

AZ 1. MELLÉKLET 21. SORSZÁMA ALATT KIADOTT
HANGTECHNIKUS
SZAKKÉPESÍTÉS SZAKMAI ÉS VIZSGAKÖVETELMÉNYEI

**I.
ORSZÁGOS KÉPZÉSI JEGYZÉKBEN SZEREPLŐ ADATOK**

1. A szakképesítés azonosító száma: 54 213 02 0000 00 00

2. A szakképesítés megnevezése: Hangtechnikus

3. Szakképesítések köre:

3.1	Részszerkesztés		
		Azonosítószám:	54 213 02 0100 51 01
		Megnevezés:	Hangmester

3.2	Szakképesítés-elágazások	Nincsenek	
-----	--------------------------	-----------	--

3.3	Szakképesítés-ráépülések		
		Azonosítószám:	54 213 02 0001 54 01
		Megnevezés:	Filmhangtervező
		Azonosítószám:	54 213 02 0001 54 02
		Megnevezés:	Hangművész stúdiómenedzser
		Azonosítószám:	54 213 02 0001 54 03
		Megnevezés:	Hangrestaurációs technikus
		Azonosítószám:	54 213 02 0001 54 04
		Megnevezés:	Hangtárvezető
		Azonosítószám:	54 213 02 0001 54 05
		Megnevezés:	Produkciós hangmenedzser
		Azonosítószám:	54 213 02 0001 54 06
		Megnevezés:	Rádiós, televíziós hangmenedzser

4. Hozzárendelt FEOR szám: 3729

5. Képzés maximális időtartama:

Szakképesítés/Szakképesítés-ráépülések megnevezése	Szakképzési évfolyamok száma	Óraszám
Hangtechnikus	2	3000
Filmhangtervező	-	600
Hangművész stúdiómenedzser	-	600
Hangrestaurációs technikus	-	600
Hangtárvezető	-	600
Produkciós hangmenedzser	-	600
Rádiós, televíziós hangmenedzser	-	600

**II.
EGYÉB ADATOK**

SZAKKÉPESÍTÉS MEGNEVEZÉSE: Hangtechnikus

1. A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

Bemeneti kompetenciák: –

Iskolai előképzettség:	érettségi vizsga
Szakmai előképzettség:	–
Előírt gyakorlat:	–
Elérhető kreditek mennyisége:	–
Pályaalkalmassági követelmények:	szükségesek
Szakmai alkalmassági követelmények:	szükségesek
2. Elmélet aránya:	60%
3. Gyakorlat aránya:	40%
4. Szintvizsga (iskolai rendszerben):	nem szervezhető
Ha szervezhető, mikor:	–
5. Egészségügyi alkalmassági vizsgálat:	szükséges

RÉSZSZAKKÉPESÍTÉS MEGNEVEZÉSE:

Hangmester

1. A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

Bemeneti kompetenciák:	–
Iskolai előképzettség:	középiskola befejező évfolyamának elvégzése
Szakmai előképzettség:	–
Előírt gyakorlat:	–
Elérhető kreditek mennyisége:	–
Pályaalkalmassági követelmények:	szükségesek
Szakmai alkalmassági követelmények:	szükségesek
2. A képzés maximális időtartama:	
Szakképzési évfolyamok száma:	–
Óraszám:	1500
3. Elmélet aránya:	60%
4. Gyakorlat aránya:	40%
5. Egészségügyi alkalmassági vizsgálat:	szükséges

SZAKKÉPESÍTÉS-RÁÉPÜLÉS MEGNEVEZÉSE:

Filmhangtervező

1. A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

Szakmai előképzettség:	54 213 02 0000 00 00 Hangtechnikus
Előírt gyakorlat:	–
Elérhető kreditek mennyisége:	–

Pályaalkalmassági követelmények:	nem szükségesek
Szakmai alkalmassági követelmények:	nem szükségesek
2. Elmélet aránya:	40%
3. Gyakorlat aránya:	60%
4. Egészségügyi alkalmassági vizsgálat:	nem szükséges

SZAKKÉPESÍTÉS-RÁÉPÜLÉS MEGNEVEZÉSE: Hangművész stúdiómenedzser

1. A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

Szakmai előképzettség:	54 213 02 0000 00 00 Hangtechnikus
Előírt gyakorlat:	–
Elérhető kreditek mennyisége:	–
Pályaalkalmassági követelmények:	nem szükségesek
Szakmai alkalmassági követelmények:	nem szükségesek
2. Elmélet aránya:	40%
3. Gyakorlat aránya:	60%
4. Egészségügyi alkalmassági vizsgálat:	nem szükséges

SZAKKÉPESÍTÉS-RÁÉPÜLÉS MEGNEVEZÉSE: Hangrestaurációs technikus

1. A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

Szakmai előképzettség:	54 213 02 0000 00 00 Hangtechnikus
Előírt gyakorlat:	–
Elérhető kreditek mennyisége:	–
Pályaalkalmassági követelmények:	nem szükségesek
Szakmai alkalmassági követelmények:	nem szükségesek
2. Elmélet aránya:	40%
3. Gyakorlat aránya:	60%
4. Egészségügyi alkalmassági vizsgálat:	nem szükséges

SZAKKÉPESÍTÉS-RÁÉPÜLÉS MEGNEVEZÉSE: Hangtárvezető

1. A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

Szakmai előképzettség:	54 213 02 0000 00 00 Hangtechnikus
Előírt gyakorlat:	–
Elérhető kreditek mennyisége:	–
Pályaalkalmassági követelmények:	nem szükségesek

- Szakmai alkalmassági követelmények: nem szükségesek
2. Elmélet aránya: 40%
3. Gyakorlat aránya: 60%
4. Egészségügyi alkalmassági vizsgálat: nem szükséges

SZAKKÉPESÍTÉS-RÁÉPÜLÉS MEGNEVEZÉSE: **Produktions hangmenedzser**

1. A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

- Szakmai előképzettség: 54 213 02 0000 00 00 Hangtechnikus
- Előírt gyakorlat: –
- Elérhető kreditek mennyisége: –
- Pályaalkalmassági követelmények: nem szükségesek
- Szakmai alkalmassági követelmények: nem szükségesek
2. Elmélet aránya: 40%
3. Gyakorlat aránya: 60%
4. Egészségügyi alkalmassági vizsgálat: nem szükséges

SZAKKÉPESÍTÉS-RÁÉPÜLÉS MEGNEVEZÉSE: **Rádiós, televíziós hangmenedzser**

1. A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

- Szakmai előképzettség: 54 213 02 0000 00 00 Hangtechnikus
- Előírt gyakorlat: –
- Elérhető kreditek mennyisége: –
- Pályaalkalmassági követelmények: nem szükségesek
- Szakmai alkalmassági követelmények: nem szükségesek
2. Elmélet aránya: 40%
3. Gyakorlat aránya: 60%
4. Egészségügyi alkalmassági vizsgálat: nem szükséges

**III.
MUNKATERÜLET**

1. A szakképesítéssel legjellemzőbben betölthető munkakör, foglalkozás:

A munkakör, foglalkozás	
FEOR száma	FEOR megnevezése
3729	Egyéb művészeti foglalkozások

2. A szakképesítés munkaterületének rövid, jellemző leírása:

Hangtechnikai eszközt és berendezést, rendszert, működési módot megismer
 Előkészíti a hangtechnikai munkát
 Alapvető mikrofontechnikákat használ
 Számítógépet és számítástechnikai eszközt használ
 Hangképet alakít ki művészi szempontok alapján, hanganyagokat szerkeszt
 Hangforrásokat, hanghordozókat kezel
 Hangtechnikai méréseket végez, munkafolyamatokat, hangfelvételeket, eszközöket, rendszereket ellenőriz
 Előkészíti és megtervezi és dokumentálja a színházi hangtechnikai munkát
 Színházi hangosító berendezéseket telepít, üzembe helyez, rendszerré alakít
 Színházi információs rendszert használ
 Színházi mikrofonrendszereket használ
 Színházi előadásokat hangosít
 Irányítja és ellenőrzi a felügyelete alá rendelt színházi hangtechnikai területet
 Előkészíti, megtervezi és dokumentálja a koncert- és eseményhangosító munkát
 Koncert- és eseményhangosító berendezéseket telepít, üzembe helyez, rendszerré alakít
 Hangosító információs rendszert használ, utasító rendszert telepít
 Hangosító mikrofonrendszereket használ
 Koncerteket, egyéb eseményeket hangosít
 Alkalmazkodik a környezeti hatásokhoz, környezetvédelmi előírásokhoz
 Irányítja és ellenőrzi a felügyelete alá rendelt hangosító munkát
 Előkészíti a hangfelvételi stúdiómunkát
 Hangfelvételi berendezéseket, elektronikus hangszereket telepít, üzembe helyez, rendszerré alakít
 Automatikus hangfelvételi rendszereket alakít ki és programoz
 Analóg és digitális hangfelvételt készít, kever
 Hangfelvételi utómunkálatokat végez
 Hangfelvételi munkafolyamatokat, hangfelvételeket dokumentál
 Hangtechnikai eszközt, berendezést, rendszert használ
 Műfaji, stílus, felvétel-történeti, tartalmi és minőségi elemzést végez
 Előkészíti a rádiós, televíziós hangfelvételi munkát
 Kommunikációs rendszert, rendszertechnikai szinkronkapcsolatot hoz létre, felügyel, irányít
 Speciális hangtechnikai hardvert és szoftvert alkalmaz
 Élő hangeseményeket közvetít, műsort hoz létre
 Műsordokumentációt készít, archivál
 Irányítja és ellenőrzi a felügyelete alá rendelt rádiós és televíziós hangtechnikai területet
 Előkészíti a filmes, videós hangfelvételi munkát
 Filmes munkafolyamatokat, hangfelvételeket dokumentál
 Filmes hangtechnikai eszközt, berendezést, rendszert használ
 Irányítja és ellenőrzi a felügyelete alá rendelt filmes, videós, utószinkron hangtechnikai területet
 Előkészíti az internetes hangtechnikai munkát
 Speciális internetes hangtechnikai hardvert és szoftvert alkalmaz
 Utómunkálatokat végez
 Ellátja a filmhangtervezői hangtechnikai feladatokat
 Ellátja a hangművész stúdiómenedzseri hangtechnikai feladatokat
 Ellátja a hangzástechnikus/hangrestaurátori hangtechnikai feladatokat
 Ellátja a hangtárvezetői hangtechnikai feladatokat
 Ellátja a produkciós hangmenedzseri hangtechnikai feladatokat
 Ellátja a rádiós, televíziós hangmenedzseri feladatokat

3. A szakképesítéssel rokon szakképesítések:

A szakképesítéssel rokon szakképesítések	
azonosító száma	megnevezése
-	-

IV. SZAKMAI KÖVETELMÉNYEK

A szakmai követelménymodulok felsorolása:

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2546-06 A hangtechnikai alaptervekenységek ellátása

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Változó helyszíneken megteremti saját munkakörülményeit
Jogi szakemberrel konzultál, a jogszabályoknak megfelelő szerződést köt
A próbákon részt vesz és kialakítja a hangzárkóképet
Helyszíni szemlét végez
Eszközöket, berendezéseket a feladathoz kiválaszt
Munkája közben felmerülő konfliktusokat kezel
A hangforrások viselkedése szerinti mikrofonozási tervet készít
Hangfelvétel lebonyolítást tervez
Rendszer-összeállítási tervet készít
Blokkvázlatot készít
Hangtechnikai kábeleket készít
Hangtechnikai számításokat végez
Balesetmentes kábelezési nyomvonalat készít
Vezetékes mikrofonnal mikrofonoz
Rádiómikrofonnal mikrofonoz
Hangtechnikai hardveres környezetet épít
Hangtechnikai számítógépes szoftverek rendszerbe állítását végzi
Számítástechnikai eszközöket kezel
Műfajok szabályai szerinti hangképet tervez
Hangszerek és hangforrások hangzását értékeli
A hangforrások viselkedése szerinti hangképet tervez
A műfaji és stílussajátosságoknak megfelelő hangképet tervez és létrehoz
Többcsatornás térhangzású technikát használ
Jeleket manipulál
Hangfelvételt készít, kever
Vágási pontokat jelöl ki
Szerkesztést végez
Beszéd-zene arányt állít
Hangforrásokat értékeli, manipulál
Telepített analóg és digitális hangfelvételi, színházi, hangosító, rádiós, televíziós, filmes, multimédia hangtechnikai eszközöket, berendezéseket kezel
Analóg és digitális hanghordozókat használ
A hangfelvételt műszeresen értékeli
Alapműszerekkel elektrotechnikai, akusztikai méréseket végez
A lehallgató helyiség (technikai helyiség) akusztikáját beállítja
Berendezéseket, eszközöket összehasonlít
Betartja és betartatja a munkavédelmi és vagyonvédelmi szabályokat és előírásokat a helyi sajátosságoknak megfelelően
Folyamatos hatáselemzést végez
Folyamatosan minőségellenőrzést végez
Hangtechnikai berendezések karbantartását végzi
Hangtechnikai kábeleket javít
Rendszert éleszt, hibaelhárítást végez
Új, ismeretlen eszközt, berendezést megismer
Idegen nyelvű (angol) berendezés dokumentációt használ
Bővíti a hangtechnikai elméleti és gyakorlati alapismereteit

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A Koordináta rendszerek
- B Alapvető függvények
- E Az integrálás fogalma
- B Az időtartomány és frekvencia-tartomány kapcsolata, a hangszinkép
- A A periodikus és nem periodikus jelek

- A A decibel fogalma. A szintek
- A A fizikai mennyiségek szokásos jelölésrendszere
- B A mechanikai rezgés, a rezonancia, a kényszerrezgés
- B A hullámtan
- B Az energetikai alapfogalmak
- A Az áramkör fogalma, az Ohm törvény
- B A Kirchhoff törvények
- D A hálózatok
- A Az áramköri elemek és jelölésük, a stúdiótechnikai jelölések
- A A blokkvázlat
- A A szintek, a szint-diagramm
- A Az átvitel fogalma, a frekvenciafüggés magyarázata
- A A kontaktusok sajátosságai, az elektromos kötések
- A A csatlakozók, kábelek
- A A berendezések kivitele, fő részei, a 19" rack
- A A kotta és alapjelei
- D A kotta kialakulásának története
- A A zenei hangmagasság, ritmus, tempó, dinamika
- B Az előadási jellemzők
- A A hangolási rendszerek
- A A hangszercsoportok, hangszeres együttesek, ültetési rendek
- B A fül felépítése
- B A hallás Békésy féle elmélete
- A A halláscsökkenés. A halláskárosodás. A fül fáradása
- B A fül, mint munkaeszköz, a fülbetegségek elkerülésének módjai
- A A dBA, az egyenlő hangosság szintek görbéi
- A A szubjektív és objektív hangerősség
- A A hangelfedési jelenségek
- A A kétfülű hallás – irányhallás
- A A hallásélmény értékkelő elemzése
- A A jel és a csatorna általános jellemzői, egymásra hatása
- A A jel keletkezése
- B A rögzített jel, a jelanalízis, a jeltranziensek
- A A természetesen és a mesterségesen keltett hangjelek sajátosságai
- A A transzfer karakterisztika
- B A torzításmentesség feltétele
- A A lineáris torzítás, a nemlineáris torzítás, és fajtái
- A A zaj, a jel/zaj viszony, a dinamika, a szubjektív dinamika
- B A mérőeszközök: oszcilloszkóp, goniométer, kivezérlésmérő, fázismérő
- A Az analóg és digitális csatorna és paraméterei
- A A jelszimmetria
- A A specifikáció
- B A mágneses csatorna
- C Az elektromágneses csatorna
- A Az optikai és mechanikai csatorna
- C A hanglemeztörténete
- C A filmhang története
- C A mágneses hangrögzítés története
- C A digitális hangtechnika története
- C Az áramköri korszakok
- C A hangtechnikus szerepe és helye a produkcióban
- B A hangmester etika
- A A hangfelvételi gyakorlatok
- B A dokumentációs ismeretek
- A A hangtechnikai munka előkészítése, a forgatókönyv
- C A hangkönyvtárak, archiválás
- C A jogi ismeretek, szerződéskötés

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

2 ECDL 2. m. Operációs rendszerek

- 2 ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 2 ECDL 6. m. Prezentáció
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 5 Olvasott köznyelvi szöveg megértése
- 5 Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése
- 5 Köznyelvi beszédképesség
- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 3 Szakmai nyelvi írásképesség, fogalmazás írásban
- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 5 Szakmai nyelvű beszédképesség
- 3 Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése
- 3 Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése
- 4 Zenei érdeklődés
- 5 Információforrások kezelése
- 5 Képernyő ábrák olvasása, értelmezése
- 4 Filmforgatókönyv olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram készítése
- 4 Egyszerű alapáramkörök olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák készítése
- 5 Diagram, nomogram olvasása, értelmezése
- 3 Diagram, nomogram kitöltése, készítése
- 4 Szabadkézi rajzolás
- 5 Elemi számolási képesség
- 4 Mennyiségérzék

Személyes kompetenciák:

- Külső megjelenés
- Látás
- Zenei hallás
- Térbeli tájékozódás
- Stabil kéztartás
- Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
- Tűrőképesség
- Elhivatottság, elkötelezettség
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Felelősségtudat
- Kitartás
- Megbízhatóság
- Monotónia tűrés
- Önállóság
- Döntésképeség
- Precizitás
- Stressztűrő képesség
- Szervezőképesség
- Terhelhetőség

Társas kompetenciák:

- Kapcsolatteremtő készség
- Kapcsolatfenntartó készség
- Kezdeményezőképesség
- Határozottság
- Meggyőzőképesség
- Konszenzusképesség
- Empatikus készség
- Segítőképesség
- Irányítási készség
- Tolerancia
- Fogalmazóképesség

Prezentációs készség
Hatékony kérdezés készsége
Kompromisszumkészség
Konfliktusmegoldó készség

Módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség
Logikus gondolkodás
Kreativitás, ötletgazdagság
Új ötletek, megoldások kipróbálása
Általános tanulóképesség
Emlékezőképesség (ismeretmegőrzés)
Hibakeresés (diagnosztizálás)
Tervezési képesség
Értékelés
Kontroll (ellenőrzőképesség)
Helyzetfelismerés
Rendszerben való gondolkodás
Gyakorlatias feladatértelmezés
Intenzív munkavégzés
Figyelem-összpontosítás
Figyelemmegosztás
Nyitott hozzáállás
Módszeres munkavégzés
Körütekintés, elővigyázatosság
Eredményorientáltság

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2547-06 A színházi hangtechnikai tevékenységek ellátása

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Hangszcenárium tervet készít a rendezésnek megfelelően
Színházi előadás forgatókönyvet készít
Javaslatokat tesz színházi hangszcenárium műszaki megvalósítására
Kapcsolatot tart és együttműködik a színházi produkció résztvevőivel
Kapcsolatot tart a színházi produkció munkatársaival
A produkció igényéhez eszközszükségleti tervet készít
Az előadáshoz hangfelvételi tervet készít
Rádiómikrofon csatorna-kiosztási és -csere tervet készít
Speciális színházi háttér-hanganyagokat készít
Munkakópiákat editál a színházi próbákhoz
Színházi dokumentációkat készít, archivál, hangtárat vezet
Színházi mobil hangtechnikát telepít
Színházi mobil hatáshang rendszert telepít
Színházi monitor hangrendszert telepít
Színházban színpadi monitorkeverést végez
Színházi műsorhangrendszert működtet
Színházi ügyelői hívó rendszert működtet
Színházi ügyelői és rendezői utasító rendszert működtet
Színházi közönségforgalmi hangrendszert üzemeltet
Belső kommunikációs rendszert működtet
Zártláncú videorendszert működtet
Színházi előadás szereplőit szerep és jelmez szerint rádiómikrofonnal lát el
Színházban vezetékes mikrofonnal mikrofonoz
Színházi és hangosító rádiómikrofon rendszert üzemeltet
Színházban színpadi mobil hangtechnikát működtet
Színházban színpadi mobil hatáshang rendszert működtet
Videokivetítő rendszert működtet
Analog és digitális színházi hangtechnikai eszközöket kezel
Analog és digitális hanghordozókat használ

Hatáshangrendszert üzemeltet
Playback rendszert üzemeltet
Színpadi monitorkeverést végez
Színházi közönséghangot kever
Színházban a média részére hangot szolgáltat
Zárt téri közönséghangot, előadást kever
Színházi előadásokat tartalmilag rögzít
Folyamatos hatáselemzést végez
Folyamatosan minőségellenőrzést végez
Betartja és betartatja a munka- és vagyonvédelmi, valamint a rendkívüli helyzetekre vonatkozó szabályokat, előírásokat a helyi sajátosságoknak megfelelően
Dokumentációkat készít, archivál, hangtárat vezet
A színházi hangtechnikai berendezések karbantartását végzi
Bővíti a színházi hangtechnikai elméleti és gyakorlati ismereteit

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- B A zenés játék műfajok
- B A pop, rock, beat műfajok
- B A dráma, vígjáték
- A A klasszikus húros hangszerek
- A A klasszikus fúvós hangszerek
- A Az ütőhangszerek
- B A népi hangszerek
- A A hangkeltők
- A A hangszerek működése
- A Az emberi beszéd
- B A korrelációs hallás
- C A látás és hallás kapcsolata
- B A hangtér fizikai jellemzői, hullámfajták
- A A hangterjedés szabad térben, a hangterjedés zárt térben
- A A keverőasztal alapfunkciók
- A A keverőasztal fő működési egységei
- A A keverőasztal jellemző felépítése
- A A jellemző keverőasztal rendszerek
- A Az analóg keverőasztal
- A A digitális keverőasztal
- B A mágneses hangrögzítők
- A Az optikai hangrögzítők
- A Az analóg és digitális jelhordozók
- A A mikrofonok általános jellemzői, az ideális mikrofon
- C Az elektromechanikai átalakító
- A Az alpmikrofon fajták
- A Az irányjelleggörbék
- B A mikrofon kiegészítők
- B A speciális jellemzők
- A A mikrofonállványok
- A A rádiómikrofonok
- A A hangszóró fajták
- A Az aktív és passzív hangsugárzók
- A A fejhallgatók
- B A hangsugárzók paraméter rendszere
- A A hangsugárzó rendszerek
- B A dinamika szabályozók alapstruktúrái
- A A dinamikasabályozók szint és időfüggése
- A A kompresszor, limiter, expander, kapu
- C Az analóg és digitális zengetési eljárások, zengetők
- A A torzítók
- A Számítástechnikai, multimédia alapfogalmak

- A A hang és képformátumok
- A A számítástechnikai, multimédia hardverek fő funkcionális egységei
- A A hangtechnikai perifériák
- A Az operációs rendszer
- A A vezérlések
- A A helyszíni felvételek, közvetítések
- A A zenei felvételek
- A A színházi hangrendszerek
- A A hangosítás
- A A digitális hangrendszerek
- A A mikrofonozási rendszerek
- B A zenés playback technika
- B A többcsatornás hangosító rendszerek.
- A A monitor rendszerek
- A A rádiómikrofon rendszerek
- B A kommunikációs és diszpécser rendszerek
- A A közelmikrofonozás
- A A távolmikrofonozás
- A A sztereó és térhangzású mikrofoneljárások
- A A mikrofon típusválasztás
- B A hangreprodukció elve
- A A hangtér alapfogalmai
- A Az analitikus hallás
- A A természetes hangtér elemzés
- B A hangtechnikai műelemzés
- A A hangfelvételi gyakorlatok
- A A kottaolvasás, az ABC-s hangok, szolmizáció
- B A ritmusgyakorlatok
- B A hangközök gyakorlása
- B Az olvasógyakorlatok éneklése, kottázás
- A A kvintkör

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 2. m. Operációs rendszerek
- 2 ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 2 ECDL 6. m. Prezentáció
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 5 Olvasott köznyelvi szöveg megértése
- 5 Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése
- 5 Köznyelvi beszédképesség
- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 3 Szakmai nyelvi írásképesség, fogalmazás írásban
- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 5 Szakmai nyelvű beszédképesség
- 3 Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése
- 3 Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése
- 5 Információforrások kezelése
- 5 Képernyő ábrák olvasása, értelmezése
- 4 Filmforgatókönyv olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram készítése
- 4 Egyszerű alapáramkörök olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák készítése
- 5 Diagram, nomogram olvasása, értelmezése
- 3 Diagram, nomogram kitöltése, készítése
- 4 Szabadkézi rajzolás
- 5 Elemi számolási képesség
- 4 Mennyiségérzék

Személyes kompetenciák:

- Külső megjelenés
- Látás
- Zenei hallás
- Térbeli tájékozódás
- Stabil kéztartás
- Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
- Tűrőképesség
- Elhivatottság, elkötelezettség
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Felelősségtudat
- Kitartás
- Megbízhatóság
- Monotónia tűrés
- Önállóság
- Döntésképesség
- Precizitás
- Stressztűrő képesség
- Szervezőképesség
- Terhelhetőség

Társas kompetenciák:

- Kapcsolatteremtő készség
- Kapcsolatfenntartó készség
- Kezdeményező-készség
- Határozottság
- Meggyőző-készség
- Konszenzuskészség
- Empatikus készség
- Segítő-készség
- Irányítási készség
- Tolerancia
- Fogalmazókészség
- Prezentációs készség
- Hatékony kérdés-készsége
- Kompromisszum-készség
- Konfliktusmegoldó készség

Módszerkompetenciák:

- Áttekintő képesség
- Logikus gondolkodás
- Kreativitás, ötletgazdagság
- Új ötletek, megoldások kipróbálása
- Általános tanulóképesség
- Emlékező-képesség (ismeretmegőrzés)
- Hibakeresés (diagnosztizálás)
- Tervezési képesség
- Értékelés
- Kontroll (ellenőrzőképesség)
- Helyzetfelismerés
- Rendszerben való gondolkodás
- Gyakorlatias feladatértelmezés
- Intenzív munkavégzés
- Figyelem-összpontosítás
- Figyelemmegosztás
- Nyitott hozzáállás
- Módszeres munkavégzés
- Körültekintés, elővigyázatosság
- Eredményorientáltság

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2548-06 Koncert- és eseményhangosítás

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Helyszíni bejárást végez
Kapcsolatot tart a hangosított rendezvény munkatársaival
A produkció igényéhez eszközszükségleti tervet készít
A terepviszonyoknak és színpadépítésnek megfelelően telepítési tervet készít
Hangosítási tervet készít a produkciónak megfelelően
Hangsugárzási (ellátási) tervet készít
Rádiómikrofon csatorna-kiosztási és -csere tervet készít
PA (közönséghang) hangrendszert telepít
Színpadi mobil hangtechnikát, elektronikus hangszereket telepít
Színpadi monitor hangrendszert telepít
Hangbeállási folyamatot szervez és végrehajt
Utasító-rendszert telepít
Belső produkciós kommunikációs rendszert működtet
Zártláncú videó-rendszert működtet
A hangosított esemény szereplőit rádiómikrofonnal lát el
Hangosító rádiómikrofon rendszert üzemeltet
Zenekart mikrofonoz az előadáshoz
Videó-kivetítő rendszert működtet
Analog és digitális hangosító eszközöket kezel
Analog és digitális hanghordozókat használ
Playback rendszert üzemeltet
Hangosításnál színpadi monitor hangot kever
Szabadtéri közönséghangot, előadást kever
Zárt téri közönséghangot, előadást kever
Hangosításnál színpadi mobil hangtechnikát, elektronikus hangszereket üzemeltet
Hangosított előadásokat tartalmilag rögzít
A hangosított eseményről a média részére hangot szolgáltat
A környezeti (időjárási) hatásokhoz alkalmazkodik
Betartja és betartatja a környezetvédelmi előírásokat
Hangosításnál környezetvédelmi ellenőrző hangnyomás méréseket végez
Folyamatos hatáselemzést végez
Folyamatosan minőségellenőrzést végez
Betartja és betartatja a munka- és vagyónvédelmi, valamint a rendkívüli helyzetekre vonatkozó szabályokat, előírásokat a helyi sajátosságoknak megfelelően
Hangtechnikai berendezések karbantartását végzi
Bővíti a hangosítási hangtechnikai elméleti és gyakorlati ismereteit

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- B A zenés játék műfajok
- B A jazz és fajtái
- B A pop, rock, beat műfajok
- B A népzene, cigányzene
- A A klasszikus húros hangszerek
- A A klasszikus fúvós hangszerek
- A Az ütőhangszerek
- B A népi hangszerek
- A A hangkeltők
- A A hangszerek működése
- A Az emberi beszéd
- B A korrelációs hallás
- C A látás és hallás kapcsolata
- B A hangtér fizikai jellemzői, hullámfajták
- A A hangterjedés szabad térben, a hangterjedés zárt térben
- A A hangterjedést módosító jelenségek

- A A keverőasztal alapfunkciók
- A A keverőasztal fő működési egységei
- A A keverőasztal jellemző felépítése
- A A jellemző keverőasztal rendszerek
- A Az analóg keverőasztal
- A A digitális keverőasztal
- B A mágneses hangrögzítők
- A Az optikai hangrögzítők
- A Az analóg és digitális jelhordozók
- A A mikrofonok általános jellemzői, az ideális mikrofon
- C Az elektromechanikai átalakító
- A Az alpmikrofon fajták
- A Az irányjelleggörbék
- B A mikrofon kiegészítők
- B A speciális jellemzők
- A A mikrofonállványok
- A A rádiómikrofonok
- A A hangszóró fajták
- A Az aktív és passzív hangsugárzók
- A A fejhallgatók
- B A hangsugárzók paraméter rendszere
- A A hangsugárzó rendszerek
- B A dinamika szabályozók alapstruktúrái
- A A dinamikasabályozók szint és időfüggése
- A A kompresszor, limiter, expander, kapu
- C Az analóg és digitális zengetési eljárások, zengetők
- A A könnyűzenei effektek
- A A torzítók
- A Számítástechnikai, multimédia alapfogalmak
- A A hang és képformátumok
- A A számítástechnikai, multimédia hardverek fő funkcionális egységei
- A A hangtechnikai perifériák
- A Az operációs rendszer
- A A vezérlések
- A A helyszíni felvételek, közvetítések
- A A színházi hangrendszerek
- A A hangosítás
- A A digitális hangrendszerek
- A A mikrofonozási rendszerek
- B A zenés playback technika
- B A többcsatornás hangosító rendszerek.
- A A monitor rendszerek
- A A rádiómikrofon rendszerek
- B A kommunikációs és diszpécser rendszerek
- A A közelmikrofonozás
- A A távolmikrofonozás
- A A sztereó és térhangzású mikrofoneljárások
- A A mikrofon típusválasztás
- B A hangreprodukció elve
- A A hangtér alapfogalmai
- A Az analitikus hallás
- A A természetes hangtér elemzés
- A A hangfelvételi gyakorlatok
- A A kottaolvasás, az ABC-s hangok, szolmizáció
- B A ritmusgyakorlatok
- B A hangközök gyakorlása
- B Az olvasógyakorlatok éneklése, kottázás
- A A kvintkör

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 2. m. Operációs rendszerek
- 2 ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 2 ECDL 6. m. Prezentáció
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 5 Olvasott köznyelvi szöveg megértése
- 5 Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése
- 5 Köznyelvi beszédképesség
- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 3 Szakmai nyelvi írásképesség, fogalmazás írásban
- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 5 Szakmai nyelvű beszédképesség
- 3 Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése
- 3 Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése
- 5 Információforrások kezelése
- 5 Képernyő ábrák olvasása, értelmezése
- 4 Filmforgatókönyv olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram készítése
- 4 Egyszerű alapáramkörök olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák készítése
- 5 Diagram, nomogram olvasása, értelmezése
- 3 Diagram, nomogram kitöltése, készítése
- 4 Szabadkézi rajzolás
- 5 Elemi számolási készség
- 4 Mennyiségérzék

Személyes kompetenciák:

- Külső megjelenés
- Látás
- Zenei hallás
- Térbeli tájékozódás
- Stabil kéztartás
- Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
- Tűrőképesség
- Elhivatottság, elkötelezettség
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Felelősségtudat
- Kitartás
- Megbízhatóság
- Monotónia tűrés
- Önállóság
- Döntésképeség
- Precizitás
- Stressztűrő képesség
- Szervezőképesség
- Terhelhetőség

Társas kompetenciák:

- Kapcsolatteremtő készség
- Kapcsolatfenntartó készség
- Kezdeményezőképesség
- Határozottság
- Meggyőzőképesség
- Konszenzusképesség
- Empatikus készség
- Segítőképesség
- Irányítási készség
- Tolerancia
- Fogalmazóképesség

Prezentációs készség
Hatékony kérdezés készsége
Kompromisszumkészség
Konfliktusmegoldó készség

Módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség
Logikus gondolkodás
Kreativitás, ötletgazdagság
Új ötletek, megoldások kipróbálása
Általános tanulóképesség
Emlékezőképesség (ismeretmegőrzés)
Hibakeresés (diagnosztizálás)
Tervezési képesség
Értékelés
Kontroll (ellenőrzőképesség)
Helyzetfelismerés
Rendszerben való gondolkodás
Gyakorlatias feladatértelmezés
Intenzív munkavégzés
Figyelem-összpontosítás
Figyelemmegosztás
Nyitott hozzáállás
Módszeres munkavégzés
Körültekintés, elővigyázatosság
Eredményorientáltság

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2549-06 Hangfelvételi stúdiómunka

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Helyszíni szemlét végez
Rendszer-összeállítási tervet készít
Előadók demo felvételeit kiértékeli
Hangtechnikai műszaki forgatókönyvet készít
Kapcsolatot tart a hangfelvételi produkció résztvevőivel
A helyszín kiválasztásában tanácsot ad
Hangfelvételi előkészítési munkában konzultál
Hangfelvételi költségvetési tervezetet készít
Hangfelvételi technikai forgatókönyvet készít
Hangtechnikai berendezésekhez rendszertechnikai tervet készít
Az akusztikai körülményeket tartalmazó helyszínrajzot készít
Közreműködői elhelyezkedési tervet készít (pl. ülésrend)
Külső helyszínekhez telepítési tervet készít
Mikrofonozási tervet készít
Reklámcélú és demo felvételeket készít
A hangtechnikai berendezések rendszerét éleszti, üzembe helyezi
Elektronikus hangszereket a hangrögzítő rendszerhez illeszt
Elektronikus hangszer-összeállítást telepít
Hangfelvételhez az előadók számára ellenőrző lehallgató rendszert alakít ki
Mobil hangtechnikát telepít
Vezetékes mikrofonnal mikrofonoz
Utasító-rendszert telepít
Szinkronvezérelt hangrendszert üzemeltet
Digitális automatikus berendezéseket programoz
Digitális effektberendezéseket programoz
Automix programokat készít
Időkód vezérelt szinkron rendszert épít ki és üzemeltet
Zeneelméleti ismereteit használva követi a felvétel menetét
A rendezői utasításokat szakszerűen végrehajtja

Hangokat elektronikusan generál
 Megismételhetetlen hangeseményeket, előadásokat rögzít
 Megismételhető hangeseményeket rögzít
 Számítógépes hangfelvételi szoftvert használ
 Analóg és digitális hangfelvételt készít
 Hangfelvételi munkaköpiákat formátumhelyesen analóg és digitális hordozókra készít
 Hanganyagot digitalizál, formátumok között konvertál, editál, archivál
 Hangfelvételeket közös médiumra szerkeszt, kiegyenlít
 Mesterszalagot, mestermédiumot készít
 Kottakép és partitúra szerinti dokumentációt készít
 Általános felvételi helyzetben (könnyű, komolyzenei, prózai felvételek) felvételi dokumentumokat készít
 Soksávós felvételhez sávkiosztási tervet készít
 Nyersanyagokat archivál
 Utómunka dokumentumokat készít
 Hangfelvételnél elektronikus hangszer-összeállítást működtet
 Hangfelvételi ellenőrző lehallgató rendszert telepít
 Analóg és digitális hangtechnikai berendezéseket kezel
 Kottát olvas
 Tartalmi ismereteket szerez (kotta, partitúra, szövegkönyv)
 A feladat elvégzésénél előforduló, műfaj és stílus szerint egyező felvételeket értékel
 Hanganyagot elemez
 Hangfelvételeket összehasonlít
 Szubjektív tesztek végé
 Folyamatos hatáselemzést végé
 Állandó minőségellenőrzést végé
 Betartja és betartatja a munka- és vagyonvédelmi, valamint a rendkívüli helyzetekre vonatkozó szabályokat, előírásokat a helyi sajátosságoknak megfelelően
 Hangtechnikai berendezések karbantartását végzi
 Bővíti a hangtechnikai elméleti és gyakorlati ismereteit

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- B A komolyzenei művek
- B A zenés játék műfajok
- B A jazz és fajtái
- B A pop, rock, beat műfajok
- B A népzene, cigányzene
- B A dráma, vígjáték
- A A klasszikus húros hangszerek
- A A klasszikus fúvós hangszerek
- A Az ütőhangszerek
- B A népi hangszerek
- C A historikus hangszerek
- A A hangkeltők
- A A hangszerek működése
- A Az emberi beszéd
- A A dBA, az egyenlő hangosság szintek görbéi
- A A szubjektív és objektív hangerősség
- A A hangelfedési jelenségek
- A A fül időállandói
- A A kétfülű hallás – irányhallás
- B A korrelációs hallás
- C Az AB, és az ABX teszt, és korlátai
- A A transzfer karakterisztika
- B A torzításmentesség feltétele
- A A lineáris torzítás, a nemlineáris torzítás, és fajtái
- A A zaj, a jel/zaj viszony, a dinamika, a szubjektív dinamika

- B A mérőeszközök: oszcilloszkóp, goniométer, kivezérlésmérő, fázismérő, az összetett mérőeszközök, automaták
- A A hangterjedés szabad térben, a hangterjedés zárt térben
- A A hangterjedést módosító jelenségek
- A Hangforrások és akusztikus terek egymásra hatása
- A A valóságos hangesemények
- B Az időben változó hangenergia mező. A hangreprodukció
- A A természetes és mesterséges hangforrások viselkedése
- A A keverőasztal jellemző felépítése
- A A jellemző keverőasztal rendszerek
- A Az analóg keverőasztal
- A A digitális keverőasztal
- B A mágneses hangrögzítők
- A A számítógép, a munkaállomás
- C A mechanikus hangrögzítők
- A Az optikai hangrögzítők
- A Az analóg és digitális jelhordozók
- A Az alapmikrofon fajták
- A Az irányjelleggörbék
- B A mikrofon kiegészítők
- B A speciális jellemzők
- A A mikrofonállványok
- A A hangszóró fajták
- A Az aktív és passzív hangsugárzók
- A A fejhallgatók
- B A hangsugárzók paraméter rendszere
- A A hangsugárzó rendszerek
- B A dinamika szabályozók alapstruktúrái
- A A dinamikasabályozók szint és időfüggése
- A A kompresszor, limiter, expander, kapu
- B Az összetett dinamikasabályozó struktúrák
- C A zajcsökkentők
- C A dinamikasabályozók digitális megvalósítása
- C Az analóg és digitális zengetési eljárások, zengetők
- A A könnyűzenei effektek
- A A hangmagasság változtató eszközök
- A A torzítók
- C A különleges mastering és hangrestauráló eszközök
- A Az idő kód rendszerek. LTC, VITC
- A A MIDI, MTC, MMC
- A Számítástechnikai, multimédia alapfogalmak
- C Az állományok. Az adatvédelem, adattömörítés
- C A hálózatok működése. Az adatmozgatás
- A A számítástechnikai, multimédia hardverek fő funkcionális egységei
- A A hangtechnikai perifériák
- A Az operációs rendszer
- A A hangtechnikai szoftverek, munkaállomások
- A A vezérlések
- B A tömörítési eljárások
- A A zenei felvételek
- A A digitális hangrendszerek
- A A mikrofonozási rendszerek
- A A monitor rendszerek
- A A többsávú felvételek rendszertechnikája
- A MIDI stúdió
- A A közelmikrofonozás
- A A távolmikrofonozás
- A A sztereó és térhangzású mikrofoneljárások
- A A hangesemények rögzített hangképének kialakítása
- A A mikrofon típusválasztás

- B A hangreprodukció elve
- A A hangtér alapfogalmai
- A Az analitikus hallás
- A A természetes hangtér elemzés
- B A hangtechnikai műelemzés
- A A hangfelvételi gyakorlatok
- B A dokumentációs ismeretek
- A A hangtechnikai munka előkészítése, a forgatókönyv
- C A hangkönyvtárak, archiválás
- C A jogi ismeretek, szerződéskötés
- A A moduláció, a klasszikus periódus
- A A hármashangzatok és fordításai
- B A modális hangnemek
- C Az autentikus zárlat
- A Az önálló műelemzés

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 2. m. Operációs rendszerek
- 2 ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 2 ECDL 6. m. Prezentáció
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 5 Olvasott köznyelvi szöveg megértése
- 5 Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése
- 5 Köznyelvi beszédképesség
- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 3 Szakmai nyelvi írásképesség, fogalmazás írásban
- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 5 Szakmai nyelvű beszédképesség
- 3 Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése
- 3 Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése
- 5 Információforrások kezelése
- 5 Képernyő ábrák olvasása, értelmezése
- 4 Filmforgatókönyv olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram készítése
- 4 Egyszerű alapáramkörök olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák készítése
- 5 Diagram, nomogram olvasása, értelmezése
- 3 Diagram, nomogram kitöltése, készítése
- 4 Szabadkézi rajzolás
- 5 Elemi számolási képesség
- 4 Mennyiségérzék

Személyes kompetenciák:

- Külső megjelenés
- Látás
- Zenei hallás
- Térbeli tájékozódás
- Stabil kéztartás
- Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
- Tűrőképesség
- Elhivatottság, elkötelezettség
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Felelősségtudat
- Kitartás
- Megbízhatóság
- Monotónia tűrés
- Önállóság
- Döntésképeség

Precizitás
Stressztűrő képesség
Szervezőkészség
Terhelhetőség

Társas kompetenciák:

Kapcsolatteremtő készség
Kapcsolatfenntartó készség
Kezdeményező-készség
Határozottság
Meggyőző-készség
Konszenzuskészség
Empatikus készség
Segítő-készség
Irányítási készség
Tolerancia
Fogalmazó-készség
Prezentációs készség
Hatékony kérdezés készsége
Kompromisszum-készség
Konfliktusmegoldó készség

Módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség
Logikus gondolkodás
Kreativitás, ötletgazdagság
Új ötletek, megoldások kipróbálása
Általános tanulóképesség
Emlékező-képesség (ismeretmegőrzés)
Hibakeresés (diagnosztizálás)
Tervezési képesség
Értékelés
Kontroll (ellenőrző-képesség)
Helyzetfelismerés
Rendszerben való gondolkodás
Gyakorlatias feladatértelmezés
Intenzív munkavégzés
Figyelem-összpontosítás
Figyelemmegosztás
Nyitott hozzáállás
Módszeres munkavégzés
Körütekintés, elővigyázatosság
Eredményorientáltság

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2550-06 A rádió-, televízió-műsorkészítés hangtechnikai tevékenységeinek ellátása

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Külső közvetítéshez helyszíni szemlét végez
Rendszer-összeállítási tervet készít
Televíziós műsorrend és forgatókönyv szerinti technikai előkészítést végez
Rádiós műsorrend és forgatókönyv szerinti technikai előkészítést végez
Kapcsolatot tart a rádiós produkció résztvevőivel
Kapcsolatot tart a televíziós produkciók résztvevőivel
Mobil hangtechnikát telepít
Műsorhang elosztó rendszert telepít
Televíziós helyszínt rádiómikrofonnal mikrofonoz
Rádiós helyszínt rádiómikrofonnal mikrofonoz
Vezetékes mikrofonnal mikrofonoz
Televíziós kommunikációs és diszpécser rendszert telepít és üzemeltet

Televíziós műsorhang elosztó rendszert telepít és üzemeltet
 Kommentátor, tudósítói technikát telepít
 Kéthuzalos kommunikációs és diszpécser rendszert telepít
 Kéthuzalos kommunikációs és diszpécser rendszert üzemeltet
 Négyhuzalos kommunikációs rendszert telepít
 Időkód vezérelt szinkron rendszert épít ki és üzemeltet
 Számítógépes adáslebonyolító hangtechnikai szoftvereket használ
 Számítógépes szerkesztő-, vágó-, keverő szoftvereket használ
 Számítógépes, képtartalomhoz kötött hangtechnikai szoftvereket használ
 Zeneelméleti ismereteit használva követi a felvétel menetét
 Hangokat elektronikusan generál
 Megismételhető hangeseményeket rögzít
 Analóg és digitális hangfelvételt készít
 Élő hangeseményeket közvetít, műsort hoz létre
 Megismételhetetlen hangeseményeket, előadásokat közvetít
 Számítógépes televíziós műsor-lebonyolítást végez
 Létrehozza a televízió műsorfolyamot
 Négyhuzalos kommunikációs rendszert használ
 Műsorhang elosztó rendszert üzemeltet
 Számítógépes rádiós műsor-lebonyolítást végez
 Létrehozza a rádió műsorfolyamot
 Kapcsolótermi munkát végez
 Rádiós műsorterv szerinti számítógépes szerkesztést végez
 Televíziós dokumentációkat készít és használ, archivál
 Rádiós dokumentációkat készít és használ, archivál
 Televíziós mobil hangtechnikát telepít
 Televíziós mobil hangtechnikát üzemeltet
 Rádiós mobil hangtechnikát telepít
 Rádiós mobil hangtechnikát üzemeltet
 Rádiós analóg és digitális hangtechnikai eszközöket kezel
 Analóg és digitális hanghordozókat használ
 Folyamatos hatáselemzést végez
 Állandó minőségellenőrzést végez
 Betartja és betartatja a munka- és vagyonvédelmi, valamint a rendkívüli helyzetekre vonatkozó szabályokat, előírásokat a helyi sajátosságoknak megfelelően
 Hangtechnikai berendezések karbantartását végzi
 Bővíti a rádiós és televíziós hangtechnikai elméleti és gyakorlati ismereteit

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- B A játékfilm. A dokumentumfilm, riportfilm. Az oktatófilm, referenciafilm. A reklám, klip
- B A rádiós, televíziós műfajok
- A A fül időállandói
- A A kétfülű hallás – irányhallás
- B A korrelációs hallás
- C A látás és hallás kapcsolata
- A A hangterjedés szabad térben, a hangterjedés zárt térben
- A A hangterjedést módosító jelenségek
- A Hangforrások és akusztikus terek egymásra hatása
- A A valóságos hangesemények
- B Az időben változó hangenergia mező. A hangreprodukció
- A A természetes és mesterséges hangforrások viselkedése
- A A keverőasztal jellemző felépítése
- A A jellemző keverőasztal rendszerek
- A Az analóg keverőasztal
- A A digitális keverőasztal
- B A mágneses hangrögzítők
- A A számítógép, a munkaállomás
- C A mechanikus hangrögzítők

- A Az optikai hangrögzítők
- A Az analóg és digitális jelhordozók
- A Az alaplálmikrofon fajták
- A Az irányjellegörbék
- A A mikrofonállványok
- A A rádiómikrofonok
- A A hangszóró fajták
- A Az aktív és passzív hangsugárzók
- A A fejhallgatók
- B A dinamika szabályozók alapstruktúrái
- A A dinamikasabályozók szint és időfüggése
- A A kompresszor, limiter, expander, kapu
- B Az összetett dinamikasabályozó struktúrák
- C A zajcsökkentők
- C A dinamikasabályozók digitális megvalósítása
- C Az analóg és digitális zenetési eljárások, zenetők
- C A különleges mastering és hangrestauráló eszközök
- B A hangfelvételek szinkronizálása képpel
- A Az idő kód rendszerek. LTC, VITC
- A A MIDI, MTC, MMC
- A Számítástechnikai, multimédia alapfogalmak
- C Az állományok. Az adatvédelem, adattömörítés
- C A hálózatok működése. Az adatmozgatás
- A A számítástechnikai, multimédia hardverek fő funkcionális egységei
- C ISND, DSL, modem
- A A hangtechnikai perifériák
- A Az operációs rendszer
- A A hangtechnikai szoftverek, munkaállomások
- A A vezérlések
- A A hang és képdigitalizálás eszközei
- B A tömörítési eljárások
- A A videoszinkron rendszerek
- A A rádió, televízió
- A A helyszíni felvételek, közvetítések
- B A képhang utómunkálatok
- A A digitális hangrendszerek
- A A mikrofonozási rendszerek
- B A zenés playback technika
- A A monitor rendszerek
- A A rádiómikrofon rendszerek
- B A kommunikációs és diszpécser rendszerek
- A A közelmikrofonozás
- A A távolmikrofonozás
- A A sztereó és térhangzású mikrofoneljárások
- A A hangesemények rögzített hangképek kialakítása
- A A mikrofon típusválasztás
- B A hangreprodukció elve
- A Az analitikus hallás
- A A hangfelvételi gyakorlatok
- B A dokumentációs ismeretek
- A A hangtechnikai munka előkészítése, a forgatókönyv
- C A hangkönyvtárak, archiválás
- C A jogi ismeretek, szerződéskötés

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 2. m. Operációs rendszerek
- 2 ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 2 ECDL 6. m. Prezentáció
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 5 Olvasott köznyelvi szöveg megértése

- 5 Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése
- 5 Köznyelvi beszédképesség
- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 3 Szakmai nyelvi írásképesség, fogalmazás írásban
- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 5 Szakmai nyelvű beszédképesség
- 3 Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése
- 3 Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése
- 5 Információforrások kezelése
- 5 Képernyő ábrák olvasása, értelmezése
- 4 Filmforgatókönyv olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram készítése
- 4 Egyszerű alapáramkörök olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák készítése
- 5 Diagram, nomogram olvasása, értelmezése
- 3 Diagram, nomogram kitöltése, készítése
- 4 Szabadkézi rajzolás
- 5 Elemi számolási képesség
- 4 Mennyiségérzék

Személyes kompetenciák:

- Külső megjelenés
- Látás
- Zenei hallás
- Térbeli tájékozódás
- Stabil kéztartás
- Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
- Tűrőképesség
- Elhivatottság, elkötelezettség
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Felelősségtudat
- Kitartás
- Megbízhatóság
- Monotónia tűrés
- Önállóság
- Döntésképeség
- Precizitás
- Stressztűrő képesség
- Szervezőképesség
- Terhelhetőség

Társas kompetenciák:

- Kapcsolatteremtő képesség
- Kapcsolatfenntartó képesség
- Kezdeményezőképesség
- Határozottság
- Meggyőzőképesség
- Konszenzusképesség
- Empatikus képesség
- Segítőképesség
- Irányítási képesség
- Tolerancia
- Fogalmazóképesség
- Prezentációs képesség
- Hatékony kérdésés képessége
- Kompromisszumképesség
- Konfliktusmegoldó képesség

Módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség
Logikus gondolkodás
Kreativitás, ötletgazdagság
Új ötletek, megoldások kipróbálása
Általános tanulóképesség
Emlékezőképesség (ismeretmegőrzés)
Hibakeresés (diagnosztizálás)
Tervezési képesség
Értékelés
Kontroll (ellenőrzőképesség)
Helyzetfelismerés
Rendszerben való gondolkodás
Gyakorlatias feladatértelmezés
Intenzív munkavégzés
Figyelem-összpontosítás
Figyelemmegosztás
Nyitott hozzáállás
Módszeres munkavégzés
Körültekintés, elővigyázatosság
Eredményorientáltság

**A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:
2551-06 Filmhang-, videó-hang-, szinkronhang-készítés**

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Helyszíni szemlét végez
Rendszer-összeállítási tervet készít
Kapcsolatot tart a hangfelvételi, színházi, rádiós, televíziós, filmes produkció résztvevőivel
Részt vesz a film- vagy videó-jelenet beállításának tervezésében
A produkciós igényeknek megfelelő utómunkálati tervet készít
Hangfelvételi költségvetési tervezetet készít
Hangtechnikai berendezésekhez rendszertechnikai tervet készít
Közreműködői elhelyezkedési tervet készít (pl. ülésrend)
Külső helyszínekhez telepítési tervet készít
Mikrofonozási tervet készít
Többcsatornás térhangzású filmhang és videó technikát használ
Filmes helyszínt rádiómikrofonnal mikrofonoz
Vezetékes mikrofonnal mikrofonoz
Filmes kommunikációs és diszpécser rendszert telepít és üzemeltet
Szinkronvezérelt hangrendszert üzemeltet
Időkód vezérelt szinkronrendszert épít ki és üzemeltet
Számítógépes vágólista nyilvántartó, vezérlő szoftvert használ
Számítógépes, képtartalomhoz kötött hangtechnikai szoftvereket használ
Film zenei felvételeit elkészíti
Analog és digitális hangfelvételt készít
Film- és videó-utószinkront készít
Speciális filmhang effektusokat készít
Filmhez nemzetközi hangkópiát készít
Videó-munkakópiákat használ
Filmhang utómunkát végez
Filmes és videó térhangzású kódolt formátumok között kompatibilitást hoz létre
Filmhangot digitalizál
Soksávú felvételhez sávkiosztási tervet készít
Nyersanyagokat archivál
Utómunka dokumentumokat készít
Filmes dokumentációkat készít és használ, archivál
Ellenőrzi a fényhang-átírás minőségét
A videó berendezések hangsávjait kezeli
Filmes mobil hangtechnikát telepít és üzemeltet

A telepített analóg és digitális filmes hangtechnikai eszközöket kezeli
 Analóg és digitális hanghordozókat használ
 Analóg és digitális hangtechnikai berendezéseket kezel
 Folyamatos hatáselemzést végez
 Állandó minőségellenőrzést végez
 Betartja és betartatja a munka- és vagyónvédelmi, valamint a rendkívüli helyzetekre vonatkozó szabályokat, előírásokat a helyi sajátosságoknak megfelelően
 Hangtechnikai berendezések karbantartását végzi
 Bővíti a képtartalomhoz kötött hangtechnikai elméleti és gyakorlati ismereteit

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- B A játékfilm. A dokumentumfilm, riportfilm. Az oktatófilm, referenciamű. A reklám, klip
- B A rádiós, televíziós műfajok
- A A fül időállandói
- A A kétfülű hallás – irányhallás
- B A korrelációs hallás
- C A látás és hallás kapcsolata
- A A hangterjedés szabad térben, a hangterjedés zárt térben
- A A hangterjedést módosító jelenségek
- A Hangforrások és akusztikus terek egymásra hatása
- A A valóságos hangesemények
- B Az időben változó hangenergia mező. A hangreprodukció
- A A természetes és mesterséges hangforrások viselkedése
- A A keverőasztal jellemző felépítése
- A A jellemző keverőasztal rendszerek
- A Az analóg keverőasztal
- A A digitális keverőasztal
- B A mágneses hangrögzítők
- A A számítógép, a munkaállomás
- C A mechanikus hangrögzítők
- A Az optikai hangrögzítők
- A Az analóg és digitális jelhordozók
- A Az alaplakon fajták
- A Az irányjelleggörbék
- A A mikrofonállványok
- A A rádiómikrofonok
- A A hangszóró fajták
- A Az aktív és passzív hangsugárzók
- A A fejhallgatók
- A A dinamikus szabályozók szint és időfüggése
- A A kompresszor, limiter, expander, kapu
- B Az összetett dinamikus szabályozó struktúrák
- C A zajcsökkentők
- C A dinamikus szabályozók digitális megvalósítása
- C Az analóg és digitális zengetési eljárások, zengetők
- A A könnyűzenei effektek
- C A különleges mastering és hangrestauráló eszközök
- B A hangfelvételek szinkronizálása képpel
- A Az idő kód rendszerek. LTC, VITC
- A A MIDI, MTC, MMC
- A Számítástechnikai, multimédia alapfogalmak
- C A hálózatok működése. Az adatmozgatás
- A A számítástechnikai, multimédia hardverek fő funkcionális egységei
- A A hangtechnikai perifériák
- A Az operációs rendszer
- A A hangtechnikai szoftverek, munkaállomások
- A A vezérlések
- A A hang és képdigitalizálás eszközei

- B A tömörítési eljárások
- A A videoszinkron rendszerek
- A A rádió, televízió
- A A helyszíni felvételek, közvetítések
- A A zenei felvételek
- B A képhang utómunkálatok
- A A digitális hangrendszerek
- A A mikrofonozási rendszerek
- A A monitor rendszerek
- A A többsávós felvételek rendszertechnikája
- A A rádiómikrofon rendszerek
- B A kommunikációs és diszpécser rendszerek
- A A közelmikrofonozás
- A A távolmikrofonozás
- A A sztereó és térhangzású mikrofoneljárások
- A A hangesemények rögzített hangképének kialakítása
- A A mikrofon típusválasztás
- B A hangreprodukció elve
- A A hangtér alapfogalmai
- A Az analitikus hallás
- A A természetes hangtér elemzés
- B A hangtechnikai műelemzés
- A A hangfelvételi gyakorlatok
- B A dokumentációs ismeretek
- A A hangtechnikai munka előkészítése, a forgatókönyv
- C A hangkönyvtárak, archiválás
- C A jogi ismeretek, szerződéskötés

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 2. m. Operációs rendszerek
- 2 ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 2 ECDL 6. m. Prezentáció
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 5 Olvasott köznyelvi szöveg megértése
- 5 Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése
- 5 Köznyelvi beszédképesség
- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 3 Szakmai nyelvi íráskészség, fogalmazás írásban
- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 5 Szakmai nyelvű beszédképesség
- 3 Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése
- 3 Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése
- 5 Információforrások kezelése
- 5 Képernyő ábrák olvasása, értelmezése
- 4 Filmforgatókönyv olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram készítése
- 4 Egyszerű alapáramkörök olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák készítése
- 5 Diagram, nomogram olvasása, értelmezése
- 3 Diagram, nomogram kitöltése, készítése
- 4 Szabadkézi rajzolás
- 5 Elemi számolási készség
- 4 Mennyiségérzék

Személyes kompetenciák:

- Külső megjelenés
- Látás
- Zenei hallás
- Térbeli tájékozódás

Stabil kéztartás
Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
Tűrőképesség
Elhivatottság, elkötelezettség
Fejlődőképesség, önfejlesztés
Felelősségtudat
Kitartás
Megbízhatóság
Monotónia tűrés
Önállóság
Döntésképesség
Precizitás
Stressztűrő képesség
Szervezőképesség
Terhelhetőség

Társas kompetenciák:

Kapcsolatteremtő készség
Kapcsolatfenntartó készség
Kezdeményező-készség
Határozottság
Meggyőző-készség
Konszenzuskészség
Empatikus készség
Segítő-készség
Irányítási készség
Tolerancia
Fogalmazó-készség
Prezentációs készség
Hatékony kérdezés készsége
Kompromisszum-készség
Konfliktusmegoldó készség

Módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség
Logikus gondolkodás
Kreativitás, ötletgazdagság
Új ötletek, megoldások kipróbálása
Általános tanulóképesség
Emlézőképesség (ismeretmegőrzés)
Hibakeresés (diagnosztizálás)
Tervezési képesség
Értékelés
Kontroll (ellenőrzőképesség)
Helyzetfelismerés
Rendszerben való gondolkodás
Gyakorlatias feladatértelmezés
Intenzív munkavégzés
Figyelem-összpontosítás
Figyelemmegosztás
Nyitott hozzáállás
Módszeres munkavégzés
Körültekintés, elővigyázatosság
Eredményorientáltság

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:
2552-06 Az internetes hangtechnikai tevékenységek ellátása

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Rendszer-összeállítási tervet készít

Kapcsolatot tart az internetes tartalomszolgáltató munkatársaival
Speciális internetes hangtechnikai hardvert és szoftvert alkalmaz
Internetes szoftvereket használ
Különböző adatátviteli sebességgel transzfer hálózatokat használ
Internetes hangfájlokat használ
Internetes formátumú hangfájlokat készít
Internet rádiós és televíziós hanganyagokat digitalizál
Hangfájlokat konvertál
Hangszinkron munkálatokat végez
Internetes tartalmat, hangot készít
Internetes multimédiás dokumentációkat készít és használ, archivál
A telepített analóg és digitális hangtechnikai eszközöket kezeli
Analóg és digitális hanghordozókat használ

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A A fül időállandói
- A A kétfülű hallás – irányhallás
- B A korrelációs hallás
- A A keverőasztal jellemző felépítése
- A A jellemző keverőasztal rendszerek
- A Az analóg keverőasztal
- A A digitális keverőasztal
- B A mágneses hangrögzítők
- A A számítógép, a munkaállomás
- C A mechanikus hangrögzítők
- A Az optikai hangrögzítők
- A Az analóg és digitális jelhordozók
- A Az alpmikrofon fajták
- A Az irányjelleggörbék
- A A hangszóró fajták
- A A fejhallgatók
- B A dinamika szabályozók alapstruktúrái
- A A dinamikasabályozók szint és időfüggése
- A A kompresszor, limiter, expander, kapu
- B Az összetett dinamikasabályozó struktúrák
- C A zajcsökkentők
- C A dinamikasabályozók digitális megvalósítása
- C Az analóg és digitális zenetési eljárások, zenetők
- A A hangmagasság változtató eszközök
- C A különleges mastering és hangrestauráló eszközök
- B A hangfelvételek szinkronizálása képpel
- A A MIDI, MTC, MMC
- A Számítástechnikai, multimédia alapfogalmak
- C A szoftverek csoportosítása
- C Az állományok. Az adatvédelem, adattömörítés
- C A hálózatok működése. Az adatmozgatás
- A A számítástechnikai, multimédia hardverek fő funkcionális egységei
- A A számítástechnikai, multimédia hardverek karbantartási feladatai
- C ISND, DSL, modem
- A A hangtechnikai perifériák
- A Az operációs rendszer
- A A hangtechnikai szoftverek, munkaállomások
- A A vezérlések
- A A hang és képdigitalizálás eszközei
- B A tömörítési eljárások
- A A videoszinkron rendszerek
- A A helyszíni felvételek, közvetítések
- A A digitális hangrendszerek

- A A mikrofonozási rendszerek
- A MIDI stúdió
- A A hangesemények rögzített hangképének kialakítása
- A A mikrofon típusválasztás
- B A hangreprodukció elve
- A Az analitikus hallás
- A A hangfelvételi gyakorlatok
- B A dokumentációs ismeretek
- A A hangtechnikai munka előkészítése, a forgatókönyv
- C A hangkönyvtárak, archiválás
- C A jogi ismeretek, szerződéskötés

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 2. m. Operációs rendszerek
- 2 ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 2 ECDL 6. m. Prezentáció
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 5 Olvasott köznyelvi szöveg megértése
- 5 Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése
- 5 Köznyelvi beszédkészség
- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 3 Szakmai nyelvi íráskészség, fogalmazás írásban
- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 5 Szakmai nyelvű beszédkészség
- 3 Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése
- 3 Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése
- 5 Információforrások kezelése
- 5 Képernyő ábrák olvasása, értelmezése
- 4 Filmforgatókönyv olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram készítése
- 4 Egyszerű alapáramkörök olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák készítése
- 5 Diagram, nomogram olvasása, értelmezése
- 3 Diagram, nomogram kitöltése, készítése
- 4 Szabadkézi rajzolás
- 5 Elemi számolási készség
- 4 Mennyiségérzék

Személyes kompetenciák:

- Látás
- Zenei hallás
- Térbeli tájékozódás
- Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Monotónia tűrés
- Önállóság
- Döntésképesség
- Precizitás
- Stressztűrő képesség
- Szervezőkészség

Társas kompetenciák:

- Kapcsolatteremtő készség
- Kapcsolatfenntartó készség
- Kezdeményezőkézség
- Határozottság
- Meggyőzőkézség
- Konszenzuskészség

Empatikus készség
Segítőkézség
Irányítási készség
Tolerancia
Fogalmazókészség
Prezentációs készség
Hatékony kérdezés készsége
Kompromisszumkészség
Konfliktusmegoldó készség

Módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség
Logikus gondolkodás
Kreativitás, ötletgazdagság
Új ötletek, megoldások kipróbálása
Hibakeresés (diagnosztizálás)
Tervezési képesség
Értékelés
Kontroll (ellenőrzőképesség)
Rendszerben való gondolkodás
Gyakorlatias feladatértelmezés
Figyelem-összpontosítás
Figyelemmegosztás
Nyitott hozzáállás
Körültekintés, elővigyázatosság
Eredményorientáltság

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2553-06 A filmhangtervező hangtechnikai tevékenységek ellátása

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Filmrendezővel hangképet alakít ki
Stábok között hangfelvételi munkát koordinál
Hangtérképet készít
Digitális fájltranszfert koordinál
Minőségellenőrzést végez
Hangtechnikai projektvezetést végez

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- B A játékfilm. A dokumentumfilm, riportfilm. Az oktatófilm, referenciáfilm. A reklám, klip
- A A hangszercsoportok, hangszeres együttesek, ültetési rendek
- B A rögzített jel, a jelanalízis, a jeltranziszerek
- B A mérőeszközök: oszcilloszkóp, goniométer, kivezérlésmérő, fázismérő, az összetett mérőeszközök, automaták
- A Az analóg és digitális csatorna és paraméterei
- A Az optikai és mechanikai csatorna
- B Az időben változó hangenergia mező. A hangreprodukció
- A A digitális keverőasztal
- A Az optikai hangrögzítők
- A Az analóg és digitális jelhordozók
- C A különleges mastering és hangrestauráló eszközök
- B A hangfelvételek szinkronizálása képpel
- A Az idő kód rendszerek. LTC, VITC
- A A MIDI, MTC, MMC
- C Az állományok. Az adatvédelem, adattömörítés
- C A hálózatok működése. Az adatmozgatás
- A A hang és képfarmátumok
- A A hangtechnikai perifériák

- A A hangtechnikai szoftverek, munkaállomások
- B A hang és képdigitalizálás eszközei
- C A videoszinkron rendszerek
- B A képhang utómunkálatok
- B A dokumentációs ismeretek
- A A hangtechnikai munka előkészítése, a forgatókönyv
- C A jogi ismeretek, szerződéskötés

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 2. m. Operációs rendszerek
- 2 ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 2 ECDL 6. m. Prezentáció
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 5 Olvasott köznyelvi szöveg megértése
- 5 Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése
- 5 Köznyelvi beszédképesség
- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 3 Szakmai nyelvi írásképesség, fogalmazás írásban
- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 5 Szakmai nyelvű beszédképesség
- 3 Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése
- 3 Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése
- 5 Információforrások kezelése
- 5 Képernyő ábrák olvasása, értelmezése
- 4 Filmforgatókönyv olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram készítése
- 4 Egyszerű alapáramkörök olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák készítése
- 5 Diagram, nomogram olvasása, értelmezése
- 3 Diagram, nomogram kitöltése, készítése
- 4 Szabadkézi rajzolás
- 5 Elemi számolási képesség
- 4 Mennyiségérzék

Személyes kompetenciák:

- Külső megjelenés
- Látás
- Zenei hallás
- Térbeli tájékozódás
- Stabil kéztartás
- Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
- Tűrőképesség
- Elhivatottság, elkötelezettség
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Felelősségtudat
- Kitartás
- Megbízhatóság
- Monotónia tűrés
- Önállóság
- Döntésképeség
- Precizitás
- Stressztűrő képesség
- Szervezőképesség
- Terhelhetőség

Társas kompetenciák:

- Kapcsolatteremtő készség
- Kapcsolatfenntartó készség

Kezdeményezőkézség
Határozottság
Meggyőzőkézség
Konszenzuskézség
Empatikus készség
Segítőkézség
Irányítási készség
Tolerancia
Fogalmazókézség
Prezentációs készség
Hatékony kérdésés készsége
Kompromisszumkézség
Konfliktusmegoldó készség

Módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség
Logikus gondolkodás
Kreativitás, ötletgazdagság
Új ötletek, megoldások kipróbálása
Emlékezőképesség (ismeretmegőrzés)
Hibakeresés (diagnosztizálás)
Problémamegoldás, hibaelhárítás
Tervezési képesség
Értékelés
Kontroll (ellenőrzőkézség)
Lényegfelismerés (lényeglátás)
Rendszerben való gondolkodás
Figyelem-összpontosítás
Eredményorientáltság

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2554-06 A hangművész, stúdió menedzser hangtechnikai tevékenységek ellátása

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Gyártásvezetési és stúdióvezetési ismeretei alapján szerződést köt
Historikus, eredeti hangszeres felvételeket készít
Zenei rendezést végez
Multi-playback hanganyagokat készít
48 sávnál több sávós felvétel technikát használ
Összetett, nagy előadói apparátussal hangfelvételt készít (opera, oratórium)
Térben megosztott valós idejű hangfelvételt készít
Eltérő idejű hangfelvételt készít nagy előadói apparátussal

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A A hangolási rendszerek
- A A hangszercsoportok, hangszeres együttesek, ültetési rendek
- C A historikus hangszerek
- A A hangszerek működése
- A Az emberi beszéd
- B A mérőeszközök: oszcilloszkóp, goniométer, kivezérlésmérő, fázismérő, az összetett mérőeszközök, automaták
- A A valóságos hangesemények
- B Az időben változó hangenergia mező. A hangreprodukció
- A A természetes és mesterséges hangforrások viselkedése
- A Az analóg keverőasztal
- A A digitális keverőasztal
- A A számítógép, a munkaállomás
- A A hangtechnikai szoftverek, munkaállomások

- A A vezérlések
- A A helyszíni felvételek, közvetítések
- A A zenei felvételek
- A A digitális hangrendszerek
- A A mikrofonozási rendszerek
- A A többsávú felvételek rendszertechnikája
- A MIDI stúdió
- A A természetes hangtér elemzés
- B A hangtechnikai műelemzés
- A A hangtechnikai munka előkészítése, a forgatókönyv
- C A jogi ismeretek, szerződéskötés
- B A szolfézs
- A Az önálló műelemzés

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 2. m. Operációs rendszerek
- 2 ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 2 ECDL 6. m. Prezentáció
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 5 Olvasott köznyelvi szöveg megértése
- 5 Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése
- 5 Köznyelvi beszédkészség
- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 3 Szakmai nyelvi íráskészség, fogalmazás írásban
- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 5 Szakmai nyelvű beszédkészség
- 3 Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése
- 3 Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése
- 5 Információforrások kezelése
- 5 Képernyő ábrák olvasása, értelmezése
- 4 Filmforgatókönyv olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram készítése
- 4 Egyszerű alapáramkörök olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák készítése
- 5 Diagram, nomogram olvasása, értelmezése
- 3 Diagram, nomogram kitöltése, készítése
- 4 Szabadkézi rajzolás
- 5 Elemi számolási készség
- 4 Mennyiségérzék

Személyes kompetenciák:

- Külső megjelenés
- Látás
- Zenei hallás
- Stabil kéztartás
- Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
- Tűrőképesség
- Fejlődőképesség, önfeljesztés
- Felelősségtudat
- Kitartás
- Megbízhatóság
- Monotónia tűrés
- Döntésképesség
- Precizitás
- Stressztűrő képesség
- Terhelhetőség

Társas kompetenciák:

Kapcsolatteremtő készség
Kapcsolatfenntartó készség
Kezdeményezőkézség
Határozottság
Meggyőzőkézség
Konszenzuskészség
Empatikus készség
Segítőkézség
Irányítási készség
Tolerancia
Fogalmazókézség
Prezentációs készség
Hatékony kérdezés készsége
Kompromisszumkézség
Konfliktusmegoldó készség

Módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség
Logikus gondolkodás
Kreativitás, ötletgazdagság
Új ötletek, megoldások kipróbálása
Emlékezőképesség (ismeretmegőrzés)
Hibakeresés (diagnosztizálás)
Problémamegoldás, hibaelhárítás
Tervezési képesség
Értékelés
Kontroll (ellenőrzőképesség)
Lényegfelismerés (lényeglátás)
Rendszerben való gondolkodás
Figyelem-összpontosítás
Eredményorientáltság

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2555-06 A hangzástechnikus/hangrestaurátor hangtechnikai tevékenységek ellátása

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

A sokszorosítási technológiához előkészíti a mesterkópiát
A végső hangzás manipulált kialakításához megtervezi az effektláncot
Analog és digitális effektberendezéseket kezel
A mastering kópiát a végső hordozóhoz, médiumhoz igazítja
Hibaanalízist végez
Meghatározza a módosító és javító eljárások mértékét
Analog és digitális hangtechnikai berendezéseket kezel
Analog hangot digitalizál
Számítógépes mastering szoftvereket használ
Számítógépes restauráló szoftvereket használ
Dokumentációkat készít
Bővíti a hangrestaurálási hangtechnikai elméleti és gyakorlati ismereteit

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- C Az AB, és az ABX teszt és korlátai
- A A hallásélmény értékelő elemzése
- B A rögzített jel, a jelanalízis, a jeltranziensek
- A A transzfer karakterisztika
- B A torzításmentesség feltétele
- A A lineáris torzítás, a nemlineáris torzítás, és fajtái
- A A zaj, a jel/zaj viszony, a dinamika, a szubjektív dinamika

- B A mérőeszközök: oszcilloszkóp, goniométer, kivezérlésmérő, fázismérő, az összetett mérőeszközök, automaták
- A Az analóg keverőasztal
- A A digitális keverőasztal
- A A számítógép, a munkaállomás
- C A különleges mastering és hangrestauráló eszközök
- A A MIDI, MTC, MMC
- C Az állományok. Az adatvédelem, adattömörítés
- A A hang és képfarmátumok
- A A hangtechnikai szoftverek, munkaállomások
- A A vezérlések
- B A hang és képdigitalizálás eszközei
- B A tömörítési eljárások
- A A többsávós felvételek rendszertechnikája
- A Az analitikus hallás
- B A dokumentációs ismeretek
- C A hangkönyvtárak, archiválás
- C A jogi ismeretek, szerződéskötés

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 2. m. Operációs rendszerek
- 2 ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 2 ECDL 6. m. Prezentáció
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 5 Olvasott köznyelvi szöveg megértése
- 5 Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése
- 5 Köznyelvi beszédképesség
- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 3 Szakmai nyelvi írásképesség, fogalmazás írásban
- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 5 Szakmai nyelvű beszédképesség
- 3 Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése
- 3 Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése
- 5 Információforrások kezelése
- 5 Képernyő ábrák olvasása, értelmezése
- 4 Filmforgatókönyv olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram készítése
- 4 Egyszerű alapáramkörök olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák készítése
- 5 Diagram, nomogram olvasása, értelmezése
- 3 Diagram, nomogram kitöltése, készítése
- 4 Szabadkézi rajzolás
- 5 Elemi számolási készség
- 4 Mennyiségérzék

Személyes kompetenciák:

- Látás
- Zenei hallás
- Térbeli tájékozódás
- Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
- Tűrőképesség
- Elhivatottság, elkötelezettség
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Felelősségtudat
- Kitartás
- Megbízhatóság
- Monotónia tűrés
- Precizitás

Stressztűrő képesség

Társas kompetenciák:

- Kapcsolatteremtő készség
- Kapcsolatfenntartó készség
- Kezdeményező-készség
- Határozottság
- Meggyőző-készség
- Konszenzuskészség
- Empatikus készség
- Segítő-készség
- Irányítási készség
- Tolerancia
- Fogalmazó-készség
- Prezentációs készség
- Hatékony kérdés-készsége
- Kompromisszum-készség
- Konfliktusmegoldó készség

Módszerkompetenciák:

- Áttekintő képesség
- Logikus gondolkodás
- Kreativitás, ötletgazdagság
- Új ötletek, megoldások kipróbálása
- Emlékező-képesség (ismeretmegőrzés)
- Hibakeresés (diagnosztizálás)
- Problémamegoldás, hibaelhárítás
- Tervezési képesség
- Értékelés
- Kontroll (ellenőrző-képesség)
- Lényegfelismerés (lényeglátás)
- Rendszerben való gondolkodás
- Figyelemmegosztás
- Körültekintés, elővigyázatosság

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2556-06 A hangtárgvezető hangtechnikai tevékenységek ellátása

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

- Zenei hangfelvételeket készít
- Zenekart mikrofonoz az előadáshoz
- Szinkronvezérelt színházi hangrendszert üzemeltet
- Számítógépes színházi célszoftvereket használ
- A zenekari árok hangosító rendszerét üzemelteti
- A színpadi események hangosító-rendszerét üzemelteti
- Házi stúdiót üzemeltet
- Előadás lebonyolító automatikus rendszert programoz

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- B A komolyzenei művek
- B A zenés játék műfajok
- B A dráma, vígjáték
- A A hangolási rendszerek
- A A hangszercsoportok, hangszeres együttesek, ültetési rendek
- A A digitális keverőasztal
- B A hangfelvételek szinkronizálása képpel
- A Az idő kód rendszerek. LTC, VITC
- A A hangtechnikai szoftverek, munkaállomások

- A A vezérlések
- A A mikrofonozási rendszerek
- B A többcsatornás hangosító rendszerek
- A A monitor rendszerek
- A A többsávós felvételek rendszertechnikája
- B A kommunikációs és diszpécser rendszerek
- A A közelmikrofonozás
- A A távolmikrofonozás
- A A sztereó és térhangzású mikrofoneljárások
- A A hangtechnikai munka előkészítése, a forgatókönyv
- C A hangkönyvtárak, archiválás
- A A kottaolvasás, az ABC-s hangok, szolmizáció
- B A ritmusgyakorlatok
- B A hangközök gyakorlása
- B Az olvasógyakorlatok éneklése, kottázás

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 2. m. Operációs rendszerek
- 2 ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 2 ECDL 6. m. Prezentáció
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 5 Olvasott köznyelvi szöveg megértése
- 5 Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése
- 5 Köznyelvi beszédképesség
- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 3 Szakmai nyelvi írásképesség, fogalmazás írásban
- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 5 Szakmai nyelvű beszédképesség
- 3 Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése
- 3 Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése
- 5 Információforrások kezelése
- 5 Képernyő ábrák olvasása, értelmezése
- 4 Filmforgatókönyv olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram készítése
- 4 Egyszerű alapáramkörök olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák készítése
- 5 Diagram, nomogram olvasása, értelmezése
- 3 Diagram, nomogram kitöltése, készítése
- 4 Szabadkézi rajzolás
- 5 Elemi számolási képesség
- 4 Mennyiségérzék

Személyes kompetenciák:

- Külső megjelenés
- Látás
- Zenei hallás
- Térbeli tájékozódás
- Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
- Tűrőképesség
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Felelősségtudat
- Kitartás
- Monotónia tűrés
- Önállóság
- Döntésképeség
- Precizitás
- Stressztűrő képesség

Társas kompetenciák:

- Kapcsolatteremtő készség
- Kapcsolatfenntartó készség
- Kezdeményező-készség
- Határozottság
- Meggyőző-készség
- Konszenzuskészség
- Empatikus készség
- Segítő-készség
- Irányítási készség
- Tolerancia
- Fogalmazó-készség
- Prezentációs készség
- Hatékony kérdés-készsége
- Kompromisszum-készség
- Konfliktusmegoldó készség

Módszerkompetenciák:

- Áttekintő képesség
- Rendszerező képesség
- Új ötletek, megoldások kipróbálása
- Emlékező-képesség (ismeretmegőrzés)
- Következtetési képesség
- Problémamegoldás, hibaelhárítás
- Tervezési képesség
- Kontroll (ellenőrző-képesség)
- Lényegfelismerés (lényeglátás)
- Okok feltárása
- Helyzetfelismerés
- Rendszerben való gondolkodás
- Gyakorlatias feladatértelmezés
- Figyelem-összpontosítás
- Nyitott hozzáállás

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2557-06 A produkciós hangmenedzser hangtechnikai tevékenységek ellátása

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

- Többhelyszínes produkciókat menedzsel
- Többcsatornás és térhangzású hangot kever
- Operát, musicalt kever
- Számítógépes hangtechnikai távvezérlő szoftvereket használ
- Előadásokat utómunka számára rögzít

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- B A komolyzenei művek
- B A zenés játék műfajok
- B A jazz és fajtái
- B A pop, rock, beat műfajok
- B A mérőeszközök: oszcilloszkóp, goniométer, kivezérlésmérő, fázismérő, az összetett mérőeszközök, automaták
- A A hangterjedés szabad térben, a hangterjedés zárt térben
- A A hangterjedést módosító jelenségek
- A A digitális keverőasztal
- A Az aktív és passzív hangsugárzók
- A A hangsugárzó rendszerek
- C Az analóg és digitális zengetési eljárások, zengetők
- A A könnyűzenei effektek

- B A hangfelvételek szinkronizálása képpel
- A Az idő kód rendszerek. LTC, VITC
- A A vezérlések
- A A mikrofonozási rendszerek
- B A többcsatornás hangosító rendszerek.
- A A monitor rendszerek
- A A többsávú felvételek rendszertechnikája
- B A kommunikációs és diszpécser rendszerek
- A A közelmikrofonozás
- A A távolmikrofonozás
- C A jogi ismeretek, szerződéskötés
- A A kottaolvasás, az ABC-s hangok, szolmizáció
- B A ritmusgyakorlatok
- B A hangközök gyakorlása
- B Az olvasógyakorlatok éneklése, kottázás

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 2. m. Operációs rendszerek
- 2 ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 2 ECDL 6. m. Prezentáció
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 5 Olvasott köznyelvi szöveg megértése
- 5 Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése
- 5 Köznyelvi beszédképesség
- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 3 Szakmai nyelvi írásképesség, fogalmazás írásban
- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 5 Szakmai nyelvű beszédképesség
- 3 Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése
- 3 Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése
- 5 Információforrások kezelése
- 5 Képernyő ábrák olvasása, értelmezése
- 4 Filmforgatókönyv olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram készítése
- 4 Egyszerű alapáramkörök olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák készítése
- 5 Diagram, nomogram olvasása, értelmezése
- 3 Diagram, nomogram kitöltése, készítése
- 4 Szabadkézi rajzolás
- 5 Elemi számolási képesség
- 4 Mennyiségérzék

Személyes kompetenciák:

- Külső megjelenés
- Látás
- Zenei hallás
- Térbeli tájékozódás
- Stabil kéztartás
- Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
- Tűrőképesség
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Önállóság
- Döntésképesség
- Precizitás
- Stressztűrő képesség
- Szervezőképesség

Társas kompetenciák:

Kapcsolatteremtő készség
Kapcsolatfenntartó készség
Kezdeményezőkézség
Határozottság
Meggyőzőkézség
Konszenzuskészség
Empatikus készség
Segítőkézség
Irányítási készség
Tolerancia
Fogalmazókézség
Prezentációs készség
Hatékony kérdezés készsége
Kompromisszumkézség
Konfliktusmegoldó készség

Módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség
Logikus gondolkodás
Kreativitás, ötletgazdagság
Új ötletek, megoldások kipróbálása
Általános tanulóképesség
Emlékezőképesség (ismeretmegőrzés)
Hibakeresés (diagnosztizálás)
Tervezési képesség
Értékelés
Kontroll (ellenőrzőképesség)
Rendszerben való gondolkodás
Figyelemmegosztás
Gyakorlatias feladatértelmezés
Eredményorientáltság

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2558-06 A rádiós, televíziós hangmenedzser hangtechnikai tevékenységek ellátása

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Rádió- és televízióállomás rendszert üzemeltet
Videostúdiót üzemeltet
Színházi közvetítést menedzsel
Szabadtéri tömegprodukciókat közvetít
Közvetítő kocsis produkciókat menedzsel

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- B A dráma, vígjáték
- B A rádiós, televíziós műfajok
- A Az emberi beszéd
- B A mérőeszközök: oszcilloszkóp, goniométer, kivezérlésmérő, fázismérő, az összetett mérőeszközök, automaták
- A Az analóg és digitális csatorna és paraméterei
- A A digitális keverőasztal
- B A mágneses hangrögzítők
- A A számítógép, a munkaállomás
- C A mechanikus hangrögzítők
- A Az optikai hangrögzítők
- A Az analóg és digitális jelhordozók
- C A különleges mastering és hangrestauráló eszközök
- B A hangfelvételek szinkronizálása képpel

- A Az idő kód rendszerek. LTC, VITC
- A A hangtechnikai szoftverek, munkaállomások
- A A vezérlések
- B A hang és képdigitalizálás eszközei
- B A tömörítési eljárások
- C A videoszinkron rendszerek
- A A helyszíni felvételek, közvetítések
- B A képhang utómunkálatok
- B A kommunikációs és diszpécser rendszerek
- C A hanglemez története
- C A mágneses hangrögzítés története
- B Dokumentációk
- C A hangkönyvtárak, archiválás
- C A jogi ismeretek, szerződéskötés

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 2. m. Operációs rendszerek
- 2 ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 2 ECDL 6. m. Prezentáció
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 5 Olvasott köznyelvi szöveg megértése
- 5 Köznyelvi szöveg hallás utáni megértése
- 5 Köznyelvi beszédképesség
- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 3 Szakmai nyelvi írásképesség, fogalmazás írásban
- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 5 Szakmai nyelvű beszédképesség
- 3 Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése
- 3 Idegen nyelvű géphasználati feliratok értelmezése, megértése
- 5 Információforrások kezelése
- 5 Képernyő ábrák olvasása, értelmezése
- 4 Filmforgatókönyv olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram olvasása, értelmezése
- 5 Blokkdiagram készítése
- 4 Egyszerű alapáramkörök olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák olvasása, értelmezése
- 5 Folyamatábrák készítése
- 5 Diagram, nomogram olvasása, értelmezése
- 3 Diagram, nomogram kitöltése, készítése
- 4 Szabadkézi rajzolás
- 5 Elemi számolási képesség
- 4 Mennyiségérzék

Személyes kompetenciák:

- Külső megjelenés
- Látás
- Zenei hallás
- Térbeli tájékozódás
- Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
- Tűrőképesség
- Elhivatottság, elkötelezettség
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Kitartás
- Megbízhatóság
- Önállóság
- Döntésképeség
- Precizitás
- Stressztűrő képesség

Társas kompetenciák:

Kapcsolatteremtő készség
 Kapcsolatfenntartó készség
 Kezdeményezőkézség
 Határozottság
 Meggyőzőkézség
 Konszenzuskészség
 Empatikus készség
 Segítőkézség
 Irányítási készség
 Tolerancia
 Fogalmazókézség
 Prezentációs készség
 Hatékony kérdezés készsége
 Kompromisszumkézség
 Konfliktusmegoldó készség

Módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség
 Logikus gondolkodás
 Kreativitás, ötletgazdagság
 Emlékezőképesség (ismeretmegőrzés)
 Hibakeresés (diagnosztizálás)
 Tervezési képesség
 Értékelés
 Kontroll (ellenőrzőkézség)
 Rendszerben való gondolkodás
 Gyakorlatias feladatértelmezés
 Figyelem-összpontosítás
 Nyitott hozzáállás
 Gyakorlatias feladatértelmezés
 Körültekintés, elővigyázatosság
 Eredményorientáltság

Az 54 213 02 0000 00 00 azonosító számú, Hangtechnikus megnevezésű szakképesítés szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
2546-06	A hangtechnikai alaptevékenységek ellátása
2547-06	A színházi hangtechnikai tevékenységek ellátása
2548-06	Koncert- és eseményhangosítás
2549-06	Hangfelvételi stúdiómunka
2550-06	A rádió-, televízió-műsorkészítés hangtechnikai tevékenységeinek ellátása
2551-06	Filmhang-, videó-hang-, szinkronhang-készítés
2552-06	Az internetes hangtechnikai tevékenységek ellátása

Az 54 213 02 0100 51 01 azonosító számú, Hangmester megnevezésű részsakképesítés szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
2546-06	A hangtechnikai alaptevékenységek ellátása
2547-06	A színházi hangtechnikai tevékenységek ellátása
2548-06	Koncert- és eseményhangosítás

Az 54 213 02 0001 54 01 azonosító számú, Filmhangtervező megnevezésű szakképesítés-ráépülés szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
2553-06	A filmhangtervező hangtechnikai tevékenységek ellátása

Az 54 213 02 0001 54 02 azonosító számú, Hangművész stúdiómenedzser megnevezésű szakképesítés-ráépülés szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
2554-06	A hangművész, stúdiómenedzser hangtechnikai tevékenységek ellátása

Az 54 213 02 0001 54 03 azonosító számú, Hangrestaurációs technikus megnevezésű szakképesítés-ráépülés szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
2555-06	A hangzástechikus/hangrestaurátor hangtechnikai tevékenységek ellátása

Az 54 213 02 0001 54 04 azonosító számú, Hangtárvezető megnevezésű szakképesítés-ráépülés szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
2556-06	A hangtárvezető hangtechnikai tevékenységek ellátása

Az 54 213 02 0001 54 05 azonosító számú, Produkciós hangmenedzser megnevezésű szakképesítés-ráépülés szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
2557-06	A produkciós hangmenedzser hangtechnikai tevékenységek ellátása

Az 54 213 02 0001 54 06 azonosító számú, Rádiós, televíziós hangmenedzser megnevezésű szakképesítés-ráépülés szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
2558-06	A rádiós, televíziós hangmenedzser hangtechnikai tevékenységek ellátása

V. VIZSGÁZTATÁSI KÖVETELMÉNYEK

1. A szakmai vizsgára bocsátás feltételei:

Modulzáró vizsga eredményes letétele

Iskolai rendszerű szakképzés esetén:

Az utolsó szakképző évfolyam eredményes elvégzése, amely egyenértékű a modulzáró vizsga eredményes letételével

A 2., 4., 9., 10. és 11. vizsgarészek megkezdésének feltétele a vizsgarészekben meghatározott tartalmú hanganyagok beadása a vizsgát megelőzően 30 nappal

2. A szakmai vizsga részei:

1. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2546-06 A hangtechnikai alaptevékenységek ellátása

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A matematikai, fizikai, műszaki, hangtechnikai alapfogalmak bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 60 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

A pszicho-akusztikai ismeretek, jelek és csatornák, mérőeszközök ismertetése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 60 perc

A hozzárendelt 3. vizsgafeladat:

Az elektroakusztikai ismeretek, a hangfelvétel története, a produkciós szervezési ismeretek bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 60 perc

A hozzárendelt 4. vizsgafeladat:

A hangszóró használata: a hanghiba, műfaj, hangszer, hangszercsoport, hangzás felismerése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 30 perc

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat	35%
2. feladat	15%
3. feladat	15%
4. feladat	35%

2. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2547-06 A színházi hangtechnikai tevékenységek ellátása

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A színházi műfajok, hangszerek, zárt téri akusztika, a keverőasztal, hangrögzítők, mikrofonok, hangsugárzók, effektberendezések bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 90 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

Az alaptechnológiák, -rendszerek, mikrofontechnika bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 90 perc

A hozzárendelt 3. vizsgafeladat:

A vizsgáztató vagy a vizsgázó által előzetesen elkészített hatáshang effektussorozat bejátszása ismert forgatókönyv alapján

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 15 perc

A hozzárendelt 4. vizsgafeladat:

A színházi hangrendszerek ismertetése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat	20%
2. feladat	20%
3. feladat	30%
4. feladat	30%

3. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2548-06 Koncert- és eseményhangosítás

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A produkciós szervezés, szabadtéri akusztika, hangsugárzó rendszerek, környezetvédelem, konferencia-rendszerek, beszédhangosítás bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 90 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

A keverőasztal-kezelés, hibakeresés, beszéd-zene arány, szintezés, keveréstechnika bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 30 perc

A hozzárendelt 3. vizsgafeladat:

Besugárzási terv készítése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 60 perc

A hozzárendelt 4. vizsgafeladat:

A hangosító rendszerek ismertetése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat 25%

2. feladat 35%

3. feladat 20%

4. feladat 20%

4. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2549-06 Hangfelvételi stúdiómunka

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A hangzó műfajok, hangszerek, pszicho-akusztika, akusztika, hangtechnikai eszközök ismertetése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 60 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

A SMPTE, MIDI, számítástechnika, mikrofontechnika, felvételtechnika bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 60 perc

A hozzárendelt 3. vizsgafeladat:

Az előzetesen elkészített saját 5 hangfelvétel alapján a hangfelvételek elemzése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A hozzárendelt 4. vizsgafeladat:

A stúdiórendszerekkel, a stúdióhasználattal kapcsolatos ismeretek bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A hozzárendelt 5. vizsgafeladat:

5 perces hanganyag elkészítése stúdió körülmények között, munkaállomás felhasználásával

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 90 perc

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat	20%
2. feladat	20%
3. feladat	20%
4. feladat	20%
5. feladat	20%

5. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2550-06 A rádió-, televízió-műsorkészítés hangtechnikai tevékenységeinek ellátása

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A rádió- és televízió-rendszerek bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 90 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

5 perces rádió- vagy televízió-műsor hangjának összeállítása és rögzítése forgatókönyv alapján

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 30 perc

A hozzárendelt 3. vizsgafeladat:

5 perces élő rádióműsor- vagy televízióműsor-hang készítése a helyszínen megismerhető forgatókönyv alapján

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 15 perc

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat	40%
2. feladat	30%
3. feladat	30%

6. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2551-06 Filmhang-, videó-hang-, szinkronhang-készítés

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Szajszinkron vágás elkészítése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 60 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

Az időkód-vezérelt kép- és hangszinkron-rendszer összeállítása és élesztése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 30 perc

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat	50%
2. feladat	50%

7. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2552-06 Az internetes hangtechnikai tevékenységek ellátása

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A multimédiával, számítástechnikával, célszoftverekkel kapcsolatos ismeretek bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli
Időtartama: 60 perc

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat 100%

8. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2553-06 A filmhangtervező hangtechnikai tevékenységek ellátása

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A modern filmkészítés technológiai folyamatainak bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 90 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

Egy film részfelvételekkel és nyersanyagokkal teljes hanganyagának hangtechnikai elemzése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat 50%

2. feladat 50%

9. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2554-06 A hangművész, stúdió menedzser hangtechnikai tevékenységek ellátása

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Az előzetesen elkészített klasszikus zenei felvétel manipulálása, elemzése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 60 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

Az előzetesen elkészített soksávós felvétel manipulálása, elemzése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 60 perc

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat 50%

2. feladat 50%

10. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2555-06 A hangzástechnikus/hangrestaurátor hangtechnikai tevékenységek ellátása

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Az előzetesen elkészített hangfelvétel manipulálása, elemzése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 60 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

Egy a vizsgabizottság által adott archív hangfelvétel manipulálása, elemzése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 60 perc

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat	50%
2. feladat	50%

11. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2556-06 A hangtárvezető hangtechnikai tevékenységek ellátása

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Egy színházi produkció fénytechnikával együttműködő, teljes hangtechnikai folyamatának megtervezése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 90 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

Egy színházi produkció teljes, a vizsgázó által előzetesen elkészített hanganyagának elemzése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat	50%
2. feladat	50%

12. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2557-06 A produkciós hangmenedzser hangtechnikai tevékenységek ellátása

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Egy színpadi produkció fénytechnikával együttműködő, teljes hangtechnikai folyamatának megtervezése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 90 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

Egy színpadi produkció teljes anyagának élő keverése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 90 perc

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat	50%
2. feladat	50%

13. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

2558-06 A rádiós, televíziós hangmenedzser hangtechnikai tevékenységek ellátása

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Egy rádió- vagy televízióállomás hangtechnikai felépítésének megtervezése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 120 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

Egy rádió- vagy televízióállomás műsorfolyamából egy nap felvételének megadott szempontok szerinti részletes hangtechnikai elemzése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat	50%
2. feladat	50%

3. A szakmai vizsga értékelése %-osan:

Az 54 213 02 0000 00 00 azonosító számú, Hangtechnikus megnevezésű szakképesítéshez rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

1. vizsgarész:	20
2. vizsgarész:	15
3. vizsgarész:	10
4. vizsgarész:	20
5. vizsgarész:	15
6. vizsgarész:	15
7. vizsgarész:	5

Az 54 213 02 0100 51 01 azonosító számú, Hangmester megnevezésű részszakképesítéshez rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

1. vizsgarész:	40
2. vizsgarész:	30
3. vizsgarész:	30

Az 54 213 02 0001 54 01 azonosító számú, Filmhangtervező megnevezésű szakképesítés-ráépüléshez rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

8. vizsgarész:	100
----------------	-----

Az 54 213 02 0001 54 02 azonosító számú, Hangművész stúdiómenedzser megnevezésű szakképesítés-ráépüléshez rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

9. vizsgarész:	100
----------------	-----

Az 54 213 02 0001 54 03 azonosító számú, Hangrestaurációs technikus megnevezésű szakképesítés-ráépüléshez rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

10. vizsgarész:	100
-----------------	-----

Az 54 213 02 0001 54 04 azonosító számú, Hangtárvezető megnevezésű szakképesítés-ráépüléshez rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

11. vizsgarész:	100
-----------------	-----

Az 54 213 02 0001 54 05 azonosító számú, Produkciós hangmenedzser megnevezésű szakképesítés-ráépüléshez rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

12. vizsgarész:	100
-----------------	-----

Az 54 213 02 0001 54 06 azonosító számú, Rádiós, televíziós hangmenedzser megnevezésű szakképesítés-ráépüléshez rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

13. vizsgarész:	100
-----------------	-----

Az 54 213 02 0000 00 00 azonosító számú, Hangtechnikus megnevezésű szakképesítéshez rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében, amennyiben a vizsgázó az 54 213 02 0100 51 01 azonosító számú, Hangmester megnevezésű részszakképesítéssel rendelkezik

4. vizsgarész:	35
5. vizsgarész:	30
6. vizsgarész:	25
7. vizsgarész:	10

4. A szakmai vizsgarészek alóli felmentés feltételei:

A szakképesítéshez rendelt vizsgarészek valamelyikének korábbi teljesítése

5. A szakmai vizsga értékelésének a szakmai vizsgaszabályzattól eltérő szempontjai:

–

Analog professzionális stúdió-lemezjátszó	X	X	X	X	X	X	X	X
R-DAT magnetofon	X	X	X	X	X	X	X	X
SVHS videomagnó SMPTE időköddal	X	X	X	X	X	X	X	X
Professzionális CD játszó	X	X	X	X	X	X	X	X
DVD-Audió lejátszó	X	X	X	X	X	X	X	X
SACD lejátszó	X	X	X	X	X	X	X	X
CC magnetofon	X	X	X	X	X	X	X	X
1 pár aktív stúdió lehallgató hangszugárzó, akusztikailag tervezett lehallgatási körülménnyel	X	X	X	X	X	X	X	X
1 pár passzív stúdió lehallgató hangszugárzó, akusztikailag tervezett lehallgatási körülménnyel	X	X	X	X	X	X	X	X
1 pár hangosító hangszugárzó készlet erősítővel, processzorral	X	X	X	X	X	X	X	X
1 pár monitor hangszugárzó készlet erősítővel	X	X	X	X	X	X	X	X
24 eres csoportkábel (30m)	X	X	X	X	X	X	X	X
Professzionális fejhallgatók	X	X	X	X	X	X	X	X
Kompresszor	X	X	X	X	X	X	X	X
Limiter	X	X	X	X	X	X	X	X
Expander-zajzár	X	X	X	X	X	X	X	X
Effektprocesszor	X	X	X	X	X	X	X	X
Digitális zengető								
Digitális késleltető	X	X	X	X	X	X	X	X
MIDI vezérlő, szekvenszer	X	X	X	X	X	X	X	X
Master keyboard								
2 karakterisztika váltós (gömb, tényolcas, kardiod, széles kardiod, hiperkardiod) kondezátor stúdiómikrofon	X	X	X	X	X	X	X	X
8 kondenzátor stúdiómikrofon	X	X	X	X	X	X	X	X
8 dinamikus mikrofon	X	X	X	X	X	X	X	X
2 diversity rádiómikrofon szett (zsebadó + kézi adó)	X	X	X	X	X	X	X	X
1 személyi monitor szett	X	X	X	X	X	X	X	X
16 gémes mikrofonállvány	X	X	X	X	X	X	X	X
4 kórusállvány	X	X	X	X	X	X	X	X
2 asztali mikrofonállvány	X	X	X	X	X	X	X	X
Digitális formátum konverter	X	X	X	X	X	X	X	X
Zongora	X	X	X	X	X	X	X	X
Szintetizátor (fizikai modellezéssel)	X	X	X	X	X	X	X	X
Akusztikailag tervezett lehallgató szoba	X	X	X	X	X	X	X	X
Számítógép + demonstrációs szoftverek	X	X	X	X	X	X	X	X
SVHS vagy DVI kamera	X	X	X	X	X	X	X	X
Videó-projektor	X	X	X	X	X	X	X	X
Videó-monitorok	X	X	X	X	X	X	X	X
Dokumentumkamera	X	X	X	X	X	X	X	X
Digitális fényképezőgép								
Írásvetítő	X	X	X	X	X	X	X	X
Lokális hálózat Internet hozzáféréssel	X	X	X	X	X	X	X	X
Szövegszerkesztő program	X	X	X	X	X	X	X	X
Korszerű multimédiakészítő program	X	X	X	X	X	X	X	X
Korszerű adatbázis-kezelő program	X	X	X	X	X	X	X	X

VII. EGYEBEK

Iskolai rendszerben a tanév rendje szerint, iskolarendszeren kívül pedig a szakképesítésért felelős miniszter évente a honlapján közzéteszi a vizsgaidőszakokat/vizsgaidőpontokat

Iskolai rendszerű képzéseknél az összefüggő szakmai gyakorlat időtartama: 90 óra

A szakmai vizsgabizottságban való részvételre kijelölt szakmai szervezet:

Magyar Kereskedelmi és Iparkamara

Magyar Hangmérnökök Társasága