapest, Városligeti fasor 38.  
Tel.: 06 1 342 4760  
E-mail: [filmszovetseg@t-online.hu](mailto:filmszovetseg@t-online.hu)

Magyar Színház Technikai Szövetség  
1011 Budapest, Corvin tér 8.  
Tel.: 06 1 329 0841  
E-mail: [titkarsag@msztsz.hu](mailto:titkarsag@msztsz.hu)